

# 高級中等學校課程計畫

嘉義縣私立協志高級工商職業學校

學校代碼：101405

## 實用技能學程課程計畫書

本校108年6月14日107學年度第6次課程發展委員會會議通過

校長簽章：\_\_\_\_\_

校長蔡英仁

(108學年度入學學生適用)

初審版     複審版     核定版

中華民國108年08月05日

# 目 錄

● 學校基本資料表	1
壹、依據	2
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	5
一、學校願景	5
二、學生圖像	6
肆、課程發展組織要點	9
課程發展委員會組織要點	9
伍、課程規劃與學生進路	13
一、動力機械群汽車修護科教育目標	13
二、動力機械群汽車修護科學生進路	14
三、電機與電子群家電技術科教育目標	16
四、電機與電子群家電技術科學生進路	17
五、餐旅群餐飲技術科教育目標	18
六、餐旅群餐飲技術科學生進路	19
七、商業與管理群多媒體技術科教育目標	20
八、商業與管理群多媒體技術科學生進路	21
九、美容造型群美髮技術科教育目標	23
十、美容造型群美髮技術科學生進路	24
陸、群科課程表	25
一、教學科目與學分(節)數表	25
二、課程架構表	39
三、科目開設一覽表	44
柒、團體活動時間實施規劃	56
捌、彈性學習時間實施規劃	57
一、彈性學習時間實施相關規定	57
二、學生自主學習實施規範	60
三、彈性學習時間實施規劃表	62
附件一：部定一般科目社會、自然科學跨領域/跨科課程規劃	68
附件二：校訂科目教學大綱	69

## 學校基本資料表

學校校名	嘉義縣私立協志高級工商職業學校				
技術型	專業群科		1. 電機與電子群：資訊科 2. 商業與管理群：電子商務科 3. 家政群：時尚造型科 4. 餐旅群：觀光事業科 5. 動力機械群：汽車科 6. 電機與電子群：電子科 7. 家政群：美容科 8. 餐旅群：餐飲管理科		
	建教合作班		1. 動力機械群：汽車科 2. 電機與電子群：電子科 3. 家政群：美容科 4. 餐旅群：餐飲管理科		
	重點 產業 專班	產學攜手 合作專班			
		產學訓專班			
		就業導向 課程專班			
雙軌訓練 旗艦計畫					
其他					
綜合型	1. 學術學程：1年級不分群 2. 電機與電子群：電子技術學程 3. 商業群：資訊應用學程 4. 設計群：美術設計學程 5. 餐旅群：餐飲技術學程、觀光餐飲學程				
進修部	1. 餐旅群：餐飲管理科				
實用技能學程	1. 動力機械群：汽車修護科(日間上課) 2. 電機與電子群：家電技術科(日間上課) 3. 商業群：多媒體技術科(日間上課) 4. 餐旅群：餐飲技術科(日間上課) 5. 美容造型群：美髮技術科(日間上課)				
聯絡人	處 室	教務處	電 話	05-2264264	
	職 稱	教學組長	行動電話	0961025727	
	姓 名	陳柏宏	傳 真	05-2266732	
	E-mail	paulchen0610@gmail.com			

## 壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
技術型	動力機械群	汽車科	2	62	2	95	2	95	6	252
	電機與電子群	資訊科	2	45	2	56	2	84	6	185
	電機與電子群	電子科	1	26	1	35	1	47	3	108
	商業與管理群	電子商務科	1	25	1	26	1	42	3	93
	家政群	美容科	1	28	1	25	1	29	3	82
	家政群	時尚造型科	2	43	2	60	2	62	6	165
	餐旅群	觀光事業科	2	14	2	46	2	71	6	131
	餐旅群	餐飲管理科	3	124	3	140	3	134	9	398
綜合型	學術學程	1年級不分群	4	135	3	97	2	71	9	303
	電機與電子群	電子技術學程	0	0	1	22	1	27	2	49
	商業群	資訊應用學程	0	0	0	0	0	0	0	0
	設計群	美術設計學程	0	0	0	0	1	19	1	19
	餐旅群	餐飲技術學程	0	0	1	18	1	36	2	54
	餐旅群	觀光餐飲學程	0	0	0	0	0	0	0	0
進修部	餐旅群	餐飲管理科	1	27	1	40	1	33	3	100
實用技能學程	動力機械群	汽車修護科(日間上課)	1	44	1	40	1	50	3	134
	電機與電子群	家電技術科(日間上課)	1	13	1	20	1	50	3	83
	商業群	多媒體技術科(日間上課)	1	37	1	43	1	34	3	114
	餐旅群	餐飲技術科(日間上課)	1	45	1	46	1	49	3	140
	美容造型群	美髮技術科(日間上課)	1	29	1	29	1	43	3	101
合計			24	697	25	838	25	976	74	2511

## 二、核定科班一覽表

表2-2 108學年度核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型	動力機械群	汽車科	4	184
	電機與電子群	資訊科	1	46
	電機與電子群	電子科	2	92
	商業與管理群	電子商務科	1	46
	家政群	美容科	1	46
	家政群	時尚造型科	1	46
	餐旅群	觀光事業科	1	46
	餐旅群	餐飲管理科	4	184
綜合型	學術學程	1年級不分群	4	184
	學術學程	學術社會學程	0	0
	學術學程	學術自然學程	0	0
	電機與電子群	電子技術學程	0	0
	商業群	資訊應用學程	0	0
	設計群	美術設計學程	0	0
	餐旅群	餐飲技術學程	0	0
	餐旅群	觀光餐飲學程	0	0
進修部	餐旅群	餐飲管理科	1	43
實用技能學程	動力機械群	汽車修護科(日間上課)	1	46
	電機與電子群	家電技術科(日間上課)	1	46
	商業群	多媒體技術科(日間上課)	1	44
	餐旅群	餐飲技術科(日間上課)	1	44
	美容造型群	美髮技術科(日間上課)	1	44
合計			25	1141

## 參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

### 一、學校願景

學校願景：一以「科技」、「藝術」、「人文」、「創新」共創優質學府，培養符合時代需求的現代青年。二發展目標：1. 推動全人教育，涵養良好品德。2. 優質校園團隊，提升行政效能。3. 科技人文並重，營造校園文化。4. 激發教師熱情，促進專業成長。5. 匯聚社會資源，推動產學合作。6. 因應時代脈動，發展辦學特色。7. 提供適性環境，創造成功舞台。8. 營造良好環境，提昇學習成效。9. 建立良好的形象，獲取社區認同。三、發展策略：1. 人文校園：涵養人文，優質國民。2. 優質團隊：齊心協力，全面成長。3. 適性揚才：多元發展，百花齊放。4. 產學鏈結：產學鏈結，學理並用。5. 優質卓越：精進優質，邁向卓越。四、具體目標：1. 落實推動全人教育，培養符合時代需求的現代青年：身處變遷快速的社會洪流中，學校教育應培養學生帶得走的能力。除發揮技藝教育務實致用的教學特色外，更應重視終身學習能力的培養及人文素養與品德的涵養，同時，提升語言溝通能力並擴展國際視野，以培養符合時代需求的現代青年。2. 營造多元適性，百花齊放的校園文化：「不放棄任何一位學生」是本校辦學的重要理念。對於許多身陷「萬般皆下品，唯有讀書高」錯誤迷思而自我放棄的學生，本校將透過適性輔導機制、扶弱計畫、多元課程以及健全社團運作等，協助學生探索自我，進而認識自己、接納自己。同時藉由活動競賽激發學生潛能，創造舞台，給予成功經驗，逐步建立學生信心。3. 營造積極、主動、合作、有效率的優質行政團隊：為能提昇行政團隊之服務品質，擴大服務效能，除訂定明確之組織分工，定期實施績效自我檢核，建立自我成長機制外，並建制行政全面e化，營造積極、主動、合作、有效率的優質行政團隊。4. 持續推動教師專業成長，鼓勵組織專業社群，以有效提升教學品質：為提昇教師專業能力，本校於95學年度全校教師參與「教師專業發展評鑑」試辦計畫，也是第一批率先辦理之高中職校，98年並申請四年中心學校計畫。希藉此計畫鼓勵同儕學習，激勵教師在專業教學領域創新發展。同時建置數位化教材平台，以達教學資源共創共享。成立教師進修規畫委員會、推動產學合作，以培養專業、自信、熱忱、有創造力、肯為教育理想盡心盡力的優質教師團隊。5. 營造良好學習環境，提昇學習動機與學習成效：教育環境之優劣攸關學校教育之成敗。因此，本校將致力於校園之美化、人文空間之塑造，以達境教的潛移默化。同時，充實各項教學設備外，如建置數位化互動教室、國際觀光美語村、營造e化校園，並強化校園安全之維護，以營造科技、人文、藝術、安全的優質校園環境。6. 建立良好的形象，獲取社區認同，提昇就近入學率：近年來，教育資源短絀，私立學校均需自籌經費，相較於公立學校之資源明顯不足。如今，面臨少子化的衝擊，嘉義縣人口嚴重外移，本校除增進學校正向表現，強化辦學特色，積極展現辦學成果外，更需主動回饋社區，爭取社區認同與肯定，以提昇社區國中生就近入學率，真正成為在地化的社區高職。除此之外，為減少資源分配不均所帶來的負面影響，將強化與鄰近大專院校、建教廠家進行策略聯盟，以達資源共享之實。

## 二、學生圖像

學校願景及圖像的發展歷程說明：（一）根據本校發展的願景和目標，擬定實施策略之架構，並據以訂定本校校務發展計畫，結合校友、產業、技專院校和社區等資源，發展校本特色，縮短學用落差，以為社會國家培育出真正符合時代需求的現代青年國民。（二）面對少子化之衝擊及十二年國教之實施，學區社區化在所難免。因此，為營造協志工商成為優質學府，我們必須要有更具前瞻性的教育理念與競爭力的優勢教育品質，營造積極有效率的行政團隊，帶動肯為教育盡心盡力的熱情教師，協助學生開創亮麗的未來。期許學校不僅要成為技術訓練的養成所，更要能教授學生帶得走的能力。

專業力  
美感力  
品格力  
競爭力







### 學生圖像的定義與闡釋

- 專業力**
  - 學生具備專業技能並能發展專業專長，學以致用。
- 美感力**
  - 學生具備美的鑑賞能力，能將美感融入相關專業中，展現美的內涵。
- 品格力**
  - 學生具備人文素養，能涵養道德品行，注重人文關懷，體現善的生活素養。
- 競爭力**
  - 學生具備與社會接軌的專業技能，並備有與時俱進的學習能力。



- 三、學校願景及圖像的發展歷程說明：
  - 根據本校發展的願景和目標，擬定實施策略之架構，並據以訂定本校校務發展計畫，結合校友、產業、技專院校和社區等資源，發展校本特色，縮短學用落差，以為社會國家培育出真正符合時代需求的現代青年國民。
  - 面對少子化之衝擊及十二年國教之實施，學區社區化在所難免。因此，為營造協志工商成為優質學府，我們必須要有更具前瞻性的教育理念與競爭力的優勢教育品質，營造積極有效率的行政團隊，帶動肯為教育盡心盡力的熱情教師，協助學生開創亮麗的未來。期許學校不僅要成為技術訓練的養成所，更要能教授學生帶得走的能力。



學生圖像符應課綱核心素養

專業力

- A1身心素養與自我精進
- A2系統思考與問題解決

美感力

- B1符號運用與溝通表達
- B3藝術涵養與美感素養

品格力

- C1道德實踐與公民意識
- C2人際關係與團隊合作

競爭力

- A3規劃執行與創新應變
- B2科技資訊與媒體素養
- C3多元文化與國際理解

## 肆、課程發展組織要點

嘉義縣私立協志高級工商職業學校

### 課程發展委員會組織要點

嘉義縣私立協志高級工商職業學校課程發展委員會組織要點  
107嘉義縣私立協志工商107學年度下學期課程發展委員會名單

#### 肆、課程發展組織要點

嘉義縣私立協志高級工商職業學校課程發展委員會組織要點

107年6月29日校務會議修正通過

107年8月28日校務會議第2次修正通過

- 一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
- 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員33人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
  - (一) 召集人：校長。
  - (二) 學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、進修部主任、綜合高中主任、輔導主任)擔任之，共計7人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任和進修部主任兼任副執行秘書。
  - (三) 學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科、生活科、健體科、藝能科、全民國防科)擔任之，每學科1人，共計9人。
  - (四) 專業群科教師：由各專業群科之群、科主任擔任之，每專業群科1人，共計5人。
  - (五) 教師代表：由校務會議中推選，共計3人。
  - (六) 特殊需求領域課程教師代表：由特推會推派1人參加。
  - (七) 各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。
  - (八) 專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。
  - (九) 產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。
  - (十) 學生代表：由班聯會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。
  - (十一) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
  - (一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
  - (二) 統整及審議學校課程計畫。
  - (三) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
  - (四) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
  - (五) 審議與課程相關之事項。
- 四、本委員會其運作方式如下：
  - (一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
  - (二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
  - (三) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
  - (四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須

- 有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
- (五) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
- (六) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。
- 五、 本委員會設各領域/學科教學研究會、各專業群科/學程教學研究會及各群課程研究會(以下簡稱各研究會)：
- (一) 各領域/學科教學研究會：由各領域/學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
- (二) 各專業群科/學程教學研究會：由各專業群科/學程教師組成之，由群科/學程主任召集並擔任主席。
- (三) 各群課程研究會：由該群各科/學程教師組成之，由該群之科/學程主任互推召集並擔任主席。
- (四) 課程發展工作小組：由委員會依據課程發展進程之各相關議題，組織任務型工作小組，進行議題研議，為各教學研究會提供建議。
- 六、 各組織之任務如下：
- (一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三) 協助辦理教師甄選事宜。
- (四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十) 其他課程研究和發展之相關事宜。
- 七、 各組織之運作原則如下：
- (一) 各學科/群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議。
- (二) 每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。
- (六) 各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。
- 八、 本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

嘉義縣私立協志高級工商職業學校課程發展組織架構圖



嘉義縣私立協志工商 107 學年度第二學期課程發展委員名單

職 稱	職 稱	姓 名
校 長	校長	蔡英仁
教務主任	教務主任	李梅湘
行政代表	教學組長	陳柏宏
	學務主任	朱肇琳
	實習主任	吳月惠
	輔導主任	劉豐盛
	總務主任	侯春貴
	綜合高中主任	林佳如
	進修部主任	陳俊榮
	商管群科召集人	江俊達
	電機電子群科召集人	賴成喜
	動力機械群科召集人	楊朝統
	餐旅群科召集人	張忠平
	家政群科召集人	吳月妙
	國文科召集人	李憶湘
	英文科召集人	吳岱瑾
	生活科召集人	賴傳升
	數學科召集人	朱建旭
	自然科召集人	游耀明
	社會科召集人	黃欣怡
	健康與體育科召集人	陳明智
全民國防科召集人	林中莘	
藝術科召集人	陳永靜	
家長委員代表	家長會委員	柯東孝
產業代表	國雄資訊	簡國雄
專家學者	嘉義縣政府課程督學	蔣佳樺
一年級導師	多媒一甲	黃國欽
二年級導師	美二丙	郭于雯
三年級導師	美三乙	潘涵玉
學生代表	表藝三甲	林昱君
學生代表	時尚二甲	田婷瑜

## 伍、課程規劃與學生進路

### 一、動力機械群汽車修護科教育目標

1. 培育學生具備機車拆裝及檢修人才。 2. 培育學生具備車輛裝配、保養、修護及銷售之基本技能人才。 3. 培育學生具備汽車美容專業技術人才。 4. 培育學生具備汽機車零組件製造的人才。 5. 培養學生具有正確品德及職業道德觀念的人才。

二、動力機械群汽車修護科學生進路

表5-1 動力機械群汽車修護科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1.相關就業進路： 1.汽機車保養、維修、管理及經營人員 2.汽車製造業技術人員 3.汽車零件業技術人員 4.汽車板噴業技術人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備機車拆卸、分解、組合、安裝、調整及檢測能力 2.具備使用基本工具、量具、儀器及焊接設備能力 3.具備正確的工作習慣，具備工業安全衛生與素養的能力</p> <p>3.檢定職類： 機器腳踏車修護丙級</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>引擎原理3學分 <input checked="" type="checkbox"/>底盤原理3學分 <input checked="" type="checkbox"/>基本電學2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>機械工作法及實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/>引擎實習4學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>機車原理2學分 <input checked="" type="checkbox"/>交通法規2學分 <input checked="" type="checkbox"/>自行車學2學分 1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>機電製圖實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/>機器腳踏車基礎實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/>機器腳踏車檢修實習4學分 2.2 校訂選修：</p>
第二年段	<p>1.相關就業進路： 1.汽機車保養、維修、管理及經營人員 2.汽車銷售業技術人員 3.汽車零件業技術人員 4.汽車製造業技術人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備各式車輛拆卸、分解、組合、安裝、調整及車用電子儀器操作及檢測能力 2.具備使用基本工具、量具、儀器及焊接設備能力 3.具備正確的工作習慣，具備工業安全衛生與素養的能力</p> <p>3.檢定職類： 汽車修護丙級</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>底盤實習4學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修：</p> <p>1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>自動變速箱2學分 <input checked="" type="checkbox"/>車輛感測器原理4學分 <input checked="" type="checkbox"/>汽車電學4學分 <input checked="" type="checkbox"/>汽車專業英文4學分 <input checked="" type="checkbox"/>噴射引擎原理4學分 <input checked="" type="checkbox"/>應用力學2學分 <input checked="" type="checkbox"/>機件原理2學分 <input checked="" type="checkbox"/>油電混合車原理2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>電工電子實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/>電系實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/>專題實作6學分 <input checked="" type="checkbox"/>職涯體驗2學分 2.2 校訂選修：</p>
第三年段	<p>1.相關就業進路： 1. 汽機車保養、維修、管理及經營人員 2. 汽車美容業技術人員 3. 汽車銷售業技術人員 4. 汽車零件業技術人員 5. 汽車製造業技術人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備各式車輛拆卸、分解、組合、安裝、調整及車用電子儀器操作及檢測能力 2.具備使用基本工具、量具、儀器及焊接設備能力 3.具備正確的工作習慣，具備工業安全衛生與素養的能力</p> <p>3.檢定職類： 汽車修護乙級</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修：</p> <p>1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>汽車新式裝備4學分 <input checked="" type="checkbox"/>汽車服務與行銷4學分 <input checked="" type="checkbox"/>電動車原理4學分 <input checked="" type="checkbox"/>車輛空調原理4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>車輛空調檢修實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/>汽車綜合實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/>電動車實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>車輛診斷儀器實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/>車身電器系統綜合</p>



		檢修實6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 自動變速箱實習6學分 分 <input checked="" type="checkbox"/> 車輛檢修實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 汽車美容實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 柴油引擎實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/> 車輛定期保養實習6學分
--	--	---

### 三、電機與電子群家電技術科教育目標

1. 培育電子技術相關基本知識、技能能力。 2. 培育基礎電路焊接及儀器操作、基礎配電技術、自來水管配基礎實作能力。 3. 培育基礎家電檢修技術、室內配線實務、電腦電路繪圖設計等能力。。 4. 培育學生成為群科相關基層技術人力，使能擔任操作、維修、測試、應用等專業工作，並取得科職類乙、丙級技術士證。 5. 瞭解產業發展與專業能力變化概況，使學生適應職場環境變遷以達人力資源的永續發展。 6. 養成正確學習態度及職業安全觀念。。

四、電機與電子群家電技術科學生進路

表5-2 電機與電子群家電技術科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1.相關就業進路： 從事電子電腦製造廠生產線組裝及檢修技術人員、室內水電配線配管裝修技術人員。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 培育基礎電路焊接及儀器操作、基礎配電技術、自來水管配基礎實作能力。</p> <p>3.檢定職類： 工業電子丙級證照。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>基本電學3學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>基本電學實習6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>基礎電學3學分 1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>基礎電子實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/>基礎配電實習4學分 2.2 校訂選修：</p>
第二年段	<p>1.相關就業進路： 家電製造廠組裝與檢測維護技術人員、電機配電盤室內或工業線路配線技術人、電信行與通訊3C服務行業安裝與檢修技術人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 培育具有家電檢修技術、室內配線實務、電腦電路繪圖設計等能力。</p> <p>3.檢定職類： 室內配線丙級或視聽電子丙級證照。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>電子學3學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>電子學實習6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>應用電子學3學分 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>數位邏輯設計2學分 <input checked="" type="checkbox"/>網路架設概論2學分 <input checked="" type="checkbox"/>液晶顯示器2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>家電檢修實習6學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>可程式邏輯設計實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>行動裝置應用3學分 <input checked="" type="checkbox"/>電腦繪圖實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/>室內配線實習8學分</p>
第三年段	<p>1.相關就業進路： 培育具有電子、電腦製造業組裝與檢測維護技術人員、電腦公司、家庭電器服務業、3C 賣場服務銷售與檢測維修技術人員。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 培育具有各種智慧居家監控檢修應用、單晶片程式設計人機介面控制機器人應用、太陽能應用實務或數位影像處理、電子電路應用、工業電子或感測器應用能力。</p> <p>3.檢定職類： 儀表電子乙級或網路架設丙級等證照。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>感測器6學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>專題實作6學分 <input checked="" type="checkbox"/>職涯體驗2學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>電子電路實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>綠能應用3學分 <input checked="" type="checkbox"/>機器人程式設計實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>單晶片微處理機實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>微電腦應用3學分 <input checked="" type="checkbox"/>介面電路控制實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>感測器實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>網路架設實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>電腦網路實習3學分 <input checked="" type="checkbox"/>機器人應用3學分 <input checked="" type="checkbox"/>智慧居家監控實習3學分</p>

## 五、餐旅群餐飲技術科教育目標

1. 培育學生成為餐旅管理之人才。
2. 培育學生成為餐旅服務、食物製備與操作之人才。
3. 陶冶學生具藝術、創造思考能力，成為具備精緻美食文化之人才。
4. 培育學生終身學習及良好職業道德與工作習慣的素養。

六、餐旅群餐飲技術科學生進路

表5-3 餐旅群餐飲技術科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1.相關就業進路： 1.餐旅業基層經營管理人才 2.餐廳外場服務專業人員 3.中餐廚房專業人員 4.西餐廚房專業人員 5.烘焙產業專業人員 6.飲務工作專業人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備餐旅管理能力 2.具備餐飲服務專業能力 3.具備中餐烹調專業能力 4.具備西餐烹調專業能力 5.具備烘焙專業能力 6.具備飲料調製專業能力 7.具備良好終身學習、職業道德及工作習慣的素養</p> <p>3.檢定職類： 中餐烹調丙級 飲料調製丙級</p>	<p>1.專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2.實習科目： 2.1 部定必修： ☑餐飲服務技術6學分 ☑飲料實務6學分</p>	<p>1.專業科目： 1.1 校訂必修： ☑飲料與調酒4學分 1.2 校訂選修： ☑中餐概論2學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 校訂必修： 2.2 校訂選修： ☑餐飲美學實務4學分 ☑中餐烹飪實習8學分</p>
第二年段	<p>1.相關就業進路： 1.餐旅業基層經營管理人才 2.餐廳外場服務專業人員 3.中餐廚房專業人員 4.西餐廚房專業人員 5.烘焙產業專業人員 6.飲務工作專業人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備餐旅管理能力 2.具備餐飲服務專業能力 3.具備中餐烹調專業能力 4.具備西餐烹調專業能力 5.具備烘焙專業能力 6.具備飲料調製專業能力 7.具備良好終身學習、職業道德及工作習慣的素養</p> <p>3.檢定職類： 中餐烹調丙級 飲料調製丙級</p>	<p>1.專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2.實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1.專業科目： 1.1 校訂必修： ☑飲食文學4學分 1.2 校訂選修： ☑餐旅英文與會話4學分 ☑烘焙概論2學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 校訂必修： ☑專題實作2學分 ☑職涯體驗2學分 2.2 校訂選修： ☑餐飲美學實務4學分 ☑烘焙實務8學分 ☑餐飲服務進階4學分 ☑中餐烹飪實習8學分</p>
第三年段	<p>1.相關就業進路： 1.餐旅業基層經營管理人才 2.餐廳外場服務專業人員 3.中餐廚房專業人員 4.西餐廚房專業人員 5.烘焙產業專業人員 6.飲務工作專業人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備餐旅管理能力 2.具備餐飲服務專業能力 3.具備中餐烹調專業能力 4.具備西餐烹調專業能力 5.具備烘焙專業能力 6.具備飲料調製專業能力 7.具備良好終身學習、職業道德及工作習慣的素養</p> <p>3.檢定職類： 中式麵食丙級 中餐烹調乙級</p>	<p>1.專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2.實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1.專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： ☑餐旅英文與會話4學分 ☑觀光餐旅業管理4學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 校訂必修： ☑專題實作4學分 2.2 校訂選修： ☑中式點心製作8學分 ☑蛋糕裝飾8學分 ☑西餐烹飪實習6學分 ☑餐飲活動規劃與實作8學分</p>

## 七、商業與管理群多媒體技術科教育目標

1. 培養多媒體應用的基層管理人才 2. 培育學生具備商業網站的經營管理之專業人才 3. 培養多媒體製作及數位化資訊應用技術人才 4. 培養商務管理能力並能利用網路進行商品行銷、銷售及管理的人才 5. 培育學生成為敬業樂群，樂於終身學習，尊重法治之人才

八、商業與管理群多媒體技術科學生進路

表5-4 商業與管理群多媒體技術科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1.相關就業進路： 海報設計助理員、美工設計助理員、文書排版員、門市服務員、各公司行號之資料處理員等</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 學習商業基本知識、電腦基本操作應用能力。建立基礎的繪圖及色彩應用能力 建立美工廣告基本應用能力</p> <p>3.檢定職類： 取得中英文輸入證照及丙級電腦軟體應用技術士證照。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>商業概論4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>會計實務6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>數位科技概論4學分 <input checked="" type="checkbox"/>造型原理2學分 <input checked="" type="checkbox"/>色彩應用2學分 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>基礎圖學4學分 <input checked="" type="checkbox"/>行銷概論4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>繪圖基礎4學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>電腦軟體應用4學分 <input checked="" type="checkbox"/>行銷實務4學分 <input checked="" type="checkbox"/>插漫畫4學分 <input checked="" type="checkbox"/>基本設計實習4學分</p>
第二年段	<p>1.相關就業進路： 照相館美編助理、廣告文宣設計員、數位插畫師、網頁設計師、動畫設計員、專業e-office人員</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 學習基本的攝影技巧及數位影像處理能力。熟悉電腦繪圖、動畫製作及網頁設計技巧。建立基本的視覺設計能力。</p> <p>3.檢定職類： 取得網頁設計、印前製程及視覺傳達設計丙級證照等影像處理專業技能證照。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>經濟學概要4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>數位科技應用4學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>設計概論4學分 1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>網頁設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>專題實作2學分 <input checked="" type="checkbox"/>職涯體驗2學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>電腦繪圖4學分 <input checked="" type="checkbox"/>動畫製作4學分 <input checked="" type="checkbox"/>數位攝影4學分 <input checked="" type="checkbox"/>數位影像處理6學分 <input checked="" type="checkbox"/>商業簡報4學分 <input checked="" type="checkbox"/>試算表應用4學分</p>
第三年段	<p>1.相關就業進路： 動畫影片設計師、遊戲人物設計師、網路廣告設計師、多媒體網頁設計師、MTV動畫設計師、DV影片製作人、SOHO族。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 建立能夠整合廣告文案設計及影音處理技術之多媒體應用能力。熟悉商業廣告平面設計及影片製作之能力。</p> <p>3.檢定職類： 門市服務丙級檢定及印前製程、電腦軟體應用乙級技術士證照。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>商業溝通2學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修：  1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>專題實作2學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>微電影創作實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/>網頁設計實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/>多媒體應用6學分 <input checked="" type="checkbox"/>文創商品設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>門市服務4學分 <input checked="" type="checkbox"/>網路管理與應用4學分 <input checked="" type="checkbox"/>資訊系統實務4學分 <input checked="" type="checkbox"/>資料庫應用4學分 <input checked="" type="checkbox"/>商業攝影4學分 <input checked="" type="checkbox"/>數位多媒體設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>數位二D動畫4學分</p>

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <input checked="" type="checkbox"/> 數位三D動畫4學分<br><input checked="" type="checkbox"/> 網路行銷4學分<br><input checked="" type="checkbox"/> 電子商務實務4學分 |
|--|--|---|



## 九、美容造型群美髮技術科教育目標

1培養學生具備美容、美髮實用技能，養成髮型設計及彩妝專業人才。 2教授時尚產業等行銷服務之專業知識，培養經營管理與基層服務人員。 3養成敬業、樂群、負責、誠信之工作態度，擁有正確職場觀。 4培養學生重視生涯規劃，建立正確生活習慣及終身學習之態度。 5加強繼續進修及升學能力，落實自動自發與人互動共好之精神，擴展視野及適應社會變遷之能力。

十、美容造型群美髮技術科學生進路

表5-5 美容造型群美髮技術科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1.相關就業進路： 1.美髮造型設計助理。 2.新娘秘書造型助理。 3.整體造型助理人員。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備美髮、彩妝專業技能之實作能力專長。 2.具備正確的工作服務態度及重視職業衛生安全的能力。 3.具備欣賞藝術美學的能力，提升其人文素養，並擁有良好的美姿儀態及舞台展現力。</p> <p>3.檢定職類： 1.女子美髮丙級證照檢定。 2.美容丙級證照檢定。</p>	<p>1.專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>美容造型概論4學分 <input checked="" type="checkbox"/>色彩概論2學分 <input checked="" type="checkbox"/>美容職業安全與衛生2學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>美髮實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/>美顏實務6學分</p>	<p>1.專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>國際禮儀2學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>美容造型素描4學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>複合媒材創作實務4學分 <input checked="" type="checkbox"/>美姿美儀4學分</p>
第二年段	<p>1.相關就業進路： 1.美髮造型設計助理。 2.SPA芳療人才。 3.新娘秘書造型助理。 4.指甲彩繪造型員、整體造型助理。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備美髮、美體、彩妝、飾品、指甲彩繪專業技能之實作能力。 2.具備正確的工作服務態度及重視職業衛生安全的能力。 3.具備欣賞藝術美學的能力，提升其人文素養，並擁有良好的美姿儀態及舞台展現力。 4.具備整體造型、創意設計的能力。</p> <p>3.檢定職類： 1.美容丙級證照檢定。 2.女子美髮乙級證照檢定。 3.美容乙級證照檢定。</p>	<p>1.專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2.實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1.專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>家政概論4學分 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育4學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>職涯體驗2學分 <input checked="" type="checkbox"/>髮型梳理4學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>人體彩繪6學分 <input checked="" type="checkbox"/>美膚與保健4學分 <input checked="" type="checkbox"/>美髮造型實務8學分 <input checked="" type="checkbox"/>化妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/>舞台肢體訓練4學分</p>
第三年段	<p>1.相關就業進路： 1.美髮造型設計助理。 2.SPA芳療人才。 3.新娘秘書造型助理。 4.指甲彩繪造型員、整體造型助理。 5.婚禮企劃顧問諮詢員。 6.美容美髮經營管理人員。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 1.具備美髮、美體、彩妝、飾品、指甲彩繪專業技能之實作能力。 2.具備正確的工作服務態度及重視職業衛生安全的能力。 3.具備欣賞藝術美學的能力，提升其人文素養，並擁有良好的美姿儀態及舞台展現力。 4.具備整體造型、創意設計的能力。 5.具備瞭解時尚產業發展，增強自我繼續進修的能力。</p> <p>3.檢定職類： 1.女子美髮乙級證照檢定。 2.男士美髮丙級證照檢定。 3.美容乙級證照檢定。</p>	<p>1.專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2.實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1.專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>家政職業倫理2學分 <input checked="" type="checkbox"/>行銷與服務2學分</p> <p>2.實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>專題實作6學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>創意彩妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/>流行配飾設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>美體雕塑實務4學分 <input checked="" type="checkbox"/>流行指甲彩繪設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>男士美髮4學分 <input checked="" type="checkbox"/>時尚彩繪設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>婚禮顧問實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/>髮型設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/>藝術化妝6學分 <input checked="" type="checkbox"/>舞台肢體表演4學分</p>

## 陸、群科課程表

### 一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1 動力機械群汽車修護科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)

108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	3	3					
		英語文	4	2	2					
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4			2				
		地理					2			
		公民與社會								
	自然科學	物理	4			2				
		化學					2			
		生物								
	藝術	音樂	4			2				
		美術								
		藝術生活					2			
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃						1	1	
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技								
		資訊科技		1	1					
	健康與體育	體育	2	1	1					
健康與護理		2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
	小計	36	11	11	6	6	1	1		
專業科目	引擎原理	3	3							
	底盤原理	3		3						
	基本電學	2		2						
實習科目	機械工作法及實習	4	4							
	引擎實習	4		4						
	底盤實習	4			4					
	小計	20	7	9	4	0	0	0		
	部定必修學分合計	56	18	20	10	6	1	1		

表6-1-1 動力機械群汽車修護科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表) (續)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目	0學分 0.00%									
			小計	0	0	0	0	0	0		
	專業科目	6學分 3.33%	機車原理	2	2						
			交通法規	2		2					
			自行車學	2	2						
			小計	6	4	2	0	0	0	0	
	實習科目	30學分 16.67%	專題實作	6			3	3			
			職涯體驗	2				2			
			機電製圖實習	6	3	3					
			電工電子實習	4			4				
			電系實習	4				4			
			機器腳踏車基礎實習	4	4						
			機器腳踏車檢修實習	4		4					
	小計	30	7	7	7	9	0	0			
必修學分數合計			36	11	9	7	9	0	0		
校訂科目	一般科目	16學分 8.89%	閱讀與寫作	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			趣味英文	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			數學	2					1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
			休閒體育	4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
			品德教育	4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
			生物概論	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			公民素養	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			應選修學分數小計	16	1	1	5	5	2	2	
	專業科目	30學分 16.67%	汽車新式裝備	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			汽車電學	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			汽車專業英文	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			汽車服務與行銷	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			電動車原理	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			車輛空調原理	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
噴射引擎原理			4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班	
車輛感測器原理			4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班	
自動變速箱			2				2			<input type="checkbox"/> 跨班	
應用力學			2			2				<input type="checkbox"/> 跨班	
機件原理			2				2			<input type="checkbox"/> 跨班	
油電混合車原理			2				2			<input type="checkbox"/> 跨班	
應選修學分數小計	30	0	0	8	10	6	6				
實習科目	42學分 23.33%	車輛空調檢修實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		汽車綜合實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		電動車實習	3						3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		車輛診斷儀器實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		車身電器系統綜合檢修實	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		自動變速箱實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		車輛檢修實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		汽車美容實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		柴油引擎實習	3					3		<input type="checkbox"/> 跨班	
		車輛定期保養實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班	
		應選修學分數小計	42	0	0	0	0	21	21	校訂選修實習科目開設54學分	

選修學分數合計	88	1	1	13	15	29	29	
校訂必修及選修學分上限合計	124	12	10	20	24	29	29	
學分上限總計	180	30	30	30	30	30	30	
每週團體活動時間(節數)	12-18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	6-12	2	2	2	2	2	2	
每週總上課節數	210	35	35	35	35	35	35	

表6-1-2 電機與電子群家電技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	3	3					
		英語文	4	2	2					
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4			2				
		地理					2			
		公民與社會								
	自然科學	物理	4	2						
		化學			2					
		生物								
	藝術	音樂	4			1	1			
		美術								
		藝術生活						1	1	
	綜合活動	生命教育	4	1	1					
		生涯規劃						1	1	
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技								
		資訊科技								
	健康與體育	體育	2	1	1					
健康與護理		2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
	小計	36	13	13	3	3	2	2		
專業科目	基本電學	3	3							
	電子學	3			3					
實習科目	基本電學實習	6	3	3						
	電子學實習	6			3	3				
	小計	18	6	3	6	3	0	0		
	部定必修學分合計	54	19	16	9	6	2	2		

表6-1-2 電機與電子群家電技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表) (續)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
名稱	學分	名稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年				
				一	二	一	二	一	二			
校訂必修	一般科目	4學分	數學	4			2	2				
		2.22%	小計	4	0	0	2	2	0	0		
	專業科目	6學分	基礎電學	3		3						
			3.33%	應用電子學	3			3				
			小計	6	0	3	0	3	0	0		
	實習科目	24學分	專題實作	6					3	3		
			13.33%	職涯體驗	2				1	1		
			家電檢修實習	6			3	3				
			基礎電子實習	6	3	3						
			基礎配電實習	4	2	2						
			小計	24	5	5	3	3	4	4		
	必修學分數合計			34	5	8	5	8	4	4		
	一般科目	16學分	閱讀與寫作	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班	
			8.89%	趣味英文	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			數學	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班	
			休閒體育	4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班	
			品德教育	2					1	1	<input type="checkbox"/> 跨班	
			公民素養	2			1	1			<input type="checkbox"/> 跨班	
			應選修學分數小計	16	0	0	5	5	3	3		
專業科目	10學分	數位邏輯設計	2			2				<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		5.56%	網路架設概論	2			2			<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		電子電路	2				2			<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		液晶顯示器	2				2			<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		微處理機	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班		
		感測器	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班		
		應選修學分數小計	10	0	0	2	2	3	3			
校訂選修	實習科目	66學分	電腦繪圖實習	4			2	2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		36.67%	套裝軟體實習	4			2	2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		室內配線實習	8			4	4			<input type="checkbox"/> 跨班		
		可程式邏輯設計實習	3			3				<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		行動裝置應用	3				3			<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		電子電路實習	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		程式設計	6	3	3					<input type="checkbox"/> 跨班		
		自來水管配管實習	6	3	3					<input type="checkbox"/> 跨班		
		綠能應用	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		列表機	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		電腦組裝實習	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		機器人程式設計實習	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		單晶片微處理機實習	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		微電腦應用	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		介面電路控制實習	3					3		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		工業電子實習	3						3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		感測器實習	3						3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
		網路架設實習	3						3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班		
電腦網路實習	3						3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班				
物聯網實習	3						3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班				
機器人應用	3						3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班				

	液晶顯示器實習	3					3	<input type="checkbox"/> 跨班	
	智慧居家監控實習	3					3	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班	
	應選修學分數小計	66	6	6	9	9	18	18	校訂選修實習科目開設82學分
	選修學分數合計	92	6	6	16	16	24	24	
	校訂必修及選修學分上限合計	126	11	14	21	24	28	28	
	學分上限總計	180	30	30	30	30	30	30	
	每週團體活動時間(節數)	12-18	3	3	3	3	3	3	
	每週彈性學習時間(節數)	6-12	2	2	2	2	2	2	
	每週總上課節數	210	35	35	35	35	35	35	



表6-1-3 餐旅群餐飲技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	3	3					
		英語文	4	2	2					
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4			2				
		地理					2			
		公民與社會								
	自然科學	物理	4			2				
		化學					2			
		生物								
	藝術	音樂	4	1	1					
		美術								
		藝術生活				1	1			
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃						1	1	
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技								
		資訊科技		1	1					
	健康與體育	體育	2	1	1					
健康與護理		2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
	小計	36	12	12	5	5	1	1		
專業科目	觀光餐旅業導論	4	2	2						
實習科目	餐飲服務技術	6	3	3						
	飲料實務	6	3	3						
	小計	16	8	8	0	0	0	0		
	部定必修學分合計	52	20	20	5	5	1	1		

表6-1-3 餐旅群餐飲技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位, 1科1表) (續)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目	8學分	國文進階	8			2	2	2	2	
		4.44%	小計	8	0	0	2	2	2	2	
	專業科目	8學分	飲料與調酒	4	2	2					
			飲食文學	4			2	2			
			小計	8	2	2	2	2	0	0	
	實習科目	8學分	專題實作	6				2	2	2	
			職涯體驗	2			2				
			小計	8	0	0	2	2	2	2	
	必修學分數合計			24	2	2	6	6	4	4	
	校訂科目	一般科目	18學分	數學	8			2	2	2	2
公民素養				2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
休閒體育				4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
品德教育				4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
應選修學分數小計				18	1	1	4	4	4	4	
校訂選修	專業科目	16學分	烘焙概論	2			1	1			<input type="checkbox"/> 跨班
			中餐概論	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			觀光餐旅業管理	4					2	2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班
			食物與營養	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班
			國際禮儀	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班
			飲食文化	2			1	1			<input type="checkbox"/> 跨班
			餐旅英文與會話	8			2	2	2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			應選修學分數小計	16	1	1	3	3	4	4	
校訂選修	實習科目	70學分	咖啡實務	3					3		<input type="checkbox"/> 跨班
			西餐烹飪實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班
			餐飲服務進階	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			蛋糕裝飾	8					4	4	<input type="checkbox"/> 跨班
			中式點心製作	8					4	4	<input type="checkbox"/> 跨班
			餐飲活動規劃與實作	8					4	4	<input type="checkbox"/> 跨班
			飲料與生活	4					2	2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班
			餐飲管理實務	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			中餐烹飪實習	16	4	4	4	4			<input type="checkbox"/> 跨班
			餐飲實務	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			烘焙實務	8			4	4			<input type="checkbox"/> 跨班
			餐飲美學實務	8	2	2	2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
應選修學分數小計			70	6	6	12	12	17	17	校訂選修實習科目開設81學分	
選修學分數合計			104	8	8	19	19	25	25		
校訂必修及選修學分上限合計			128	10	10	25	25	29	29		
學分上限總計			180	30	30	30	30	30	30		
每週團體活動時間(節數)			12-18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)			6-12	2	2	2	2	2	2		
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35	35		

表6-1-4 商業與管理群多媒體技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	3	3					
		英語文	4	2	2					
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4				2			
		地理								
		公民與社會				2				
	自然科學	物理	4			2				
		化學								
		生物					2			
	藝術	音樂	4		2					
		美術								
		藝術生活		2						
	綜合活動	生命教育	4					1	1	
		生涯規劃						1	1	
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技								
		資訊科技								
	健康與體育	體育	2	2						
健康與護理		2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
	小計	36	13	11	4	4	2	2		
專業科目	商業概論	4	2	2						
	經濟學概要	4			2	2				
實習科目	會計實務	6	3	3						
	數位科技應用	4			2	2				
	商業溝通	2						2		
	小計	20	5	5	4	4	0	2		
	部定必修學分合計	56	18	16	8	8	2	4		

表6-1-4 商業與管理群多媒體技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表) (續)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目	0學分 0.00%									
			小計	0	0	0	0	0	0		
	專業科目	12學分 6.67%	數位科技概論	4	2	2					
			造型原理	2	1	1					
			色彩應用	2	1	1					
			設計概論	4			2	2			
			小計	12	4	4	2	2	0	0	
	實習科目	14學分 7.78%	專題實作	4			2	2			
			職涯體驗	2			2				
			繪圖基礎	4	2	2					
			網頁設計	4			2	2			
			小計	14	2	2	4	4	2	0	
	必修學分數合計			26	6	6	6	6	2	0	
	一般科目	24學分 13.33%	國文進階	6			3	3			<input type="checkbox"/> 跨班
			趣味英文	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
閱讀與寫作			4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班	
休閒體育			10		2	2	2	2	2	<input type="checkbox"/> 跨班	
應選修學分數小計			24	0	2	7	7	4	4		
專業科目	4學分 2.22%	基礎圖學	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班	
		行銷概論	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班	
		應選修學分數小計	4	2	2	0	0	0	0		
校訂選修	實習科目	70學分 38.89%	電腦軟體應用	4	2	2				<input type="checkbox"/> 跨班	
			行銷實務	4	2	2				<input type="checkbox"/> 跨班	
			插漫畫	4	2	2				<input type="checkbox"/> 跨班	
			基本設計實習	4	2	2				<input type="checkbox"/> 跨班	
			電腦繪圖	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			動畫製作	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			數位攝影	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			數位影像處理	6			3	3			<input type="checkbox"/> 跨班
			商業簡報	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			試算表應用	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			門市服務	4					2	2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班
			網路管理與應用	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			資訊系統實務	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			資料庫應用	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			商業攝影	4					2	2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班
			數位多媒體設計	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			數位2D動畫	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			數位3D動畫	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			網路行銷	4					2	2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班
			電子商務實務	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			文創商品設計	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			微電影創作實習	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班
網頁設計實習	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班			
多媒體應用	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班			
應選修學分數小計			70	4	4	9	9	22	22	校訂選修實習科目開設102學分	
選修學分數合計			98	6	8	16	16	26	26		

校訂必修及選修學分上限合計	124	12	14	22	22	28	26	
學分上限總計	180	30	30	30	30	30	30	
每週團體活動時間(節數)	12-18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	6-12	2	2	2	2	2	2	
每週總上課節數	210	35	35	35	35	35	35	

表6-1-5 美容造型群美髮技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	3	3					
		英語文	4	2	2					
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史	4					2		
		地理							2	
		公民與社會								
	自然科學	物理	4							
		化學					2			
		生物				2				
	藝術	音樂	4			2				
		美術								
		藝術生活					2			
	綜合活動	生命教育	4							
		生涯規劃		1	1					
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技	4							
		資訊科技		1	1					
	健康與體育	體育	2	1	1					
健康與護理		2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
	小計	36	12	12	4	4	2	2		
專業科目	美容造型概論	4	2	2						
	色彩概論	2	2							
	美容職業安全與衛生	2		2						
實習科目	美髮實務	6	3	3						
	美顏實務	6	3	3						
	小計	20	10	10	0	0	0	0		
	部定必修學分合計	56	22	22	4	4	2	2		

表6-1-5 美容造型群美髮技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表) (續)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目	0學分 0.00%									
			小計	0	0	0	0	0	0		
	專業科目	4學分 2.22%	家政概論	4		2	2				
			小計	4	0	0	2	2	0	0	
	實習科目	16學分 8.89%	專題實作	6					3	3	
			職涯體驗	2			1	1			雲林縣虎尾鎮曼都髮型設計公司 總公司人資部蘇玉君課長授課
			髮型梳理	4			2	2			
			美容造型素描	4	2	2					
			小計	16	2	2	3	3	3	3	
	必修學分數合計			20	2	2	5	5	3	3	
校訂科目	一般科目	16學分 8.89%	閱讀與寫作	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			趣味英文	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			數學	2					1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
			休閒體育	4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
			品德教育	4			1	1	1	1	<input type="checkbox"/> 跨班
			生物概論	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			公民素養	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			應選修學分數小計	16	1	1	5	5	2	2	
校訂科目	專業科目	10學分 5.56%	國際禮儀	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			化妝品學概論	2	1	1					<input type="checkbox"/> 跨班
			家庭教育	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			家政職業倫理	2					2		<input type="checkbox"/> 跨班
			行銷與服務	2						2	<input type="checkbox"/> 跨班
			人體生理學概論	2				2			<input type="checkbox"/> 跨班
			食物與營養	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			美容概論	2			2				<input type="checkbox"/> 跨班
			應選修學分數小計	10	1	1	2	2	2	2	
校訂選修	實習科目	78學分 43.33%	美膚與保健	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			複合媒材創作實務	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班
			美髮造型實務	8			4	4			<input type="checkbox"/> 跨班
			流行配飾設計	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			美體雕塑實務	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			化妝設計	6			3	3			<input type="checkbox"/> 跨班
			人體彩繪	6			3	3			<input type="checkbox"/> 跨班
			創意彩妝設計	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班
			流行指甲彩繪設計	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			男士美髮	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			時尚彩繪設計	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
			婚禮顧問實務	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班
			髮型設計	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班
			藝術化妝	6					3	3	<input type="checkbox"/> 跨班
			立體剪裁	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班
			舞台肢體訓練	4			2	2			<input type="checkbox"/> 跨班
			美姿美儀	4	2	2					<input type="checkbox"/> 跨班
			舞台肢體表演	4					2	2	<input type="checkbox"/> 跨班
應選修學分數小計			78	4	4	14	14	21	21	校訂選修實習科目開設88學分	

選修學分數合計	104	6	6	21	21	25	25	
校訂必修及選修學分上限合計	124	8	8	26	26	28	28	
學分上限總計	180	30	30	30	30	30	30	
每週團體活動時間(節數)	12-18	3	3	3	3	3	3	
每週彈性學習時間(節數)	6-12	2	2	2	2	2	2	
每週總上課節數	210	35	35	35	35	35	35	



## 二、課程架構表

表6-2-1 動力機械群汽車修護科 課程架構表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明	
			學分數	百分比		
部定	一般科目	36學分	36	20.00%	系統設計	
	專業科目	16-20學分	8	4.44%	系統設計	
	實習科目		12	6.67%		
	合計			56	31.11%	系統設計
校訂	必修	124-140學分	一般科目	0	0.00%	系統設計
			專業科目	6	3.33%	
			實習科目	30	16.67%	
	選修		一般科目	16	8.89%	
			專業科目	30	16.67%	
			實習科目	42	23.33%	
	合計			124	68.89%	系統設計
	實習科目學分數		至少60學分	72	40.00%	系統設計
應修習學分數		180-192學分	180學分		系統設計	
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		6-12節	12節		系統設計	
上課總節數		210節	210節		系統設計	
課程實施規範畢業條件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格					

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數=應修習學分數+六學期團體活動時間合計+六學期彈性學習時間合計。

表6-2-2 電機與電子群家電技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明	
			學分數	百分比		
部 定	一般科目	36學分	36	20.00%	系統設計	
	專業科目	16-20學分	6	3.33%	系統設計	
	實習科目		12	6.67%		
	合 計			54	30.00%	系統設計
校 訂	必 修	一般科目	124-140學分	4	2.22%	系統設計
		專業科目		6	3.33%	
		實習科目		24	13.33%	
	選 修	一般科目		16	8.89%	
		專業科目		10	5.56%	
		實習科目		66	36.67%	
	合 計			126	70.00%	系統設計
	實習科目學分數		至少60學分	90	50.00%	系統設計
應修習學分數		180-192學分	180學分		系統設計	
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		6-12節	12節		系統設計	
上課總節數		210節	210節		系統設計	
課 程 實 施 規 範 畢 業 條 件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格					

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數=應修習學分數+六學期團體活動時間合計+六學期彈性學習時間合計。

表6-2-3 餐旅群餐飲技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部定	一般科目	36學分	36	20.00%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	4	2.22%	系統設計			
	實習科目		12	6.67%				
	合計			52	28.89%	系統設計		
校訂	必修	一般科目	124-140學分	8	4.44%	系統設計		
		專業科目		8	4.44%			
		實習科目		8	4.44%			
	選修	一般科目		18	10.00%			
		專業科目		16	8.89%			
		實習科目		70	38.89%			
	合計				128		71.11%	系統設計
	實習科目學分數			至少60學分	78		43.33%	系統設計
應修習學分數		180-192學分	180學分		系統設計			
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計			
六學期彈性學習時間合計		6-12節	12節		系統設計			
上課總節數		210節	210節		系統設計			
課程實施規範畢業條件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格							

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數=應修習學分數+六學期團體活動時間合計+六學期彈性學習時間合計。

表6-2-4 商業與管理群多媒體技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部定	一般科目	36學分	36	20.00%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	8	4.44%	系統設計			
	實習科目		12	6.67%				
	合計			56	31.11%	系統設計		
校訂	必修	一般科目	124-140學分	0	0.00%	系統設計		
		專業科目		12	6.67%			
		實習科目		14	7.78%			
	選修	一般科目		24	13.33%			
		專業科目		4	2.22%			
		實習科目		70	38.89%			
	合計				124		68.89%	系統設計
	實習科目學分數			至少60學分	84		46.67%	系統設計
應修習學分數		180-192學分	180學分		系統設計			
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計			
六學期彈性學習時間合計		6-12節	12節		系統設計			
上課總節數		210節	210節		系統設計			
課程實施規範畢業條件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格							

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數=應修習學分數+六學期團體活動時間合計+六學期彈性學習時間合計。

表6-2-5 美容造型群美髮技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)  
108學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部 定	一般科目	36學分	36	20.00%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	8	4.44%	系統設計			
	實習科目		12	6.67%				
	合 計			56	31.11%	系統設計		
校 訂	必 修	一般科目	124-140學分	0	0.00%	系統設計		
		專業科目		4	2.22%			
		實習科目		16	8.89%			
	選 修	一般科目		16	8.89%			
		專業科目		10	5.56%			
		實習科目		78	43.33%			
	合 計				124		68.89%	系統設計
	實習科目學分數			至少60學分	94		52.22%	系統設計
應修習學分數		180-192學分	180學分		系統設計			
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計			
六學期彈性學習時間合計		6-12節	12節		系統設計			
上課總節數		210節	210節		系統設計			
課 程 實 施 規 範 畢 業 條 件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格							

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數=應修習學分數+六學期團體活動時間合計+六學期彈性學習時間合計。

### 三、科目開設一覽表

#### (一)一般科目

表6-3-1-1 動力機械群汽車修護科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年				第二學年				第三學年		
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期	第二學期	
部定科目	語文	國語文	→	國語文	→		→		→		→	
		英語文	→	英語文	→		→		→		→	
	數學	數學	→	數學	→		→		→		→	
	社會		→		→	歷史	→		→		→	
			→		→		→	地理	→		→	
	自然科學		→		→	物理	→		→		→	
			→		→		→	化學	→		→	
	藝術		→		→	音樂	→		→		→	
			→		→		→	藝術生活	→		→	
	綜合活動		→		→		→		→	生涯規劃	→	生涯規劃
	科技	資訊科技	→	資訊科技	→		→		→		→	
			→		→		→		→		→	
	健康與體育	體育	→	體育	→		→		→		→	
健康與護理		→	健康與護理	→		→		→		→		
全民國防教育	全民國防教育	→	全民國防教育	→		→		→		→		
校訂科目	語文		→		→	閱讀與寫作	→	閱讀與寫作	→		→	
			→		→	趣味英文	→	趣味英文	→		→	
	數學		→		→		→		→	數學	→	數學
	社會	公民素養	→	公民素養	→		→		→		→	
	自然科學	生物概論	→	生物概論	→		→		→		→	
	綜合活動		→		→	品德教育	→	品德教育	→	品德教育	→	品德教育
		科技		→		→		→		→		→
健康與體育		→		→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	

(二)專業及實習科目

表6-3-1-2 動力機械群汽車修護科 科目開設一覽表(以科為單位,1科1表)

課程類別	第一學年			第二學年			第三學年				
	第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期			
部定科目	專業科目	引擎原理	→		→		→		→		
			→	底盤原理	→		→		→		
			→	基本電學	→		→		→		
部定科目	實習科目	機械工作法及實習	→		→		→		→		
			→	引擎實習	→		→		→		
			→		→	底盤實習	→		→		
校訂科目	專業科目	機車原理	→		→		→		→		
			→	交通法規	→		→		→		
		自行車學	→		→		→		→		
			→		→		→	汽車新式裝備	→	汽車新式裝備	
			→		→	汽車電學	→	汽車電學	→		
			→		→	汽車專業英文	→	汽車專業英文	→		
			→		→		→	汽車服務與行銷	→	汽車服務與行銷	
			→		→		→	電動車原理	→	電動車原理	
			→		→		→	車輛空調原理	→	車輛空調原理	
			→		→	噴射引擎原理	→	噴射引擎原理	→		
			→		→	車輛感測器原理	→	車輛感測器原理	→		
			→		→		→	自動變速箱	→		
			→		→	應用力學	→		→		
			→		→		→	機件原理	→		
			→		→		→	油電混合車原理	→		
		校訂科目	實習科目		→		→	專題實作	→	專題實作	→
					→		→		→	職涯體驗	→
				機電製圖實習	→	機電製圖實習	→		→		→
	→				→	電工電子實習	→		→		
	→				→		→	電系實習	→		
機器腳踏車基礎實習	→				→		→		→		
	→			機器腳踏車檢修實習	→		→		→		
	→				→		→	車輛空調檢修實習	→	車輛空調檢修實習	
	→				→		→	汽車綜合實習	→	汽車綜合實習	
	→				→		→		→	電動車實習	
	→				→		→	車輛診斷儀器實習	→	車輛診斷儀器實習	
	→				→		→	車身電器系統綜合檢修實	→	車身電器系統綜合檢修實	
	→		→		→	自動變速箱實習	→	自動變速箱實習			
	→		→		→	車輛檢修實習	→	車輛檢修實習			
	→		→		→	汽車美容實習	→	汽車美容實習			
	→		→		→	柴油引擎實習	→				

		→		→		→		→	車輛定期保養實習	→	車輛定期保養實習
--	--	---	--	---	--	---	--	---	----------	---	----------



(三)一般科目

表6-3-2-1 電機與電子群家電技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年				第二學年				第三學年	
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期	第二學期
部定科目	語文	國語文	→	國語文	→		→		→		→
		英語文	→	英語文	→		→		→		→
	數學	數學	→	數學	→		→		→		→
			→		→	歷史	→		→		→
	社會		→		→		→	地理	→		→
			→		→		→		→		→
	自然科學	物理	→		→		→		→		→
			→	化學	→		→		→		→
	藝術		→		→	音樂	→	音樂	→		→
			→		→		→		→	藝術生活	→
	綜合活動	生命教育	→	生命教育	→		→		→		→
			→		→		→		→	生涯規劃	→
健康與體育	體育	→	體育	→		→		→		→	
	健康與護理	→	健康與護理	→		→		→		→	
全民國防教育	全民國防教育	→	全民國防教育	→		→		→		→	
校訂科目	語文		→		→	閱讀與寫作	→	閱讀與寫作	→		→
			→		→	趣味英文	→	趣味英文	→		→
	數學		→		→	數學	→	數學	→		→
			→		→		→		→	數學	→
	社會		→		→	公民素養	→	公民素養	→		→
	綜合活動		→		→		→		→	品德教育	→
		→		→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育

(四)專業及實習科目

表6-3-2-2 電機與電子群家電技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	第一學年			第二學年			第三學年		
	第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期	
部定科目	專業科目	基本電學	→		→				
	實習科目	基本電學實習	→	基本電學實習	→				
	專業科目		→		→	電子學	→		
	實習科目		→		→	電子學實習	→	電子學實習	→
校訂科目			→	基礎電學	→		→		
			→		→		→	應用電子學	→
			→		→	數位邏輯設計	→		
			→		→	網路架設概論	→		
			→		→		→	電子電路	→
			→		→		→	液晶顯示器	→
			→		→		→	微處理機	→
			→		→		→	感測器	→
			→		→		→	專題實作	→
			→		→		→	職涯體驗	→
			→		→	家電檢修實習	→	家電檢修實習	→
		基礎電子實習	→	基礎電子實習	→		→		
		基礎配電實習	→	基礎配電實習	→		→		
			→		→	電腦繪圖實習	→	電腦繪圖實習	→
			→		→	套裝軟體實習	→	套裝軟體實習	→
			→		→	室內配線實習	→	室內配線實習	→
			→		→	可程式邏輯設計實習	→		
			→		→		→	行動裝置應用	→
			→		→		→	電子電路實習	→
		程式設計	→	程式設計	→		→		
		自來水管配管實習	→	自來水管配管實習	→		→		
			→		→		→	綠能應用	→
			→		→		→	列表機	→
			→		→		→	電腦組裝實習	→
			→		→		→	機器人程式設計實習	→
			→		→		→	單晶片微處理機實習	→
		→		→		→	微電腦應用	→	
		→		→		→	介面電路控制實習	→	
		→		→		→		工業電子實習	

	→		→		→		→	感測器實習
	→		→		→		→	網路架設實習
	→		→		→		→	電腦網路實習
	→		→		→		→	物聯網實習
	→		→		→		→	機器人應用
	→		→		→		→	液晶顯示器實習
	→		→		→		→	智慧居家監控實習

(五)一般科目

表6-3-3-1 餐旅群餐飲技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年				第二學年				第三學年			
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
部定科目	語文	國語文	→	國語文	→		→		→		→		
		英語文	→	英語文	→		→		→		→		
	數學	數學	→	數學	→		→		→		→		
	社會		→		→	歷史	→		→		→		
			→		→		→	地理	→		→		
	自然科學		→		→	物理	→		→		→		
			→		→		→	化學	→		→		
	藝術	音樂	→	音樂	→		→		→		→		
			→		→	藝術生活	→	藝術生活	→		→		
	綜合活動		→		→		→		→	生涯規劃	→	生涯規劃	
	科技	資訊科技	→	資訊科技	→		→		→		→		
	健康與體育	體育	→	體育	→		→		→		→		
		健康與護理	→	健康與護理	→		→		→		→		
全民國防教育	全民國防教育	→	全民國防教育	→		→		→		→			
校訂科目	語文		→		→	國文進階	→	國文進階	→	國文進階	→	國文進階	
	數學		→		→	數學	→	數學	→	數學	→	數學	
	社會	公民素養	→	公民素養	→		→		→		→		
	綜合活動		→		→	品德教育	→	品德教育	→	品德教育	→	品德教育	
		科技		→		→		→		→		→	
健康與體育		→		→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育		

(六)專業及實習科目

表6-3-3-2 餐旅群餐飲技術科 科目開設一覽表(以科為單位,1科1表)

課程類別	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定科目	觀光餐旅業導論	觀光餐旅業導論				
	餐飲服務技術	餐飲服務技術				
實習科目	飲料實務	飲料實務				
專業科目	飲料與調酒	飲料與調酒				
			飲食文學	飲食文學		
			烘焙概論	烘焙概論		
	中餐概論	中餐概論				
					觀光餐旅業管理	觀光餐旅業管理
	食物與營養	食物與營養				
	國際禮儀	國際禮儀				
			飲食文化	飲食文化		
			餐旅英文與會話	餐旅英文與會話	餐旅英文與會話	餐旅英文與會話
				專題實作	專題實作	專題實作
校訂科目			職涯體驗			
					咖啡實務	
					西餐烹飪實習	西餐烹飪實習
			餐飲服務進階	餐飲服務進階		
					蛋糕裝飾	蛋糕裝飾
					中式點心製作	中式點心製作
					餐飲活動規劃與實作	餐飲活動規劃與實作
					飲料與生活	飲料與生活
			餐飲管理實務	餐飲管理實務		
	中餐烹飪實習	中餐烹飪實習	中餐烹飪實習	中餐烹飪實習		
			餐飲實務	餐飲實務		
			烘焙實務	烘焙實務		
	餐飲美學實務	餐飲美學實務	餐飲美學實務	餐飲美學實務		

(七)一般科目

表6-3-4-1 商業與管理群多媒體技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年				第二學年				第三學年			
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
部定科目	語文	國語文	→	國語文	→		→		→		→		
		英語文	→	英語文	→		→		→		→		
	數學	數學	→	數學	→		→		→		→		
			→		→		→	歷史	→		→		
	社會		→		→	公民與社會	→		→		→		
			→		→		→		→		→		
	自然科學		→		→	物理	→		→		→		
			→		→		→	生物	→		→		
	藝術		→	音樂	→		→		→		→		
		藝術生活	→		→		→		→		→		
	綜合活動		→		→		→		→	生命教育	→	生命教育	
			→		→		→		→	生涯規劃	→	生涯規劃	
	健康與體育	體育	→		→		→		→		→		
		健康與護理	→	健康與護理	→		→		→		→		
全民國防教育	全民國防教育	→	全民國防教育	→		→		→		→			
校訂科目	語文		→		→	國文進階	→	國文進階	→		→		
			→		→	趣味英文	→	趣味英文	→		→		
			→		→		→		→	閱讀與寫作	→	閱讀與寫作	
	綜合活動 健康與體育		→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	

(八)專業及實習科目

表6-3-4-2 商業與管理群多媒體技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年	第一學年				第二學年				第三學年			
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
部定科目	專業科目	商業概論	→	商業概論	→		→		→		→		
			→		→	經濟學概要	→	經濟學概要	→		→		
		會計實務	→	會計實務	→		→		→		→		
部定科目	實習科目		→		→	數位科技應用	→	數位科技應用	→		→		
			→		→		→		→		→	商業溝通	
			→		→		→		→		→		
校訂科目	專業科目	數位科技概論	→	數位科技概論	→		→		→		→		
		造型原理	→	造型原理	→		→		→		→		
		色彩應用	→	色彩應用	→		→		→		→		
			→		→	設計概論	→	設計概論	→		→		
		基礎圖學	→	基礎圖學	→		→		→		→		
		行銷概論	→	行銷概論	→		→		→		→		
	實習科目		→		→		→	專題實作	→	專題實作	→		
			→		→	職涯體驗	→		→		→		
		繪圖基礎	→	繪圖基礎	→		→		→		→		
			→		→	網頁設計	→	網頁設計	→		→		
		電腦軟體應用	→	電腦軟體應用	→		→		→		→		
		行銷實務	→	行銷實務	→		→		→		→		
		插漫畫	→	插漫畫	→		→		→		→		
		基本設計實習	→	基本設計實習	→		→		→		→		
			→		→	電腦繪圖	→	電腦繪圖	→		→		
			→		→	動畫製作	→	動畫製作	→		→		
			→		→	數位攝影	→	數位攝影	→		→		
			→		→	數位影像處理	→	數位影像處理	→		→		
			→		→	商業簡報	→	商業簡報	→		→		
			→		→	試算表應用	→	試算表應用	→		→		
			→		→		→		→	門市服務	→	門市服務	
			→		→		→		→	網路管理與應用	→	網路管理與應用	
			→		→		→		→	資訊系統實務	→	資訊系統實務	
			→		→		→		→	資料庫應用	→	資料庫應用	
			→		→		→		→	商業攝影	→	商業攝影	
			→		→		→		→	數位多媒體設計	→	數位多媒體設計	
			→		→		→		→	數位二D動畫	→	數位二D動畫	
			→		→		→		→	數位三D動畫	→	數位三D動畫	
			→		→		→		→	網路行銷	→	網路行銷	
			→		→		→		→	電子商務實務	→	電子商務實務	
	→		→		→		→	文創商品設計	→	文創商品設計			
	→		→		→		→	微電影創作實習	→	微電影創作實習			
	→		→		→		→	網頁設計實習	→	網頁設計實習			
	→		→		→		→	多媒體應用	→	多媒體應用			

(九)一般科目

表6-3-5-1 美容造型群美髮技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年				第二學年				第三學年		
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期	第二學期	
部定科目	語文	國語文	→	國語文	→		→		→		→	
		英語文	→	英語文	→		→		→		→	
	數學	數學	→	數學	→		→		→		→	
			→		→		→		→	歷史	→	
	社會		→		→		→		→		→	地理
			→		→		→		→		→	
	自然科學		→		→		→	化學	→		→	
			→		→	生物	→		→		→	
	藝術		→		→	音樂	→		→		→	
			→		→		→	藝術生活	→		→	
	綜合活動	生涯規劃	→	生涯規劃	→		→		→		→	
	科技	資訊科技	→	資訊科技	→		→		→		→	
	健康與體育	體育	→	體育	→		→		→		→	
健康與護理		→	健康與護理	→		→		→		→		
全民國防教育	全民國防教育	→	全民國防教育	→		→		→		→		
校訂科目	語文		→		→	閱讀與寫作	→	閱讀與寫作	→		→	
			→		→	趣味英文	→	趣味英文	→		→	
	數學		→		→		→		→	數學	→	數學
	社會	公民素養	→	公民素養	→		→		→		→	
	自然科學	生物概論	→	生物概論	→		→		→		→	
	綜合活動		→		→	品德教育	→	品德教育	→	品德教育	→	品德教育
	科技		→		→		→		→		→	
健康與體育		→		→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	→	休閒體育	



(十)專業及實習科目

表6-3-5-2 美容造型群美髮技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	第一學年				第二學年				第三學年			
	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
部定科目	專業科目	美容造型概論	→	美容造型概論	→		→		→		→	
		色彩概論	→		→		→		→		→	
			→	美容職業安全與衛生	→		→		→		→	
	實習科目	美髮實務	→	美髮實務	→		→		→		→	
		→	美顏實務	→		→		→		→		
專業科目		→		→	家政概論	→	家政概論	→		→		
		國際禮儀	→	國際禮儀	→		→		→		→	
		化妝品學概論	→	化妝品學概論	→		→		→		→	
		→		→	家庭教育	→	家庭教育	→		→		
		→		→		→		→	家政職業倫理	→		
		→		→		→		→		→	行銷與服務	
		→		→		→	人體生理學概論	→		→		
		→		→	食物與營養	→	食物與營養	→		→		
		→		→	美容概論	→		→		→		
		→		→		→		→	專題實作	→	專題實作	
		→		→	職涯體驗	→	職涯體驗	→		→		
		→		→	髮型梳理	→	髮型梳理	→		→		
		美容造型素描	→	美容造型素描	→		→			→		
	校訂科目	實習科目		→		→	美膚與保健	→	美膚與保健	→		→
			複合媒材創作實務	→	複合媒材創作實務	→		→		→		
			→		→	美髮造型實務	→	美髮造型實務	→		→	
			→		→		→		→	流行配飾設計	→	流行配飾設計
			→		→		→		→	美體雕塑實務	→	美體雕塑實務
			→		→	化妝設計	→	化妝設計	→		→	
			→		→	人體彩繪	→	人體彩繪	→		→	
			→		→		→		→	創意彩妝設計	→	創意彩妝設計
			→		→		→		→	流行指甲彩繪設計	→	流行指甲彩繪設計
			→		→		→		→	男士美髮	→	男士美髮
			→		→		→		→	時尚彩繪設計	→	時尚彩繪設計
			→		→		→		→	婚禮顧問實務	→	婚禮顧問實務
			→		→		→		→	髮型設計	→	髮型設計
			→		→		→		→	藝術化妝	→	藝術化妝
			立體剪裁	→	立體剪裁	→		→			→	
			→		→	舞台肢體訓練	→	舞台肢體訓練	→		→	
			美姿美儀	→	美姿美儀	→		→			→	
			→		→		→		→	舞台肢體表演	→	舞台肢體表演

## 柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 日間上課團體活動時間：每週2-3節，含班級活動1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座1節。班級活動列為導師基本授課節數。
2. 夜間上課團體活動時間：每週應安排2節，其中1節為班級活動，班級活動列為導師基本授課節數。
3. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。

表7-1 團體活動時間規劃表(日間上課)

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
班級活動節數	24	24	24	24	24	24
社團活動節數	12	12	12	12	12	12
週會或講座活動節數	18	18	18	18	18	18
合計	54	54	54	54	54	54

## 捌、彈性學習時間實施規劃

### 一、彈性學習時間實施相關規定

(須註明〇年〇月〇日第〇次課發會通過)

嘉義縣私立協志高級工商職業學校彈性學習時間實施規定

## 嘉義縣私立協志高級工商職業學校彈性學習時間實施規定

中華民國107年2月21日 課程發展委員會通過

中華民國108年6月14日 課程發展委員會修定通過

- 一、本補充規定(以下簡稱本規定)依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱《總綱》)與「十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱《要點》)相關規定訂定之。
- 二、本校彈性學習時間實施為遵循《總綱》及《要點》之規定，拓展學生多元學習的領域、減少學習落差和促進適性發展，鼓勵學生自主學習為原則。
- 三、本校彈性學習時間規劃，乃以建構學校特色、銜接學生學習、和發展學生進路為主軸，規劃配合學校願景、學生圖像、學習需求、課程規劃和師資安排，依學校群科分不同年級、不同班群，採用全學期授課模式，或單元(主題)課程組合的微課程的模式。
- 四、本校彈性學習時間開設之學期，採彈性學習時數每學期每週2節，六學期每週單位合計12節(階梯式建教班每學期每週1節，二學年合計4節)。並以不採計畢業學分為原則。
  - (一)課程類型區分為學校特色活動、自主學習、增廣性教學及補強性教學等。
  - (二)實施對象為全校學生，並以不採計畢業學分為原則。
- 五、本校彈性學習時間教師教學節數，計列為每週教學節數或核發授課及指導鐘點費之規範如下：
  - (一)學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導節數，不得超過學生自主學習總節數三分之一以上。
  - (二)選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
  - (三)充實(增廣)教學與補強性教學：
    1. 個別教師擔任充實(增廣)教學與補強性教學課程全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
    2. 二位以上教師依序擔任全學期充實(增廣)教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
    3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
  - (四)學校特色活動：

1. 由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，不另行核發鐘點費。

2. 單元(主題)組合之全學期特色活動：依各該教師實際授課節數核發教師授課鐘點費。

六、本規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

## 二、學生自主學習實施規範

(須註明○年○月○日第○次課發會通過)

本項目得併入第一項「彈性學習時間實施相關規定」，但應獨立條目陳列。  
私立協志高級工商職業學校學生自主學習實施規範

# 私立協志高級工商職業學校學生自主學習實施規範

107年11月28日課發會通過

## 一、依據：

《十二年國民基本教育課程綱要總綱》（以下簡稱《總綱》）與《十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點》（以下簡稱《要點》）相關規定。

## 二、實施目的：

為鼓勵學生自主規劃彈性學習時間，提升自主學習能力，落實自主學習精神，特訂定本實施辦法。

## 三、實施方式：

1. 學生得於彈性學習時間，規畫進行自主學習，並得採個人、分組或群體方式，進行專題、議題或創新實作，且應安排進行成果報告、發表或展示。
2. 學生進行自主學習前，應經老師指導和討論後，填具申請表經班級導師同意後實施。
3. 學生自主學習的學習計畫應包括擬學習的主題、內容、進度、效益、所需資源或設備等，學生自主學習申請表如附件一。
4. 完成申請表內容，繳至學務處訓育組，經審核通過後，始得選填自主學習課程。
5. 為能落實學生自主學習成效，得安排老師隨班進行指導，學習單如附件二。

## 四、輔導管理：

1. 學校應提供適當之必要學習資源，如資訊設備、圖書館（室）及相關設備使用空間等。
2. 為能落實學生自主學習成就，得安排老師隨班，可分組進行指導。

## 五、預期效益：

學生能達成自主學習規劃之內容目標，以提升自我能力，養成自主學習習慣，落實終身學習。

## 六、本辦法經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

三、彈性學習時間實施規劃表

(日間上課)

表8-1彈性學習時間規劃表

說明：

1. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時，其課程名稱應為：○○○○(彈性)
3. 實施對象請填入科別、班級...等
4. 本表以校為單位，1校1表。

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型(可勾選)					師資規劃 (勾選是否內外聘)	備註 (勾選是否授學分)
					自主學習	選手培訓	充實性 (增廣性) 教學	補強性 教學	學校 特色 活動		
第一學期	商業簡報設計	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	電影中的宴飲品味	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	彩繪我繪	2	8	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	SMD元件製作	2	5	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	基礎雷雕圖案繪製	2	4	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	繪身繪影	2	6	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	基礎電子創作	2	5	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	珍愛台灣美食	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	藝術季	2	4	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科					<input type="radio"/> 例行性		



第一學年

折藝技術與設計	2	7	<input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
鼓樂人生	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
自行車簡易保養與維修	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

第二學期

雷雕機操作	2	4	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
儀態萬千	2	8	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
校園導覽	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
文創商品設計	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
看劇學分鏡	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
我行我素	2	6	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
生活日語	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
2D作品創作	2	5	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
圖案繪製切割	2	5	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
科學週	2	4	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

				<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
				<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

第一學期

第二學年	指上風采	2	8	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	音樂與舞蹈結合創作	2	8	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input checked="" type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	攝影技巧	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	食農教育-香草植物種植	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	影像及音樂剪輯	2	6	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	垃圾變黃金-環保酵素清潔劑製作	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	影片拍攝及製播	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	行車紀錄	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	科學週	2	4	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	剪藝	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input checked="" type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	機車簡易維修	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input checked="" type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	飾飾如藝	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input checked="" type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	汽車亮晶晶	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否

第一學期	車屋裝置	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	影音製播技巧	2	6	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	口舌試啡	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	攝影技巧	2	4	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input checked="" type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	影像及音樂剪輯	2	8	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	美食攝影	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	影片拍攝及製播	2	4	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	藝術季	2	4	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	搔首弄姿	2	6	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	我是秀才	2	8	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
第三學年	我家有車	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input checked="" type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	網紅我在行	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
	監視器裝設	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否

第二學期			<input type="checkbox"/> 美髮技術科					<input type="checkbox"/> 其它			
	居家監控應用	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	社群經營	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	食尚玩家	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	追劇地圖	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	化裝舞繪	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	科學週	2	4	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	美車我在行	2	7	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
我是新娘	2	7	<input type="checkbox"/> 汽車修護科 <input type="checkbox"/> 家電技術科 <input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 多媒體技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	

附件一：部定一般科目社會、自然科學跨領域/跨科課程規劃

## 附件二：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學		
	英文名稱	Mathematics		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育		
	非跨領域	<input checked="" type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程		
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科			
學分數	0/0/2/2/0/0			
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期			
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標(教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數列與級數	1-1 等差數列與等差級數 1-2 等比數列與等比級數	6	第二學年上學期(校訂必修)
(二)指數與對數及其運算	2-1 指數與對數及其運算的意義 2-2 指數函數及其圖形 2-3 對數函數及其圖形 2-4 常用對數與其應用	18	第二學年上學期(校訂必修)
(三)排列組合	3-1 乘法原理與樹狀圖 3-2 排列與組合 3-3 二項式定理	14	第二學年上學期(校訂必修)
(四)機率	1-1 樣本空間與事件 1-2 球機率問題 1-3 數學期望值	14	第二學年下學期(校訂必修)
(五)統計	2-1 資料整理與圖表編制 2-2 算術平均數、中位數、百分等級 2-3 四分衛差與標準差 2-4 抽樣方法 2-5 解讀信賴區間與信心水準	24	第二學年下學期(校訂必修)
合計		76節	
學習評量(評量方式)	歷屆試題、課本練習題		
教學資源	教育部編版		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀與寫作			
	英文名稱	Reading and writing			
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)				
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修			
	一般科目(領域)	<input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育			
	非跨領域/跨領域	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程			
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0		0/0/2/2/0/0		0/0/2/2/0/0
開課年級/學期	第二學年第一學期		第二學年第一學期		第二學年第一學期
	第二學年第二學期		第二學年第二學期		第三學年第一學期 第三學年第二學期
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：				
教學目標(教學重點)	1. 提昇學生閱讀、表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 2. 指導學生了解當代作家特色，認知現代散文的多樣風貌。 3. 指導學生閱讀古典小說，了解作家特色，認識古典小說的敘寫風格。 4. 指導學生熟習文章寫作架構與應用，以應實際生活及職業發展之需要。 5. 加強學生人文素養，以鑄鑄人文關懷之情操。				

教學內容		分配節數	備註
主要單元(進度)	內容細項		
(一)現代文學作家介紹及其作品賞析 廖玉蕙〈豬的物語〉 簡嬪〈水經〉 余光中〈聽聽那冷雨〉	廖玉蕙擅長開拓台灣本土社會現狀與生活經驗之新題材，在女性作家中，她的幽默諧趣特質與剛柔相濟之路數，更是異質別具，自成一家。 簡嬪的藝術特色在隨筆札記，以對話式口吻的敘述手法，使創作者、作品、讀者間產生聯繫，有很強的共鳴力。 余光中先生的散文有強烈的中國意識，作品中常流露濃厚的家國之思，本文以微寒潮濕的春雨象徵心情，回憶平生往事，寄託對故國河山與傳統文化的孺慕之情。	6	
(二)現代文學作家介紹及其作品賞析 席慕蓉〈寫給幸福〉 焦桐〈火雞肉飯〉	席慕蓉的文章讀來如詩，引領學生讀席慕蓉的散文也讀詩，讓學生感受詩心之外，也學習詩化的語言。 焦桐說，飲食是一個民族文化最核心的部分，尤其飲食涉及的審美層次乃集視覺、嗅覺、味覺等大成，「是必須經過訓練與培養的課題，所謂『五代才懂吃』，吃是最困難的事。」 寫作練習	6	
(三)古典小說〈王小玉說書〉	胡適〈老殘遊記的文學技術〉一文中說：「這一段寫唱書的音韻，是很大膽的嘗試。音樂只能聽，不容易用文字寫出，所以不能不用許多具體的物事來作譬喻。白居易、歐陽脩、蘇軾都用過這個法子。」	6	
(四)古典小說〈草船借箭〉	〈出師表〉中的諸葛亮忠忱憂慮，謹慎小心，然而戲劇中的諸葛亮卻才智飛揚、料事如神。到底哪個才是諸葛亮呢？為什麼史傳、小說的形象如此不同？ 藉由不同文本的人物，比較不同體例的寫作。	6	
(五)古典小說《紅樓夢》導讀	上學期國文課中，學生讀過〈劉姥姥進大觀園〉，藉由小說中一個段落、一個人物了解《紅樓夢》，顯然是不夠的，因此，另外又選幾回小說來導讀。	6	
(六)繪本導讀	對於繪本，多數人都覺得那是兒童書、甚至是幼兒書。幼兒書一定是幼稚的嗎？為了讓學生了解文字也可以深入淺出，找幾本經典繪本來討論，提供學生不同的視野。	6	
(七)經學—《詩經·關雎》	《論語》中曾經提到過：「詩三百，一言以蔽之，曰思無邪」，又說過：「詩可以興、觀、群、怨」，那麼，我們如何能從《詩經》中體會出孔子所云思之無邪與興觀群怨呢？可以透過《詩經》文本所蘊藏的意境引領我們優游其中，並試著與詩人之心呼應。	6	
(八)子學《莊子》〈逍遙遊〉	哲理的思考和藝術水乳無間地交融在一起，是我國先秦時代諸子散文的一大特色。在這方面表現得尤為突出的，是著名的《莊子》散文。魯迅在《漢文學史綱要》中評論莊子時說：「著書十餘萬言，大抵寓言，人物土地，皆空無事實，而	6	



	其文則汪洋辟闢，儀態萬方，晚周諸子之作，莫之能先也。」		
(九)古典小說 《水滸傳》 〈林沖夜奔〉	「不讀水滸傳，不識真英雄」。家喻戶曉的《水滸傳》流傳八百多年，至今暢銷不衰，以它為題材的電視連續劇、動畫漫畫，藉此故事進入中國俗文學的世界，是個有趣而生動的媒介。	6	
(十)戲曲 〈牡丹亭〉	情不知所起，一往而深。 生者可以死，死可以生…… 夢中之情，何必非真，天下豈少夢中之人耶！ 看一齣戲，想一想「情」。	6	
(十一)謝忠道 〈公民責任〉	藉由一篇文章的賞析與閱讀，和學生談論何謂「公民責任」？何謂「環保」、「珍惜」、「能力強弱」，「公民責任」？面對全球化的環保議題，身為學生，可以怎麼做？	6	
(十二)〈老鷹想飛〉 文字 與影片	賞析〈老鷹想飛〉影片的相關討論文章，再輔以〈老鷹想飛〉的影片觀賞，一方面讓學生了解不同載體的優勢——文字與畫面；一方面也透過這個議題跟學生討論本土的生態環境。	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	綜合口試、筆試、作品、演練、習作、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	(1)參考工具書：與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 (2)一般用書：與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。 (3)期刊雜誌：與語文教學有關之資料。 (4)網路資源：與語文教學有關之資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教材編選 (1)範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。 (2)編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字深淺以及內容性質，作有系統之編排。 (3)每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。 (4)選文應力求內容旨趣切合時宜；思理精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。 (5)課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生自行閱讀吸收，作為範文教學之補充。 教學方法 (1)講述法、(2)發表法、(3)問答法、(4)練習法、(5)討論法、(6)欣賞法、(7)自學輔導法、(8)觀摩法、(9)演示法，以及(10)戲劇表演法。		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	趣味英文			
	英文名稱	General English			
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)				
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修			
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)				
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程				
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	0/0/2/2/0/0	0/0/2/2/0/0	0/0/2/2/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	
	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：				
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定英文能力				

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)Lesson one	1. Conversation 2. Vocabulary for Production 3. Words for Recognition 4. Idioms and Phrases 5. Grammar Focus 6. Exercises	12	
(二)Lesson Two	1. Conversation 2. Vocabulary for Production 3. Words for Recognition 4. Idioms and Phrases 5. Grammar Focus 6. Exercises	12	
(三)Lesson Three	1. Conversation 2. Vocabulary for Production 3. Words for Recognition 4. Idioms and Phrases 5. Grammar Focus 6. Exercises	12	
(四)Lesson Four	1. Conversation 2. Vocabulary for Production 3. Words for Recognition 4. Idioms and Phrases 5. Grammar Focus 6. Exercises	12	
(五)Lesson Five	1. Conversation 2. Vocabulary for Production 3. Words for Recognition 4. Idioms and Phrases 5. Grammar Focus 6. Exercises	12	
(六)Lesson Six	1. Conversation 2. Vocabulary for Production 3. Words for Recognition 4. Idioms and Phrases 5. Grammar Focus 6. Exercises	12	

合計		72節
學習評量 (評量方式)	歷屆試題、課本練習題	
教學資源	教育部編版	
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無	

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	休閒體育			
	英文名稱	Leisure Sport			
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)				
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修			
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)			
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域	<input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程			
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/1/1/1/1	0/0/1/1/1/1	0/0/1/1/1/1	0/0/1/1/1/1	
開課 年級/學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	
	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期	
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解健康與體育的相關知識。 2.具備健康與體育覺知、賞析能力。 3.具備健康與體育生活美學素養。				

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)籃球	罰球線投籃:分組	6	第二學年 上學期
(二)排球	低手傳球-對牆打	6	第二學年 上學期
(三)游泳	自由式初階	5	第二學年 上學期
(四)體育常識	運動傷害防護:水上	1	第二學年 上學期
(五)田徑	100, 200公尺	5	第二學年 下學期
(六)排球	高手托球-對牆打	6	第二學年 下學期
(七)游泳	自由式進階	6	第二學年 下學期
(八)體育常識	運動傷害防護:陸上	1	第二學年 下學期
(九)籃球	籃球3對3:分組	6	第三學年 上學期
(十)排球	低手傳球-雙人傳接:分組	6	第三學年 上學期
(十一)游泳	蛙式初階	5	第三學年 上學期
(十二)體育常識	運動傷害防護:水上	1	第三學年 上學期
(十三)籃球	籃球5對5:分組	6	第三學年 下學期
(十四)排球	分組對打競賽	6	第三學年 下學期
(十五)游泳	蛙式進階	5	第三學年 下學期

(十六)體育常識	運動傷害防護:陸上	1	第三學年 下學期
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗		
教學資源	籃球場、排球場、游泳池、操場、體育器材室、體育器材設備		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1) 自編教材、群科中心課綱小組發展建議參考科目。 (2) 內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 2. 教學方法 (1) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2) 配合時事、體育趨勢及相關影片。 (3) 隨時培養學生正確的健康與體育觀念。		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	公民素養			
	英文名稱	Citizen competencies			
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)				
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修			
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input checked="" type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育			
	非跨領域/跨領域	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程			
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	1/1/0/0/0/0	0/0/1/1/0/0	1/1/0/0/0/0	1/1/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：				
教學目標(教學重點)	(一)培育學生認同社會多元文化與其公民意識，使學生具備成為健全的未來公民之素養。 (二)增進學生參與公民行動與社會議題的能力。				

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)心理、社會與文化	(一) 心理、社會與文化 1. 個人、家庭及社會 2. 性別關係與平權社會 3. 文化相對主義與多元尊重、平等價值 4. 全球文化與普世價值	9	
(二)教育、道德與法律	(二) 教育、道德與法律 1. 教育、倫理、道德與生活 2. 基本法律制度的認識 3. 憲法、行政法與生活 4. 民法、刑法與生活	9	
(三)政府與民主政治	1. 國家的組成與責任政治 2. 政府的組織、功能及權限 3. 民意、選舉及政策 4. 民主文化與公民參與	9	
(四)教育、道德與法律	1. 經濟學基本概念 2. 經濟活動與效率 3. 經濟指標與經濟政策 4. 自然資源與環境保護 5. 永續發展與經濟發展的關係	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	(一)紙筆(定期)測驗評量：測驗題目應著重對基本學理的瞭解與運用，避免不必要且瑣碎的知識記憶。 (二)課堂討論之評量：課堂參與和小組討論參與的過程，都應列入評量的範圍，以培養參與和負責任的精神。 (三)撰寫報告之評量：應著重學生蒐集資料、綜合組織能力、獨立思考與批判精神。		
教學資源	(一)相關圖片、影片。 (二)教學之視聽設備。 (三)相關教學資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)事先蒐集或製作各單元主題所需的教學資源、軟硬體設備以利教學。 (二)除智育的教學目標外，引導學生多元觀念，培養學生獨立思考、問題分析之能力。 (三)授課教師可多使用網路資源，蒐集最新資料，達到教學內容多樣化，並引發學生的學習動機。		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生物概論
	英文名稱	Introduction to Biology
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input checked="" type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	1/1/0/0/0/0	
開課 年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、學生了解生物應用之相關原理及資訊 二、學生能利用書面、網路資源查詢並篩選出相關資訊 三、學生能利用簡單實作，驗證書本上之知識	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹	1. 介紹本學期的課程實施方式、評量方式及相關注意事項	1	
(二)男人女人大不同 - 人體生殖系統介紹	1. 介紹男性生殖器及相關疾病、迷思影片 2. 介紹女性生殖器及相關疾病、迷思影片 3. 介紹懷孕、避孕、結紮的相關原理及影片 4. 與學生討論代理孕母、異性/同性戀之相關議題	4	
(三)向大胃王致敬 - 人體消化系統介紹	1. 介紹人類消化系統 2. 播放大胃王比賽、減肥藥廣告相關影片，與學生討論內容原理及相關真偽性	4	
(四)人體防衛隊 - 人體免疫系統介紹	1. 介紹人體三大免疫防線並適時播放工作細胞相關影片配合 2. 疫苗及相關醫學檢驗之原理介紹	4	
(五)垃圾車來囉 - 人體排泄系統介紹	1. 介紹人體排泄系統 2. 介紹腎臟相關疾病及平常如何保養	4	
(六)課程介紹	1. 介紹本學期的課程實施方式、評量方式及相關注意事項、分組	1	
(七)環境與我 - 生物間的相互作用	1. 介紹生物間的互動方式 2. 介紹何謂外來種及入侵外來種 3. 訂定主題，請各組找現行的台灣外來種作報告	4	
(八)討論時間	1. 小組討論做報告	2	
(九)小組報告	1. 小組分組上台報告，報告後由他組及老師進行反饋	3	
(十)我們只有一個地球-永續發展	1. 介紹地球之相關資源使用現況 2. 播放相關影片介紹各資源浩劫之原因及危機 3. 播放相關影片提倡永續發展之概念 4. 訂定主題，請各組找一項資源，分析現況、危機並且該如何做才能達到永續發展	4	
(十一)討論時間	1. 小組討論做報告	2	
(十二)小組報告	1. 小組分組上台報告，報告後由他組及老師進行反饋	3	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	一、分組合作之評量 (一)課堂參與程度 (二)小組參與積極度 二、個人製作之評量 (一)課堂參與程度 (二)個人心得報告		

<p>教學資源</p>	<p>一、相關圖片、影片。          二、教學之視聽設備。          三、相關教學資源，例如：《餐桌上的生物學：看色、香、味、溫度、食器如何影響食物的味道》、《工作細胞》……等。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法          一、教師應注意圖片及影片之選擇          二、教師應注意該課程實作部分之安全與便利性</p>



## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生物概論
	英文名稱	Introduction to Biology
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input checked="" type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	1/1/0/0/0/0	
開課 年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、學生了解生物應用之相關原理及資訊 二、學生能利用書面、網路資源查詢並篩選出相關資訊 三、學生能利用簡單實作，驗證書本上之知識	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程介紹	1. 介紹本學期的課程實施方式、評量方式及相關注意事項	1	
(二)男人女人人大不同 - 人體生殖系統介紹	1. 介紹男性生殖器及相關疾病、迷思影片 2. 介紹女性生殖器及相關疾病、迷思影片 3. 介紹懷孕、避孕、結紮的相關原理及影片 4. 與學生討論代理孕母、異性/同性戀之相關議題	4	
(三)向大胃王致敬 - 人體消化系統介紹	1. 介紹人類消化系統 2. 播放大胃王比賽、減肥藥廣告相關影片，與學生討論內容原理及相關真偽性	4	
(四)人體防衛隊 - 人體免疫系統介紹	1. 介紹人體三大免疫防線並適時播放工作細胞相關影片配合 2. 疫苗及相關醫學檢驗之原理介紹	4	
(五)垃圾車來囉 - 人體排泄系統介紹	1. 介紹人體排泄系統 2. 介紹腎臟相關疾病及平常如何保養	4	
(六)課程介紹	1. 介紹本學期的課程實施方式、評量方式及相關注意事項、分組	1	
(七)環境與我 - 生物間的相互作用	1. 介紹生物間的互動方式 2. 介紹何謂外來種及入侵外來種 3. 訂定主題，請各組找現行的台灣外來種作報告	4	
(八)討論時間	1. 小組討論做報告	2	
(九)小組報告	1. 小組分組上台報告，報告後由他組及老師進行反饋	3	
(十)我們只有一個地球-永續發展	1. 介紹地球之相關資源使用現況 2. 播放相關影片介紹各資源浩劫之原因及危機 3. 播放相關影片提倡永續發展之概念 4. 訂定主題，請各組找一項資源，分析現況、危機並且該如何做才能達到永續發展	4	
(十一)討論時間	1. 小組討論做報告	2	
(十二)小組報告	1. 小組分組上台報告，報告後由他組及老師進行反饋	3	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	一、分組合作之評量 (一)課堂參與程度 (二)小組參與積極度 二、個人製作之評量 (一)課堂參與程度 (二)個人心得報告		

<p>教學資源</p>	<p>一、相關圖片、影片。          二、教學之視聽設備。          三、相關教學資源，例如：《餐桌上的生物學：看色、香、味、溫度、食器如何影響食物的味道》、《工作細胞》……等。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法          一、教師應注意圖片及影片之選擇          二、教師應注意該課程實作部分之安全與便利性</p>

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學		
	英文名稱	Mathematics		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)		
	非跨領域 跨領域	<input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程		
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科			
學分數	0/0/0/0/1/1			
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數與式	1-1數線上的有理點及其十進位表示法 1-2實數系：實數的十進位表示法、四則運算、絕對值、大小關係 1-3乘法公式、分式與根式的運算 2-1數線上的兩點距離與分點公式 2-2含絕對值的一次方程式與不等式	12	
(二)多項式函數	1-1一次函數 1-2二次函數 1-3單項函數：奇偶性、單調性和圖形的平移 2-1乘法、除法(含除式為一次式的綜合除法)、除法原理(含餘式定理、因式定理)及其應用、插值多項式函數及其應用 3-1二次方程式的根與複數系 3-2有理根判定法、勘根定理、的意義 3-3實係數多項式的代數基本定理、虛根成對定理 4-1辨識已分解的多項式函數圖形及處理其不等式問題	12	
(三)指數、對數函數	1-1指數為整數、分數與實數的指數定律 2-1介紹指數函數的圖形與性質 3-1對數的定義與對數定律 3-2換底公式 4-1介紹對數函數的圖形與性質(含定義域、值域、單調性、凹凸性) 5-1對數表(含內插法)與使用計算器、科學記號 5-2處理乘除與次方問題 5-3等比數列與等比級數 5-4由生活中所引發的指數、對數方程式與不等式的應用問題	12	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	歷屆試題、課本練習題		
教學資源	教育部編版		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學		
	英文名稱	Mathematics		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育		
	非跨領域 跨領域	<input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程		
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科			
學分數	0/0/0/0/2/2			
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)圓與直線	1-1 圓方程式 1-2 圓與直線關係	8	第三學年第一學期
(二)二次曲線	2-1 拋物線的圖形與標準式 2-2 橢圓的圖形與標準式 2-3 雙曲線的圖形與標準式	18	第三學年第一學期
(三)微積分及其應用	3-1 極限的概念(數列與函數) 3-2 無窮等比級數	12	第三學年第一學期
(四)微分及其應用	1-1 多項函數的導數與導函數 1-2 微分公式 1-3 微分的應用	20	第三學年第二學期
(五)積分及其應用	2-1 積分的概念與反導函數 2-2 多項函數的積分 2-3 函數圖形面積與積分關係	38	第三學年第二學期
合計		96節	
學習評量 (評量方式)	歷屆試題、課本練習題		
教學資源	啟芳書版社:職校數學 C IV		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學		
	英文名稱	Mathematics		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)		
	非跨領域 跨領域	<input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程		
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科			
學分數	0/0/0/0/1/1			
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數與式	1-1數線上的有理點及其十進位表示法 1-2實數系：實數的十進位表示法、四則運算、絕對值、大小關係 1-3乘法公式、分式與根式的運算 2-1數線上的兩點距離與分點公式 2-2含絕對值的一次方程式與不等式	12	
(二)多項式函數	1-1一次函數 1-2二次函數 1-3單項函數：奇偶性、單調性和圖形的平移 2-1乘法、除法(含除式為一次式的綜合除法)、除法原理(含餘式定理、因式定理)及其應用、插值多項式函數及其應用 3-1二次方程式的根與複數系 3-2有理根判定法、勘根定理、的意義 3-3實係數多項式的代數基本定理、虛根成對定理 4-1辨識已分解的多項式函數圖形及處理其不等式問題	12	
(三)指數、對數函數	1-1指數為整數、分數與實數的指數定律 2-1介紹指數函數的圖形與性質 3-1對數的定義與對數定律 3-2換底公式 4-1介紹對數函數的圖形與性質(含定義域、值域、單調性、凹凸性) 5-1對數表(含內插法)與使用計算器、科學記號 5-2處理乘除與次方問題 5-3等比數列與等比級數 5-4由生活中所引發的指數、對數方程式與不等式的應用問題	12	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	歷屆試題、課本練習題		
教學資源	教育部編版		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學		
	英文名稱	Mathematics		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)			
	<input type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程			
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科			
學分數	0/0/2/2/2/2			
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數列與級數	1-1 等差數列與等差級數 1-2 等比數列與等比級數	6	第二學年第一學期
(二)指數與對數及其運算	2-1 指數與對數及其運算的意義 2-2 指數函數及其圖形 2-3 對數函數及其圖形 2-4 常用對數與其應用	18	第二學年第一學期
(三)排列組合	3-1 乘法原理與樹狀圖 3-2 排列與組合 3-3 二項式定理	14	第二學年第一學期
(四)機率	1-1 樣本空間與事件 1-2 球機率問題 1-3 數學期望值	14	第二學年第二學期
(五)統計	2-1 資料整理與圖表編制 2-2 算術平均數、中位數、百分等級 2-3 四分衛差與標準差 2-4 抽樣方法 2-5 解讀信賴區間與信心水準	24	第二學年第二學期
(六)圓與直線	1-1 圓方程式 1-2 圓與直線關係	8	第三學年第一學期
(七)二次曲線	2-1 拋物線的圖形與標準式 2-2 橢圓的圖形與標準式 2-3 雙曲線的圖形與標準式	18	第三學年第一學期
(八)微積分及其應用	3-1 極限的概念(數列與函數) 3-2 無窮等比級數	12	第三學年第一學期
(九)微分及其應用	1-1 多項函數的導數與導函數 1-2 微分公式 1-3 微分的應用	20	第三學年第二學期
(十)積分及其應用	2-1 積分的概念與反導函數 2-2 多項函數的積分 2-3 函數圖形面積與積分關係	18	第三學年第二學期
合計		152節	
學習評量	歷屆試題、課本練習題		

(評量方式)	
教學資源	啟芳書版社:職校數學 C III 啟芳書版社:職校數學 C IV
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國文進階
	英文名稱	Chinese advanced
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/2/2/2	
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：國語文	
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)範文 1.1文選 1.2詞選 1.3現代詩選	範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。	32	第二學年 第一、二學期
(二)文化教材： 孟子選讀	文化教材教學 1. 孟子生平及思想簡介。 2. 孟子內容之講解。 3. 相關人物介紹。 4. 孟子之現代意義與價值解析	12	第二學年 第一、二學期
(三)應用文	應用文教學：契約、規章等 1. 應用文格式介紹。 2. 應用文之作法教學。 3. 應用文之習作練習。 4. 應用文之應用及創新。	12	第二學年 第一、二學期
(四)作文	作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。	16	第二學年 第一、二學期
(五)範文 1.1文選 1.2古典小說選 1.3現代詩	範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。	32	第三學年 第一、二學期
(六)文化教材： 大學	文化教材教學 1. 大學思想簡介。 2. 大學內容之講解。 3. 大學之現代意義與價值解析。	12	第三學年 第一、二學期
(七)應用文	應用文教學：一般公文等 1. 應用文格式介紹。 2. 應用文之作法教學。	12	第三學年 第一、二學期



	3. 應用文之習作練習。 4. 應用文之應用及創新。		
(八)作文	作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。	16	第三學年 第一、二學期
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	綜合口試、筆試、作品、演練、講演、學習態度及學習檔案資料整理等各方之整體表現。		
教學資源	1參考工具書：與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 2. 一般用書：與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。 3. 期刊雜誌：與語文教學有關之資料。 4網路資源：與語文教學有關之資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 校方應配合教學活動，舉行班際或校際間之各種語文競賽及相關藝文活動。 2. 校方應視學生的語文程度，開辦校訂科目的相關語文課程。		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國文進階
	英文名稱	Chinese advanced
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修 科目	<input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：國語文	
教學目標 (教學重點)	利用課程教學來奠定數學能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)範文 1.1文選 1.2詞選 1.3現代詩選	範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。	48	第二學年 第一、二學期
(二)文化教材： 孟子選讀	文化教材教學 1. 孟子生平及思想簡介。 2. 孟子內容之講解。 3. 相關人物介紹。 4. 孟子之現代意義與價值解析	18	第二學年 第一、二學期
(三)應用文	應用文教學：契約、規章等 1. 應用文格式介紹。 2. 應用文之作法教學。 3. 應用文之習作練習。 4. 應用文之應用及創新。	18	第二學年 第一、二學期
(四)作文	作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。	24	第二學年 第一、二學期
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	綜合口試、筆試、作品、演練、講演、學習態度及學習檔案資料整理等各方之整體表現。		
教學資源	1參考工具書：與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 2. 一般用書：與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。 3. 期刊雜誌：與語文教學有關之資料。 4網路資源：與語文教學有關之資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 校方應配合教學活動，舉行班際或校際間之各種語文競賽及相關藝文活動。 2. 校方應視學生的語文程度，開辦校訂科目的相關語文課程。		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	品德教育		
	英文名稱	Moral Education		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input checked="" type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)		
	非跨領域 跨領域	<input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程		
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科
學分數	0/0/1/1/1/1	0/0/1/1/1/1	0/0/0/0/1/1	0/0/1/1/1/1
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	一、培養自我反省思考的能力。 二、探索個人品德的意義與標準。 三、了解自由社會所需要的基本品德。 四、落實品德教育於家庭、學校、工作及生活中。			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)導論	包含道德是什麼?道德評價的類型;道德和法律	10	
(二)品德怎麼教?	包含誰來教品德?學校可以教道德嗎? 學校適合從事道德教育;言教不如身教?言教怎麼做?	10	
(三)為什麼要有道德?	包含道德概念的出現;道德的目的;理性和道德; 霍布斯的論證;品德和內在制裁	10	
(四)如何判斷行為的對錯?	包含效益主義;康德倫理學	10	
(五)自由社會的品德教育	包含公民的定義以及自由與民主的關係;審議民主; 自由主義的公民教育;審議民主公民的技能和德行	10	
(六)職業倫理與工作的意義	包含功利主義價值觀;職業不必重視道德嗎? 職業是分工合作的一環;職業倫理和一般道德可否分離? 道德和工作的意義	10	
(七)自由社會中的家庭倫理	包含社群論對自由主義的批判;多元文化論的挑戰; 家庭倫理在自由社會的定位;家庭的品德教育	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	平時 30%;期末 70%。		
教學資源	本校自製教科書		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 無		

## (一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	休閒體育		
	英文名稱	Leisure Sport		
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)		
	跨領域	<input type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程		
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科			
學分數	0/2/2/2/2/2			
開課年級/學期	第一學年 第二學期 第二學年 第一學期 第二學年 第二學期 第三學年 第一學期 第三學年 第二學期			
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：			
教學目標(教學重點)	1.瞭解健康與體育的相關知識。 2.具備健康與體育覺知、賞析能力。 3.具備健康與體育生活美學素養。			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)籃球應用	翹球大賽:分組	12	第一學年 下學期
(二)排球應用	排球基本動手運用	12	第一學年 下學期
(三)游泳應用	自由式初階運用	10	第一學年 下學期
(四)體育常識應用	運動傷害防護:球場上	2	第一學年 下學期
(五)籃球應用	罰球大賽:分組	12	第二學年 上學期
(六)排球應用	低手傳球對戰:分組	12	第二學年 上學期
(七)游泳應用	自由式初階運用	10	第二學年 上學期
(八)體育常識應用	運動傷害防護:水上	2	第二學年 上學期
(九)田徑應用	100, 200公尺運用	10	第二學年 下學期
(十)排球應用	高手托球對戰:分組	12	第二學年 下學期
(十一)游泳應用	自由式進階運用	12	第二學年 下學期
(十二)體育常識應用	運動傷害防護:陸上	2	第二學年 下學期
(十三)籃球應用	籃球3對3:分組	12	第三學年 上學期
(十四)排球應用	低手傳球-雙人傳接:分組	12	第三學年 上學期
(十五)游泳應用	蛙式初階	10	第三學年

			上學期
(十六)體育常識應用	運動傷害防護:水上	2	第三學年 上學期
(十七)籃球應用	籃球5對5:分組	12	第三學年 下學期
(十八)排球應用	分組對打競賽	12	第三學年 下學期
(十九)游泳應用	蛙式進階 運用	10	第三學年 下學期
(二十)體育常識應用	運動傷害防護:陸上	2	第三學年 下學期
合計		180節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、術科測驗		
教學資源	籃球場、排球場、游泳池、操場、體育器材設備		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)自編教材、群科中心課綱小組發展建議參考科目。 (2)內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 2. 教學方法 (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2)配合時事、體育趨勢及相關影片。 (3)隨時培養學生正確的健康與體育觀念。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲料與調酒
	英文名稱	Beverage and Mixed Drinks
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、各式飲料認識 二、熟悉飲料調製相關原料與器具設備 三、熟悉飲料調製相關技能 四、熟悉飲料調製相關術語	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)飲料認識	第一章 緒論	6	
(二)無酒精性飲料	第二章 非酒精飲料~茶 第三章 無咖啡因之飲料 第四章 含咖啡因之飲料~咖啡	36	
(三)酒精性飲料	第五章 酒的類別 第六章 雞尾酒的調製 第七章 酒類的服務	30	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、作業書寫、上課態度、口頭報告		
教學資源	教育部審定合格教科書及教師自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2.蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1.教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2.教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3.綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4.分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐旅英文與會話
	英文名稱	Tourism & Hospitality English and Conversation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/2/2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解觀光餐旅基本英語會話知識，並能運用於日常生活與觀光餐旅職場中。 2. 了解觀光餐旅英語會話技能，主動探索新知，並解決實務問題。 3. 運用觀光餐旅英語會話技巧，提升自我學習、繼續成長或進修的動機。 4. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。 5. 具備餐旅職場危機處理基本知能，以因應危機事件。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)問候用語	面問候語 寒暄與道別 自我介紹	6	
(二)方向與位置	設施位置及地點 地區方向及地點	6	
(三)訂房服務	旅館客房設施說明 訂房作業用語	6	
(四)服務中心	行李服務 停車與叫車服務 票務及旅遊服務 商務中心	6	
(五)房務服務	客房清潔與整理 補充客房備品 失物招領 洗衣服務	6	
(六)電梯服務	客人招呼 樓層說明 抵達說明與道別	6	
(七)話務服務	電話禮貌 電話號碼的說明 轉接及留話給客人 國際電話使用說明 晨喚服務	14	
(八)食材與烹調法	基本食材認識 基本烹調方法	6	
(九)客房餐飲服務	客房餐飲服務菜單 費用說明 客房訂餐與服務	8	
(十)吧檯酒水服務	飲料基本詞彙 吧檯服務用語	8	
(十一)迎賓接待	迎賓帶位 客滿及等候之客人的招呼 席次安排	8	

(十二) 點餐服務	菜單內容 遞送菜單與點餐 送餐服務	8	
(十三) 餐中服務	調整餐具 補充酒水 收拾殘盤與清理桌面	6	
(十四) 結帳作業	帳單內容說明 付款方式 找零與收據 兌換外幣 住房退房結帳	6	
(十五) 送客服務	住宿業送客用語 餐飲業送客用語	8	
(十六) 遊程服務	領團接待 行程安全說明 旅遊景點 伴手禮 夜市與臺灣小吃	10	
(十七) 航班預訂及確認	機位預訂 班機確認、取消或更改	8	
(十八) 通關手續	登機手續 行李託運與提領 安檢、證照查驗、檢疫與海關 行李破損與遺失 接送機服務	10	
(十九) 客艙服務	艙內服務 艙內廣播 艙內商品販售 緊急逃生說明	8	
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗及口頭評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 觀光餐旅英語會話課程應與觀光餐旅業導論、餐飲服務技術、飲料實務等群共同專業及實習科目之學習內容與情境相連結。 2. 本科目教材編選得幫助學生對於餐飲技能領域的中西餐烹調方法及食材的專業英文應有基本的認識；以及觀光技能領域的房務實務、旅館客務實務、旅遊實務等科目亦要求該職務從業人員應具備基本的英語會話能力。		



## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	食物與營養
	英文名稱	Food and Nutrition
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識食品中成分及其營養對人體健康的重要性。 2. 了解在不同性別及年齡所需要營養之差異。 3. 能設計並規劃均衡飲食營養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)食品營養概論	1. 營養學的定義與範圍。 2. 食品營養與健康關係。 3. 當前國民營養狀況及問題。	4	
(二)營養素	1. 營養素的種類。 2. 主要營養素的功能及食物來源。 3. 營養素不足或過量的生理影響。	12	
(三)各類食品的營養價值	1. 生鮮食品與加工食品。 2. 動物性食品。 3. 植物性食品。 4. 特殊營養食品。 5. 其他：嗜好性食品、調味料等。	16	
(四)生命期營養	1. 孕婦及乳婦營養。 2. 嬰兒期的營養。 3. 幼兒期的營養。 4. 兒童期的營養。 5. 青少年期的營養。 6. 成年期的營養。 7. 老年期的營養。	16	
(五)體重與飲食	1. 食物熱量的測定與計算。 2. 熱量平衡與體重的關係。 3. 肥胖的原因與控制。 4. 體重不足的原因與飲食調整。	8	
(六)膳食設計	1. 簡易代換單位與代換表。 2. 各種食品材料之秤量。 3. 基礎飲食。 4. 菜單設計。 5. 三餐之分配。 6. 家庭膳食計畫。	16	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	(1) 教科書、期刊雜誌、相關食品營養及其著作。 (2) 圖表、照片、幻燈片、投影片、錄影帶、光碟等。 (3) 與食品營養有關之機關、展覽會、演講會、觀摩會、網際網路等資源。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。		

教學注意事項

(二) 教學方法

1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。
2. 教師蒐集各種教學媒體（影片、簡報等）並運用，以提高學生學習興趣。
3. 綜合學習方式（收集資料、口頭報告、活動分享）。
4. 分組活動（加強學生合作學習的機會）。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀
	英文名稱	International Etiquette
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解國際禮儀的意義、重要性、內涵及應用時機。 二、瞭解禮儀、禮節與禮貌的意義與關係。 三、訓練學生瞭解國際禮知識及其所規範的人、事、物的配合，培養具有日常生活禮儀與國際禮儀的習慣。 四、學生培養正確禮儀觀念和態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)國際禮儀概論	禮儀的意義及其重要性、國際禮儀的基本概念、國際禮儀的應用及注意事項。	4	
(二)服飾與儀態	男女服飾穿著禮儀、個人體型與服飾色彩搭配修飾、優雅儀態的介紹。	8	
(三)說話禮貌	音調與速度、口語表達與談話技巧、演說技巧、合宜的肢體語言搭配。	8	
(四)電話禮儀	接打電話禮儀、公務電話接打要領及步驟	8	
(五)書卡禮儀	中(西)式書卡形式、書卡應用場合與時機、合宜的書信文字表達。	12	
(六)餐飲宴會禮儀	中餐禮儀、西餐禮儀、歐式自助餐禮儀、日式料理禮儀、宴會禮儀。	16	
(七)其他一般禮儀	公共場所禮儀、求職面試禮儀、拜訪與回拜。	8	
(八)各國文化禮俗	各國文化風俗禮儀介紹、禮俗禁忌說明。	8	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲食文化
	英文名稱	Dietary Culture
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/1/1/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使學生瞭解人類起源及飲食習慣，期使學生對飲食文化有正確的認識。 2. 使學生瞭解改變人類飲食文化的要角，達到國際交流之目的。 3. 使學生瞭解中國飲食文化的八大菜系。 4. 使學生瞭解台灣飲食文化的民族大融合。 5. 使學生瞭解台灣飲食文化的奇特現象。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)飲食文化概論	飲食文化的意義 人類的起源與生活演變	4	
(二)各國飲食習慣概論	飲食習慣與民族特性 各國麵食大不同	8	
(三)中國飲食文化	中國飲食文化概論 飲食技法與概論 八大菜系	12	
(四)台灣飲食文化	台灣北部飲食文化 台灣中部飲食文化 台灣南部飲食文化 台灣東部飲食文化	12	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	烘焙概論
	英文名稱	Introduction of Baking
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/1/1/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)瞭解烘焙食品的烘焙器具及方法。 (二)熟習烘焙的製作技術。 (三)運用烘焙製作技巧，進而創造健康安全的烘焙食品。 (四)建立良好的餐飲安全及衛生習慣。 (五)培養敬業精神及職業道德。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)1. 烘焙文化及發展過程	1. 烘焙的起源、演進及發展趨勢。 2. 烘焙的特色及發揚。	2	
(二)2. 烘焙教室的認識	1. 設備與器具的認識及維護。 2. 衛生及安全。	2	
(三)3. 烘焙材料的認識	1. 乾性材料與濕性材料的分類。 2. 各類材料的特性。 3. 各類材料的選購。 4. 各類材料的前處理作業。	14	
(四)4. 乾性材料與濕性材料的認識	1. 常用麵粉的認識。 2. 常用油脂的認識。 3. 酵母與糖鹽的搭配。 4. 雞蛋與奶製品的搭配。	6	
(五)5. 攪拌機的認識及運用	1. 各式攪拌機的使用方法。 2. 攪拌器具的認識。 3. 攪拌器運用。 4. 攪拌器操作安全。	10	
(六)6. 麵團的整形分割	1. 麵團的材料認識。 2. 分割方法。 3. 麵團整形。	2	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足烘焙概論相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢烘焙相關資料。 3. 烘焙概論相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集烘焙事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中餐概論
	英文名稱	Introdction to Chinese
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	1/1/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)瞭解中式菜餚的烹調器具及方法。 (二)熟習中式菜餚的烹調技術。 (三)運用中餐烹調技巧，進而創造美味佳餚。 (四)建立良好的餐飲安全及衛生習慣。 (五)培養敬業精神及職業道德。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)1. 中餐飲食文化及發展過程	1. 中餐的起源、演進及發展趨勢。 2. 中餐的特色及發揚。	2	
(二)2. 中餐廚房的認識	1. 設備與器具的認識及維護。 2. 廚房衛生及安全。	4	
(三)3. 中餐材料的認識	1. 烹調材料的分類。 2. 各類材料的特性。 3. 各類材料的選購。 4. 各類材料的前處理作業。	6	
(四)4. 調味料及辛香料的認識	1. 常用調味料的認識。 2. 常用辛香料的認識。 3. 菜餚與調味料的搭配。 4. 菜餚及辛香料的搭配。	6	
(五)5. 切割法的認識及運用	1. 各式刀具的使用方法。 2. 刀法的認識。 3. 各類材料的切割法。 4. 切割及刀功練習。	4	第二學期
(六)6. 蔬果切雕	1. 雕飾的材料。 2. 雕飾刀法。 3. 蔬果雕飾的運用。	4	
(七)7. 盤飾及菜餚的搭配	1. 盤器的選擇。 2. 盤飾的運用與搭配。	4	
(八)8. 常用的烹調法介紹	煮、川、拌、蒸、扣、扒、炒、爆、煎、炸、燴	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。		

3. 綜合學習方式（收集資料、口頭報告、活動分享）。
4. 分組活動（加強學生合作學習的機會）。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光餐旅業管理
	英文名稱	Tourism & Hospitality Industry management
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 培養學生認識旅館、餐廳、旅行業等餐旅相關產業之屬性、架構及基本運作。 2. 培育符合餐旅相關職場之初級人才所需的基礎餐旅專業知能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)緒論	1. 餐旅業的定義與屬性 2. 餐旅業的發展過程及影響 3. 餐旅從業人員的條件、職業道德及前程規劃	8	
(二)(二)餐飲篇	1. 餐飲業的發展 2. 餐飲業的類別 3. 餐飲組織 4. 餐廳格局概要 5. 餐飲業的經營概念	12	
(三)(三)旅館篇	1. 旅館業的發展 2. 旅館業的類別及客房總類 3. 旅館組織及從業人員之執掌 4. 旅館業的經營概念	16	
(四)(四)旅行業篇	1. 旅行業的發展 2. 旅行業的類別及種類 3. 旅行業的組織及從業人員執掌 4. 旅行業的經營概念 5. 旅行業基本票務常識	20	第二學期
(五)(五)總結篇	1. 餐旅行銷 2. 餐旅業的未來發展	16	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、課程參與、學習態度評量		
教學資源	教科書、學校圖書館書籍、網路相關時事補充		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一) 教材編選：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。</li> <li>2. 教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。</li> <li>3. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。</li> <li>4. 蒐集餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。</li> </ol> <p>(二) 教學方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每學期授課三十六小時，二學期合計七十二小時。</li> <li>2. 以教學光碟、投影片等媒體作為輔導教學，增進學習效果。</li> <li>3. 加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事觀光餐旅相關產業。</li> <li>4. 融入重要議題，如職場的性別平等、性別歧視與多元尊重概念。</li> </ol> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校外餐旅之配合機構與學校行政支援。</li> <li>2. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。</li> <li>3. 學校電腦網路可資運用查詢餐旅相關資料。</li> </ol> <p>(四) 學習評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。</li> </ol>		



2. 針對技能部分結合餐飲管理等課程知能，並利用課程討論及播放影片以提升實作能力。
3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。
4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲食文學
	英文名稱	Diets and Literature
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、透過飲食意涵解讀，了解飲食與文化關係。 二、提昇生活美感層次。 三、藉由作品導讀欣賞飲食文學之美。 四、開創具文化內涵的飲食生活。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、導論	談吃 飲食文化中的語言 餐桌上的詩情畫意	12	
(二)二、飲食文學作品介紹	飲食在文學中呈現的方式	12	
(三)三、飲食文學作品賞析	飲食文學作品介紹與導讀(本國篇) 飲食文學作品介紹與導讀(西洋篇) 飲食文學作品介紹與導讀(東洋篇)	48	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家政概論
	英文名稱	Introduction to Home Economics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家政的內涵，並能掌握家政相關產業國內外發展趨勢。</li> <li>2. 具備家政專業知能，積極面對與解決職場各種問題。。</li> <li>3. 具備家政相關領域之興趣，以創新的態度因應社會環境變遷，展現系統思考、生活美學的涵養與賞析之素養。</li> <li>4. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)家政的意義、範圍與發展	家政的意義與範圍 家政沿革 家政領域相關職場產業之各行業認知 家政領域相關職場產業之各行業差異性 家政產業發展	10	
(二)家庭經濟與消費	家庭經濟的內涵與管理 消費常識與消費者教育	14	
(三)家庭生活管理	家庭生活環境的認識與選擇 居住環境安全與管理 家事工作簡化 時間管理 家庭管理相關行業	12	
(四)家庭與環保	環境的汙染與危機 資源處理與回收 家庭環保工作 家政職場的環保工作	14	
(五)嬰幼兒發展與保育	嬰幼兒生理發展與保育 嬰幼兒心理發展與保育 嬰幼兒常見疾病的預防與照護 少子女化的社會趨勢 嬰幼兒相關行業	14	
(六)高齡者生活照護	高齡社會趨勢 高齡者身心特質 高齡者保健常識 高齡者的照護概念與方式 高齡者人力資源運用	4	
(七)禮儀	禮儀的意義與重要性 日常生活禮儀 尊重多元文化的社交禮儀	4	
合計		72節	
學習評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</li> <li>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。</li> </ol>		

(評量方式)	<p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 各單元提供網路教材資源等教學。</p> <p>2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。</p> <p>3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。</p> <p>(2) 教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。</p> <p>(3) 教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。</p> <p>(4) 教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際禮儀
	英文名稱	International Etiquette
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	1/1/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解國際禮儀的意義和重要性。 二、了解禮儀、禮節與禮貌的意義與關係。 三、學生與培養正確禮儀觀念和態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)禮儀緒論	1. 禮儀的重要性及其應用範圍。 2. 商業禮儀及個人儀態的基本觀念。	6	
(二)衣、食、住、行、育、樂的禮儀及其應用	1. 食的國際禮儀 2. 衣的國際禮儀 3. 住的國際禮儀 4. 行的國際禮儀 5. 育的國際禮儀	6	
(三)辦公室禮儀及商業從業人員禮儀的實作經驗	1. 辦公室禮儀及其實務。 2. 迎賓接待禮儀 3. 商業書信電話及會議禮儀	6	
(四)職場應有的儀態及禮節	1. 求職、應徵、面試及離職禮儀。 2. 商業從業人員禮儀及其實務。 3. 機場及旅館住宿禮儀。	9	
(五)基本站姿、走姿、坐姿及台步	1. 站姿、走姿、坐姿禮儀 2. 個人日常進退應對的禮儀學習。	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例與新聞時事之認識及思考能力，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 4. 評量的方法有觀察、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2. 教師可透過生活實例或新聞影片引起學生學習動機，並交互運用講述、問答、演示、合		

教學注意事項

作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。

3. 教學除了研討禮儀有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。

4. 教師教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	化妝品學概論
	英文名稱	Introduction to Cosmetics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	1/1/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解化妝品的功能。 2. 瞭解化妝品的專業知識。 3. 能辨識化妝品的優劣。 4. 瞭解未來化妝品之發展趨勢。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)現代化妝品概論	認識流行化妝製品	5	第一學年第一學期
(二)化妝品的真相	1. 相關化妝品之原料特性 2. 市售化妝品品牌之瞭解 3. 主流之化妝品應用	5	
(三)化妝品製造實務	1. 相關化妝品製作流程認識 2. 簡易化妝品製作實務	8	
(四)優質保養品選擇策略	1. 優質保養品之認識及分類 2. 保養品之選擇	9	第一學年第二學期
(五)彩妝商品的選擇	1. 優質化妝品之認識及分類 2. 化妝品之選擇	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 輔導學生作自我與同儕評量，以明瞭學習的成就及困難，作為後續補救或增益教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2. 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度。 (2)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性評量：以作業考核及化妝品製作實務練習列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本觀念，再予以評量。 (4)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 3. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 4. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解，學生學習困難，進行學習輔導。		
教學資源	1. 自編教材。 2. 各單元提供網路教材資源等教學。 3. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。 4. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。 (2)教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。 (3)教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。 (4)教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。		

教學注意事項

2. 教學方法

- (1)本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。
- (2)教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。
- (3)宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。
- (4)應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。
- (5)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。
- (6)教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。
- (7)教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。
- (8)課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。



## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家庭教育
	英文名稱	family Education
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家庭的本質與多元型態家庭，能積極面對解決家庭中的各種問題。</li> <li>2. 了解家庭教育之內涵，具備自我精進、創新、系統思考的能力。</li> <li>3. 培養學習家庭教育相關議題之興趣，並能掌握國內外家庭教育推展的發展趨勢。</li> <li>4. 建構健康之婚姻與家庭觀，展現團隊合作及參與社會公共事務之素養。</li> <li>5. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)家庭本質的基本概念	家庭教育與功能 家庭組成 家庭經營重要性	10	第二學年第一學期
(二)家庭教育內涵	家庭教育意義與範圍 家庭教育特性 親職教育 子職教育 性別平等教育 婚姻教育 失親教育 多元文化教育 家庭倫理教育 家庭資源與管理教育 不同發展階段的家庭教育	14	
(三)社會變遷與家庭型態	變遷中的家庭型態 多元型態家庭探討 變遷中的家庭生活價值觀	12	
(四)家人關係與溝通	人際關係與溝通的重要性 人際關係維繫與溝通技巧 影響家人關係因素 家人關係與溝通問題的解決策略 家庭暴力防治	18	第一學年第二學期
(五)家庭教育推展與趨勢	國內外家庭教育法 國內外家庭教育推展機構與相關資源 國內外家庭教育專業發展現況與未來趨勢	18	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</li> <li>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。</li> <li>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</li> </ol>		

	<p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 各單元提供網路教材資源等教學。</p> <p>2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。</p> <p>3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。</p> <p>(2) 教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。</p> <p>(3) 教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。</p> <p>(4) 教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家政職業倫理
	英文名稱	Occupational Ethics of Home Economics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 增進批判與反省能力，解決工作問題，從而肯定自我價值。 2. 運用倫理觀念分析與面對工作困境，具備自我精進、創新、系統思考能力。 3. 提高對家政職業倫理的敏感度，並遵守職業倫理。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)職業倫理的意義	職業倫理的意義與重要性。 社會變遷中職業倫理的調適。	8	第三學年 第二學期
(二)職業倫理與職場倫理的內涵	職業倫理與職場倫理 專業倫理與資訊倫理 人際關係與自我成長 離職倫理與維權倫理 家政職場工作的態度與價值	10	
(三)職業倫理兩難及道德判斷	家政職業倫理之兩難情境實例探討 落實家政相關職業倫理方法與策略	8	
(四)家政相關領域職業倫理運用	家庭服務領域相關職業倫理 服飾領域相關職業倫理 幼保領域相關職業倫理 美容美髮領域相關職業倫理 時尚模特兒領域相關職業倫理	10	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。 2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。 5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 各單元提供網路教材資源等教學。 2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。 3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。 (2)教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。 (3)教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。		

(4)教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。

教學注意事項

2. 教學方法

(1)本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。

(2)教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。

(3)宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。

(4)應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。

(5)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。

(6)教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。

(7)教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。

(8)課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行銷與服務
	英文名稱	Marketing and Service
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識行銷與服務之基本知能與態度，並能掌握家政相關產業國內外發展趨勢</li> <li>2. 展現職場為人服務的熱忱與精神，提升服務品質，積極面對與解決職場各種問題。</li> <li>3. 了解專業形象管理的內涵與重要性，展現系統思考、生活美學的涵養與賞析之素養。</li> <li>4. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)行銷與服務基本概念	行銷與服務的意義 行銷與服務的範圍 行銷與服務的功能 服務業的意義與特性	6	第三學年第二學期
(二)行銷	行銷之認識 消費者心理與行為 消費者相關法令 行銷技巧與方式	6	
(三)專業服務	專業服務的態度 專業服務的熱忱與精神 專業服務技巧與實務操作	6	
(四)專業形象管理	專業形象認知與培育 專業形象的國際變遷 專業形象設計與塑造	6	
(五)家政相關產業之行銷與服務	家政相關產業之行銷與服務技巧 家政相關產業行銷事項 家政相關產業服務事項 家政相關產業行銷與服務情境演練 自我情緒管理 家政服務業行銷策略的應用 國際行銷推廣策略	6	
(六)危機評估與管理	顧客反映應變技巧 特殊狀況應變技巧	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	<p>學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</li> <li>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。</li> <li>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</li> <li>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>		

教學資源	<p>各單元提供網路教材資源等教學。</p> <p>2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。</p> <p>3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。</p> <p>(2) 教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。</p> <p>(3) 教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。</p> <p>(4) 教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	人體生理學概論
	英文名稱	Introduction to Human Physiology
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使學生了解人體各部的構造及功能。 2. 熟悉人體生理學與美容之關係。 3. 了解養生保健的方法。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	細胞結構和組織。 細胞的功能。 細胞的生長及再生。 新陳代謝之意義與程序。	8	第二學年 第二學期
(二)皮膚系統	皮膚的結構及功能。 皮膚上的神經和腺體。 指甲之結構與組織。 指甲的生長及營養攝取。	6	
(三)循環系統	心臟之生理。 血管之生理。 血液之生理。 血液循環路徑。 頭頸臉的主要血管分布。 循環系統保健。	6	
(四)肌肉系統	肌肉之組織。 肌肉之特性。 肌肉疲勞。 肌肉的保健。	8	
(五)骨骼系統	骨骼之構造與功能。 關節之構造與功能。 良好姿勢的益處。 骨骼之保健。	8	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	<p>學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。</p> <p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資	1. 各單元提供網路教材資源等教學。		

源	<p>2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。</p> <p>3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。</p> <p>(2) 教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。</p> <p>(3) 教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。</p> <p>(4) 教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>



## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	食物與營養
	英文名稱	Food nutrition
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<p>了解食物的分類，並能以系統思考，解決專業上的問題。</p> <p>備膳食與營養知能，並能運用於日常生活之中。</p> <p>培養以各類食材製備菜餚之能力，並具有環保的基礎素養。</p> <p>培養學習膳食與營養實務之興趣，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。</p> <p>涵養職業倫理及敬業態度，培養公民意識。</p> <p>能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</p>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、膳食製備環境與原則	六大類食物與份量 食物選購 食物處理與儲存環境 不同時期的營養與膳食需求	8	
(二)五穀根莖類	米類製品製備與烹調 麵類製品製備與烹調 其他雜糧類製品製備與烹調	14	
(三)乳品	乳類製品製備與烹調 乳製品製備與烹調	14	
(四)油脂與堅果種子類	油脂類製品製備與烹調 堅果種子類製品製備與烹調	18	
(五)豆魚肉蛋類	豆類製品製備與烹調 魚類製品製備與烹調 肉類製品製備與烹調 蛋類製品製備與烹調	18	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例與新聞時事之認識及思考能力，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</li> <li>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>4. 評量的方法有觀察、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</li> <li>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</li> <li>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。
2. 教師可透過生活實例或新聞影片引起學生學習動機，並交互運用講述、問答、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。
3. 教學除了研討禮儀有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。
4. 教師教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容概論
	英文名稱	Beauty Theory
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解整體美的基本知識。 2. 養成優美的儀態，以美化人生。 3. 明白未來美容的發展趨勢。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	美的涵義 甚麼是永恆之美 如何學習美容 美容的時代意義	4	
(二)認識人體生理	骨骼系統與美容 肌肉系統與美容 神經系統與美容 循環系統與美容 消化系統與美容 呼吸系統與美容 排泄系統與美容 內分泌系統與美容	6	
(三)認識化妝品	化妝品的基本概念 化妝品的認識	2	
(四)美膚	皮膚的認識 皮膚的保養	2	
(五)美顏	化妝的認識 化妝的基本原則	2	
(六)美髮	美髮技術簡介 髮飾的運用	2	
(七)韻律美姿	禮儀的意義與重要性 日常生活禮儀 尊重多元文化的社交禮儀	2	
(八)商業禮儀	禮儀的意義與重要性 日常生活禮儀 商業禮儀	10	
(九)人際關係與溝通	影響人際關係的基本因素 溝通的藝術	6	
(十)服飾與色彩	服飾與體型、臉型的認識 服飾與色彩、線條、質料的配合 服飾與時間、場合	8	
(十一)化妝造型	化妝造型的基本概念 化妝造型的定位與分類	2	
(十二)美容與食物	各種營養素的功能 營養與美容	2	
(十三)美容與指壓	指壓概述 美容與指壓	4	

(十四)美容衛生	個人衛生與公共衛生 心理衛生的意義 保持心理健康的原則	2	
(十五)美容院經營與行銷	經營與管理概念 美容院的組織型態 推銷心理學的基本概論	4	
(十六)職業道德規範	職業道德的重要性 美容從業人員的職業道德	4	
合計		62節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。</p> <p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 各單元提供網路教材資源等教學。</p> <p>2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。</p> <p>3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1)編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。</p> <p>(2)教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。</p> <p>(3)教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。</p> <p>(4)教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1)本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2)教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3)宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4)應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6)教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7)教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8)課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電學
	英文名稱	Basic electricity
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 因應電機、電子、資訊等相關產業的中級技術人力之需求。 2. 培養學生應用電學的基礎並具有電路分析、設計的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電容與靜電	1. 庫倫靜電定律 2. 電場與電場強度 3. 電通密度 4. 電位及電位差 5. 電容器 6. 電容器之組合 7. 電容器儲存之能量	9	
(二)電感與電磁	1. 庫倫磁力定律 2. 磁場與磁場強度 3. 磁通密度 4. 電磁感應 5. 電磁效應 6. 電感器 7. 互感 8. 電感器之組合 9. 電感器儲存之能量	9	
(三)直流暫態	1. 電阻、電容電路的充電暫態 2. 電阻、電容電路的放電暫態 3. 電阻、電感電路的充電暫態 4. 電阻、電感電路的放電暫態 5. 電阻、電容、電感電路的	12	
(四)交流電路	1. 電力系統概念 2. 波形 3. 頻率與週期 4. 正弦波方程式 5. 相位關係 6. 平均值 7. 有效值 8. 波峰因數、波形因數 與功率因數 9. 複數運算 10. 交流正弦波之相加減	12	
(五)基本交流電路	1. 交流純電阻電路之特性 2. 交流純電感電路之特性 3. 交流純電容電路之特性 4. R-L串聯電路 5. R-C串聯電路 6. R-L-C串聯電路 7. R-L並聯電路 8. R-C並聯電路 9. R-L-C並聯電路 10. R-L-C串並聯電路	12	

	11. 交流串聯電路與並聯電路 之等值互換		
合計		54節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機車原理
	英文名稱	Locomotive principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	2/0/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、目標在使學生瞭解各種機器腳踏車之各項系統之原理認識。 二、使學生具有維修機車之基本能力及素養。並且能夠有保養機車的基礎能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)引擎工作原理	1 往復活塞式引擎的工作原理 2 往復活塞式引擎的分類 3 二行程往復活塞式引擎的工作原理 4 四行程往復活塞式引擎的工作原理 5 二行程汽油引擎與四行程汽油引擎之比較 6 引擎基本性能	4	
(二)引擎本體與附屬組件認識	1 引擎本體系統 2 進、排氣系統	8	
(三)燃油系統	1 汽油種類及性質 2 汽油的燃燒 3 燃油系統工作原理 4 汽油濾清器檢查 5 汽油泵檢查	6	
(四)潤滑系統	1 潤滑系統工作原理、構造與作用 2 機油、機油濾清器、齒輪油更換檢修	4	
(五)冷卻系統	1 冷卻系統主要功能、工作原理、構造與作用 2 冷卻系統檢修	2	
(六)機車電系	1 電瓶 2 起動系統 3 充電系統 4 電子點火系統 5 噴射引擎控制系統 6 聲光系統 7 儀錶系統	6	
(七)底盤系統	1 傳動系統 2 煞車系統 3 懸吊系統 4 轉向系統 5 輪胎的構造與功用 6 車架與車身覆蓋及坐墊	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1.一般參考資料：與機車原理領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與機車原理領域教學相關資料。		
	包含教材編選、教學方法 1.教材編選		

教學注意事項

(1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。

(2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。

(3)建議採用部定審查合格之機車原理教材。

2.教學方法

教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。



## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車新式裝備
	英文名稱	Advanced Automotive Device
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能認識各種汽車之新式裝備。 二、學生能瞭解汽車新式裝備之構造及作用原理。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、緒論	1-1各系統概論	4	
(二)二、提升引擎性能之最新裝備	2-1 進氣系統之改良 2-2 可變氣門正時 2-3 分層進氣噴射系統及缸內噴射系統 2-4 複合動力汽車 2-5 TDI 柴油引擎	14	
(三)三、傳動系統之最新裝備	3-1 電腦控制式自排變速系統 3-2 手自排變速箱 3-3 自手排變速箱 3-4 無段變速箱 3-5 四輪驅動系統	18	
(四)四、煞車系統之最新裝備	4-1 ABS 煞車系統 4-2 EBD 煞車系統 4-3 BAS 煞車系統 4-4 CBC 彎道煞車控制系統	22	下學期
(五)五、汽車驅動力及車身穩定之最新裝備	5-1 TCS 循跡控制系統 5-2 VDC 車輛動態穩定控制系統	14	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與交通法規領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與交通法規領域教學相關資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之噴射引擎教材。 2. 教學方法 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	液晶顯示器
	英文名稱	LCD Monitor
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 探討液晶顯示器之構成材料。 2. 液晶顯示器之原理、構成要素、構造及材料。 3. 探討各類顯示器，如電腦的液晶螢幕、液晶電視、汽車衛星導航、手機等應用。 4. 了解各類顯示器的發展。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)TFT彩色液晶顯示器的世界	1. 連接世界的情報之窗 2. 彩色液晶顯示器的發展與未來	6	
(二)何謂液晶顯示	1. 何謂液晶物質 2. 液晶分子的構造 3. 液晶的種類 4. 驅動液晶顯示方式的種類 5. 主動矩陣(active matrix)之驅動 6. 如何讓畫像移動 7. 液晶顯示器如何顯示顏色 8. TFT液晶面板如何顯色	12	
(三)彩色TFT液晶顯示器的構造及其構成要素	1. 彩色TFT液晶顯示器 2. 如何驅動TFT彩色液晶面板 3. 如何使用TFT構成畫素 4. 如何驅動TFT液晶面板 5. 如何應用彩色TFT液晶顯示器	12	
(四)彩色液晶顯示器之構成材料	1. 玻璃基板 2. 液晶材料 3. 彩色濾光片( Color Filter) 4. 何謂偏光膜 5. 背光	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。		

教學注意事項

2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。
  3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。
  4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。
- (二)教學方法
2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。
  3. 教師教學前，應編定教學進度表。
  4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。
  5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-23 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路
	英文名稱	Electronic Circuit
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使學生認識各種電子電路應用。 2. 熟悉各種電子電路的動作情形。 3. 進而培養檢測電子設備的能力。 4. 培養學生對電子元件了解及應用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子元件	1. 二極體 2. 電晶體 3. 運算放大器 4. 積體電路	4	
(二)基本電子電路	1. 二極體電路 2. 電晶體電路 3. 運算放大器	4	
(三)波形產生電路	1. 正弦波振盪器 2. 石英晶體振盪器 3. 史密特觸發器 4. 多諧振盪器 5. 函數波產生器	6	
(四)數位電路	1. 二進位加法器 2. 二進位減法器 3. BCD碼加減法器 4. 算術邏輯單元 5. 累加器 6. 記憶體 7. 可程式邏輯元件 8. 順序邏輯 9. 移位暫存器 10. 計數器	8	
(五)訊號處理電路	1. 主動濾波器 2. 積分器和微分器 3. 類比與數位轉換器 4. 取樣和保持電路 5. 顯示裝置	6	
(六)直流電源供應器	1. 整流電路 2. 穩壓	4	
(七)應用電路	1. 雙電源電路 2. 動態變化的廣告燈 3. 1Hz的時脈	4	
合計		36節	
學習評量	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。		

(評量方式)	<p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-24 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位邏輯設計
	英文名稱	Digital Logic Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)認識基本邏輯概念。(二)熟悉各種邏輯開原理。 (三)熟悉布林代數基本運算及應用。 (四)熟悉數字系統中各進制之轉換。 (五)熟悉各種組合邏輯與循序邏輯電路原理及其應用。 (六)具備數位邏輯基礎設計之能力。 (七)養成對數位邏輯設計之興趣。 (八)能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1. 數量表示法 2. 數位系統及類比系統 3. 邏輯準位及二進位表示法 4. 數位積體電路及可程式邏輯裝置(PLD)簡介	3	
(二)基本邏輯開	1. 反開 2. 或開 3. 及開 4. 反或開 5. 反及開 6. 互斥或開 7. 反互斥或開	3	
(三)布林代數及第摩根定理	1. 布林代數之特質 2. 布林代數基本運算 3. 布林代數基本定理 4. 第摩根定理 5. 邏輯開互換	6	
(四)布林代數化簡	1. 代數演算法 2. 卡諾圖法 3. 組合邏輯電路化簡	6	
(五)數字系統	1. 十進位表示法 2. 八進位表示法 3. 十六進位表示法 4. 數字表示法之互換 5. 補數 6. 二進碼十進數(BCD)及美國資訊交換標準代碼(ASCII)	6	
(六)組合邏輯電路設計及應用	1. 組合邏輯電路設計步驟 2. 加法器及減法器 3. 二進碼十進數(BCD)加法器 4. 解碼器及編碼器 5. 多工器及解多工器 6. 比較器 7. 應用實例介紹	12	
	1. RS門鎖器及防彈跳電路 2. RS正反器		

(七)正反器	3. JK正反器 4. D型正反器 5. 激勵表及正反器之互換	6	
(八)循序邏輯電路設計及應用	1. 時鐘脈波產生器 2. 非同步計數器 3. 移位暫存器 4. 狀態圖及狀態表簡介 5. 同步計數器 6. 應用實例介紹	12	
合計		54節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-25 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路架設概論
	英文名稱	Network Erect concept
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 培養學生網路基本技術及應用能力。 2. 認識電腦通信界面及數據機。 3. 熟悉網路技術與正確使用區域網路。 4. 培養正確應用網際網路的觀念。 5. 具備網站規畫、架設的基本能力。 6. 具備網頁設計的基本能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1. 簡介 2. 訊號 3. 訊號傳輸	2	
(二)訊號調變與編碼	1. 調變 2. 訊號傳輸媒介 3. 訊號編碼和解碼 4. 類比傳輸和數位傳輸 5. 無線傳輸	4	
(三)電腦通訊介面與數據機	1. 通訊介面簡介 2. RS-232 通訊介面 3. 數據機(Modem)	2	
(四)區域網路	1. 使用區域網路的好處 2. 區域網路的特點 3. 區域網路拓模方式 4. 區域網路開放架構	4	
(五)區域網路之元件及連線	1. 區域網路之元件 2. 區域網路之連線實作 3. 高速區域網路實作 4. 無線網路實作	4	
(六)區域網路作業系統	1. 網路作業系統的概念 2. 網路作業系統相關產品	2	
(七)區域網路之安裝及管理	1. 區域網路的安裝 2. 區域網路的管理	6	
(八)網際網路應用	1. 網際網路發展過程 2. TCP/IP 通訊協定 3. 網際網路應用 4. 網際網路未來應用	6	
(九)整體服務數位網路與寬頻網路	1. 廣域網路傳輸技術標準 2. 整體服務數位網路 3. 寬頻網路	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。		



	<p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-26 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微處理機
	英文名稱	Microprocessor
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識微處理機的架構 2. 了解微處理機的基本運作 3. 培養微處理機實際應用能力 4. 認識程式語言 5. 培養文書處理與簡報軟體應用能力 6. 培養影像、多媒體與網頁設計應用能力 7. 培養電腦網路基本概念應用能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦科技與現代生活	1. 現代化資訊社會 2. 電腦發展簡史 3. 電腦科技在生活上的應用	12	
(二)電腦硬體知識	1. 電腦的組成與架構 2. 認識資料儲存單位 3. 中央處理單元(CPU) 4. 主記憶體 5. 電腦的主機、介面與連接 6. 輔助儲存裝置 7. 電腦週邊設備的介紹	12	
(三)電腦軟體與作業系統	1. 電腦作業環境的介紹 2. 電腦作業系統 3. 電腦的開機 4. Windows作業系統的基本操作	18	
(四)程式語言簡介與應用實例	1. 認識程式語言 2. 演算法 3. Visual Basic程式的組成 4. VB的資料型態、變數、運算式 5. 程式結構 6. 決策(選擇)結構 7. 重覆(迴圈)結構	18	
(五)文書處理與簡報軟體	1. 文書處理軟體 2. 簡報軟體	12	
(六)影像、多媒體與網頁設計	1. 影像處理設計 2. 多媒體設計 3. 網頁設計	12	
(七)電腦網路基本概念	1. 電腦網路簡介 2. 電腦網路的組成 3. 通訊協定 4. 連接至網際網路	12	
(八)網路資料搜尋與實例應用	1. 網路位址 2. 資料搜尋與下載 3. 網路實例應用	6	
(九)資訊安全與	1. 資訊安全與保護 2. 智慧財產權及相關法律責任介紹	6	

倫理	3. 網路素養、網路倫理與網路危險		
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-27 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	感測器
	英文名稱	Sensor
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解常用感測器的基本結構、規格及其應用。 2. 具備應用各種感測器於日常生活中的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本知識	1. 電阻器、電容器使用技巧 2. 二極體、電晶體使用技巧 3. OP Amp、數位IC使用技巧	12	
(二)感測開關與應用	1. 磁簧感測開關 2. 電磁鐵式繼電器基本原理 3. 溫度開關基本應用分析 4. 實用感測開關介紹 5. 感測開關接點種類	12	
(三)光感測器與應用	1. 光感測基本感用實例介紹 2. 光遮斷器之感用介紹 3. 光控元件應用 4. 人體感知器應用焦電型紅外線感測器	12	
(四)溫度感測與溫控應用	1. 熱敏電阻之溫控應用 2. 白金感溫電阻之溫度量測應用 3. 電流變化型溫度感測 IC AD590 4. 溫度量測與控制AD590分流法 5. 溫度量測與控制電壓變化型 LM35, LM335	18	
(五)音波與振動感測器之應用	1. 音波接收器的介紹 2. 各式音波發射器的介紹 3. 麥克風與喇叭之應用擴音器 4. 超音波感測器之應用 5. 超音波感測應用:超音波開關設計	18	
(六)氣體濃度(瓦斯)與(酒精)感測應用	1. 常見氣體濃度感測器 2. 瓦斯濃度偵測基本應用 3. 瓦斯警報器線路分析 4. 酒精濃度偵測	12	
(七)距離(位移)感測器與應用	1. 常用的距離設定方法開關定位法 2. 電阻尺之距離(位移)量測 3. 光學尺之距離量測	12	
(八)液面高度感測與應用	1. 最基本的液面高度控制浮球止水閥 2. 電阻式液面高度偵測 3. 超音波反射式液面高度量測 4. 壓力式液位量測 5. 簡易式水位控制電路 6. 各種液位偵測介紹	12	
合計		108節	
學習評量	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。		

(評量方式)	<p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-28 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用電子學
	英文名稱	Applied electronics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 因應電機、電子、資訊等相關產業的中級技術人力之需求。 2. 培養學生具有電路分析、設計及開發的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電晶體放大電路	1. BJT放大與小信號動作原理 2. 共射極放大器電路 3. 共集極放大器電路 4. 共基極放大器電路	6	
(二)串級放大串級放大電路電路	1. 串級放大電路之增益 2. 串級放大器之特性 3. 串級放大器的頻率響應與失真	9	
(三)場效應電晶體	1. JFET之特性 2. MOSFET之特性 3. FET偏壓電路	9	
(四)場效應電晶體放大電路	1. FET放大與小訊號動作原理 2. 共源極放大電路 3. 共汲極放大電路 4. 共閘極放大電路	9	
(五)運算放大器	1. 理想運算放大器簡介 2. 運算放大器特性與參數 3. 反相與非反相運算放大器 4. 加法器與減法器 5. 比較器 6. 微分器與積分器 7. 主動濾波器	12	
(六)基本振盪電路應用	1. 正弦波產生電路 2. 樞密特觸發電路 3. 方波產生電路	9	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選		

教學注意事項

1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。
  2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。
  3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。
  4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。
- (二)教學方法
2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。
  3. 教師教學前，應編定教學進度表。
  4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。
  5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-29 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	交通法規
	英文名稱	Traffic Law and Regulation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識道路交通安全規則及處罰條例。 二、認識高速公路交通管制及電氣化鐵路安全規則。 三、培養遵守交通規則及守法精神。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、安全駕駛	1. 基本駕駛 2. 防衛駕駛 3. 駕駛道德	4	
(二)二、公路法	1. 公路修建與養護 2. 公路運輸 3. 安全管理 4. 獎勵與處罰 5. 附則	4	
(三)三、道路交通管理處罰條例	1. 汽車 2. 慢車 3. 行人 4. 道路障礙 5. 附則	6	
(四)四、違反道路交通管理事件統一裁罰基準及處理細則	1. 總則 2. 權責劃分 3. 稽查與民眾檢舉 4. 移送 5. 受理 6. 裁決 7. 異議處理 8. 執行 9. 回覆及催辦	6	
(五)五、高速公路及快速公路機通管理規則	1. 總則 2. 建築 3. 管理 4. 監督 5. 運送 6. 安全 7. 罰則 8. 附則	6	
(六)六、道路交通標誌標線號誌設置規則	1. 總則 2. 標誌 3. 標線 4. 號誌 5. 附則	6	
(七)七、違反道路交通管理事件統一裁罰基準表	1. 公路主管機關管轄部分 2. 警察機關管轄部分	4	
合計		36節	
1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭			



學習評量 (評量方式)	問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。
教學資源	1. 一般參考資料：與交通法規領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與交通法規領域教學相關資料。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之交通法規教材。 2. 教學方法 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-30 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自行車學
	英文名稱	Bicycle principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	2/0/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識自行車類別及基本結構。 2. 熟悉自行車各部名稱及操作。 3. 瞭解自行車設計與人因應用。 4. 瞭解自行車基礎維修調整技巧。 5. 培養學生對自行車設計之興趣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、自行車之發展與應用	1. 自行車的演進。 2. 自行車的分類與應用。	2	
(二)二、自行車之運動生理	1. 自行車運動與健康的關係。 2. 常見的運動傷害與避免方式。	2	
(三)三、車輪與輪軸	1. 輪胎。 2. 輪圈。 3. 前輪軸總成。 4. 後輪軸總成。	2	
(四)四、車架與懸吊	1. 車架的種類與規格。 2. 避震系統。 3. 轉向系統。	4	
(五)五、變速與傳動系統	1. 前鏈輪總成。 2. 後鏈輪總成。 3. 變速器。 4. 鏈輪與輪系值。	6	
(六)六、剎車系統	1. 剎車系統原理。 2. 剎車系統的種類。	6	
(七)七、附加裝置	1. 聲光系統。 2. 置物系統。 3. 電子系統。 4. 人身裝置。	4	
(八)八、維修保養	1. 專用工具介紹。 2. 轉向系統。 3. 傳動系統。 4. 煞車系統。 5. 輪子與輪胎。	8	
(九)九、安全的騎乘方式	1. 騎乘習慣與安全裝置。 2. 熟練的操控技巧。 3. 交通規則與交通常識。	2	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與自行車領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與自行車領域教學相關資料。		

教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。</p> <p>(2) 教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(3) 建議採用部定審查合格之自行車學教材。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。</p>
--------	---

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-31 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自動變速箱
	英文名稱	Automatic Transmission
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、導引習得汽車自動變速箱的概念與知識。 二、訓練習得汽車自動變速箱基本工作原理。 三、奠定汽車電子控制自動變速箱的基礎。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)自動變速箱導論	1-1 自動變速箱技術的發展 1-2 汽車及自動變速箱歷史演變 1-3 自動變速箱型號的認識 1-4 自動變速箱的功用與特點 1-5 自動變速箱的類型與組成 1-6 汽車自動變速箱選檔桿使用及認識 1-7 自動變速箱液壓油的使用	4	
(二)自動變速箱接合器和扭力變換器	2-1 接合器和扭力變換器的結構特徵 2-2 液體扭力變換接合器的結構 2-3 單向離合器工作原理 2-4 液體扭力變換接合器的特性 2-5 鎖定離合器	4	
(三)行星齒輪變速機構	3-1 簡單的行星齒輪機構的特點 3-2 齒輪的型式 3-3 行星齒輪機構齒輪比計算 3-4 行星齒輪機構變速操作零件 3-5 辛普森式行星齒輪變速機構	6	
(四)液壓控制自動變速器液壓系統	4-1 液壓系統 概說 4-2 液壓控制系統 4-3 油泵 4-4 閥體與閥門 4-5 輔助閥門功用 4-6 各種壓力閥說明	4	
(五)電子液壓控制自動變速器	5-1 自動變速箱電子控制系統的認識 5-2 電子控制系統自動變速箱的組成與控制功能 5-3 電子控制系統機件結構與工作原理 5-4 電子控制系統電路組成	6	
(六)自動變速箱液壓油路分析及CVT 簡介	6-1 自動變速箱液壓控制 6-2 P 檔位時液壓控制系統的工作狀況 6-3 R 檔位時的動力傳遞路徑 6-4 N 檔位時的動力傳遞路徑 6-5 D 檔位1 檔時的動力傳遞路徑 6-6 D 檔位2 檔時的動力傳遞路徑 6-7 D 檔位3 檔時的動力傳遞路徑 6-8 D 檔位4 檔時的動力傳遞路徑 6-9 2 檔位2 檔時的動力傳遞路徑 6-10 2 檔位1 檔時的動力傳遞路徑 6-11 L 檔位時的動力傳遞路徑 6-12 無段變速箱 (CVT) 概述	4	
	7-1 自動變速箱的基本檢查		

(七)自動變速箱性能檢驗	7-2 自動變速箱的道路試驗與檢查 7-3 失速試驗與檢查 7-4 油壓試驗與檢查 7-5 延時試驗與檢查 7-6 控制系統的檢修 7-7 故障碼的讀取和清除 7-8 手動換檔試驗	4	
(八)自動變速箱故障的診斷與排除	-1 故障一、換檔衝擊過大的診斷 8-2 故障二、提升檔位過遲的診斷 8-3 故障三、鎖定離合器沒有鎖定的診斷 8-4 故障四、自動變速箱打滑的診斷 8-5 故障五、不能提升檔位的診斷 8-6 故障六、沒有超速檔的診斷 8-7 故障七、沒有前進檔的診斷 8-8 故障八、沒有倒檔的診斷 8-9 故障九、跳檔的診斷 8-10 故障十、排檔後引擎怠速容易熄火的診斷 8-11 故障十一、沒有引擎剎車的診斷 8-12 故障十二、不能強制降檔的診斷 8-13 故障十三、車輛不能行駛的診斷 8-14 故障十四、液壓油易變質的診斷 8-15 故障十五、自動變速箱雜音響聲的診斷	4	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與自動變速箱領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與自動變速箱領域教學相關資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之自動變速箱教材。 2. 教學方法 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-32 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛感測器原理
	英文名稱	Vehicle sensor principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識車輛上應用的感測器</li> <li>2. 了解各種感測器與作動器安裝位置</li> <li>3. 了解各式感測器與作動器電路的檢測方式</li> <li>4. 使學生應用檢測儀器量測感知器與作動器電路</li> <li>5. 使學生利用示波器儀器測量感知器與作動器訊號</li> <li>6. 使學生知道車輛感測器與作動器的訊號分析與檢查</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)感測器基本概念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 感測器在汽車之應用</li> <li>2. 感測器之發展</li> <li>3. 車輛常用感測器分類</li> </ol>	10	
(二)溫度感測器	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水溫感測器原理與檢測</li> <li>2. 進氣溫度感測器原理與檢測</li> <li>3. 車內外溫度感測器原理與檢測</li> <li>4. 排氣溫度感測器原理與檢測</li> <li>5. 共軌高壓柴油引擎燃油溫度感測器原理與檢測</li> </ol>	12	
(三)壓力感測器	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進氣歧管絕對壓力感測器原理與檢測</li> <li>2. 共軌高壓柴油引擎燃油油壓感測器原理與檢測</li> <li>3. 渦輪增壓感測器原理與檢測</li> <li>4. 冷媒壓力感測器原理與檢測</li> <li>5. 煞車油壓感測器原理與檢測</li> </ol>	14	
(四)流量感測器	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進氣空氣量感測方式原理與檢測</li> <li>2. 翼板式空氣流量感測器原理與檢測</li> <li>3. 熱線式空氣流量感測器原理與檢測</li> <li>4. 卡門渦流式空氣流量感測器原理與檢測</li> </ol>	8	下學期
(五)位移感測器	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 節氣門位置感測器原理與檢測</li> <li>2. 電子節氣門原理與檢測</li> <li>3. 搖擺及橫向g力感測器原理與檢測</li> </ol>	8	
(六)轉速轉角感測器	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 曲軸位置感測器原理與檢測</li> <li>2. 凸輪軸位置感測器原理與檢測</li> <li>3. 車速感測器原理與檢測</li> <li>4. 輪速感測器原理與檢測</li> <li>5. 自動變速箱輸入軸感測器</li> </ol>	10	
(七)其它感測器	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 前含氧感測器原理與檢測</li> <li>2. 後含氧感測器原理與檢測</li> <li>3. 空氣品質感測器原理與檢測</li> <li>4. 爆震感測器原理與檢測</li> </ol>	10	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。</li> <li>2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一般參考資料：與感測器領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。</li> <li>2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。</li> </ol>		

	3. 期刊雜誌：與感測器領域教學相關資料。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。</p> <p>(2) 教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(3) 建議採用部定審查合格之車輛感測器教材。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-33 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車電學
	英文名稱	Automobile Electric
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識汽車電系及各項電器配備的工作原理，加強實際應用知識。 二、熟悉汽車電系各機件的構造，功用與工作情形。 三、具汽車電系及各項電器配備的維護、檢驗及相關構件的使用能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 電瓶	1. 電瓶的構造與工作原理。 2. 電解液與充放電。 3. 電瓶容量與保養。	8	
(二)(二) 起動系統	1. 汽油引擎起動系統。 (1). 起動系統電路。 (2). 起動馬達的工作原理。 (3). 起動馬達的功能與構造。 (4). 電磁開關的功能與構造。 (5). 驅動機構的構造與作用。 2. 柴油引擎起動系統。 (1). 減速型起動馬達的構造與作用。 (2). 齒輪撥動型起動馬達的構造與作用	8	
(三)(三) 充電系統	1. 發電機。 (1). 發電機的工作原理。 (2). 交流發電機的功能與構造。 (3). 交流發電機的工作情形。 2. 調整器。 (1). 接點振動式調整器的工作情形。 (2). IC調整器的工作情形。	8	
(四)(四) 汽油引擎燃料噴射系統	1. 汽油噴射系統的原理。 2. 連續燃料噴射系統的工作原理。 3. 連續燃料噴射系統各部機件的構造與工作情形。 4. 電子控制間歇燃料噴射系統的工作原理。 5. 電子控制間歇燃料噴射系統各部機件的構造與工作情形。	8	
(五)(五) 電子點火系統	1. 電子點火系統的工作原理 2. 電子點火系統的功用、種類與構造。 3. 電子點火系統的工作情形 4. 微電腦點火系統的工作情形。 5. 直接點火(無分電盤)系統的工作情形。	8	
(六)(六) 聲光系統	1. 喇叭電路與配件的構造與工作情形。 2. 頭燈電路與配件的構造與工作情形。 3. 轉向燈電路與配件的構造與工作情形。 4. 其他燈電路與配件的構造與工作情形。	8	下學期
(七)(七) 儀錶系統	1. 各部儀錶的功用、構造與工作情形。	8	
(八)(八) 雨刷系統	1. 雨刷系統各部機件的構造、功用與工作情形。 2. 擋風玻璃噴水器的構造、功用與工作情形。	8	
(九)(九) 汽車電器及	1. 汽車電器符號。 2. 冷暖氣機系統各部機件。 3. 音響配備。	8	



其他附屬配備	4. 安全氣囊。 5. 其他(電動窗、中央控制門鎖等)。		
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與汽車電學領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與汽車電學領域教學相關資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之汽車電學教材。 2. 教學方法 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-34 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車專業英文
	英文名稱	Automotive Professional English
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、加強各行業實務英語之實習。 二、培養閱讀工業界常用英文文件之能力。 三、培養撰寫處理簡易英文工業技術資料之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 汽車簡介	1. Introduction to the Automobile	6	
(二)(二) 引擎基本原理與型式	1. Fundamental and Type of the Engine	6	
(三)(三) 引擎的組件	1. Components of the Engine	6	
(四)(四) 汽油噴射系統	1. Gasoline Injection System	6	
(五)(五) 潤滑系統	1. Lubricating System	4	
(六)(六) 冷卻系統	1. Cooling System	4	
(七)(七) 汽車廢氣控制系統	1. Automotive Emission Control System	4	
(八)(八) 引擎性能	1. Engine Performances	4	下學期
(九)(九) 驅動系統	1. Drive Lines	4	
(十)(十) 離合器與手排變速箱	1. Clutch and Manual Transmission	4	
(十一)(十一) 自動變速箱與差速器	1. Automatic-Transmission and Differentials	4	
(十二)(十二) 煞車系統	1. Brake System	6	
(十三)(十三) 轉向系統	1. Steering System	4	
(十四)(十四) 懸吊系統	1. Suspension System	6	
(十五)(十五) 車輪與車胎	1. Wheels and Tires	4	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	一、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 二、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1、本科以在教室由老師上課講解為主。 2、除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之汽車專業英文教材。		

## 2. 教學方法

教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-35 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車服務與行銷
	英文名稱	Automotive Service & Sales
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能瞭解行銷基本原理進而建立行銷基本觀念及能力。 二、培養學生基本服務觀念，建立正確的服務態度。 三、配合多元化就業環境，培養學生汽車服務廠基本經營管理概念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、行銷序論	1. 行銷的意義 2. 行銷活動的演進 3. 企業行銷的性能及功能 4. 現代行銷觀念及內涵	8	
(二)二、行銷環境	1. 行銷個體環境 2. 行銷的外在環境因素	8	
(三)三、顧客行為與競爭市場分析	1. 影響顧客行為的因素 2. 競爭市場分析 3. 影響決策的環境分析 4. 消費者需求分析 5. 決策模式	12	
(四)四、行銷目標與產品市場定位	1. 行銷觀念的演進 2. 市場區隔 3. 市場選擇 4. 市場定位與行銷組合	8	
(五)五、服務業概論	1. 服務業是甚麼樣的行業 2. 服務業的基本活動特徵 3. 服務業的種類 4. 服務的特色 5. 服務品質	12	下學期
(六)六、汽車行銷實務	1. 台灣汽車工業之發展 2. 汽車銷售入門 3. 客源經營與管理-客多業績沒煩惱 4. 接近與商談要領-千里車緣一線牽 5. 締結成交秘笈-乾坤一擊定江山 6. 優質的售後服務保證 7. 顧客來店賞車及潛在顧客開發 8. 台灣車市的未來發展SUV 車系 9. 商業車的銷售要訣	12	
(七)七、售後服務	1. 車輛維修及定期保養 2. 車輛檢驗服務 3. 保險服務	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與汽車服務與行銷領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。		

	3. 期刊雜誌：與汽車服務與行銷領域教學相關資料。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。</p> <p>(2) 教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(3) 建議採用部定審查合格之汽車服務與行銷教材。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-36 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電動車原理
	英文名稱	Electric car principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生瞭解電動馬達與其控制模系統之工作原理。 二、使學生瞭解電動車未來發展趨勢。 三、使學生能熟練、正確地閱讀修護手冊、零件手冊、電路圖等。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識電動二輪車	1-1 電動輔助自行車 1-2 電動自行車 1-3 小型輕型電動機車 1-4 輕型電動機車 1-5 普通重型電動機車 1-6 電動二輪車的補助辦法	6	
(二)電動二輪車維修概論	2-1 電的認識 2-2 認識電路 2-3 電動二輪車維修工具 2-4 電動二輪車維修零件部品分析 2-5 電動二輪車維修檢修方法	12	
(三)電動二輪車電池解析	3-1 電動二輪車電池的分類 3-2 鉛酸電池 3-3 鋰電池系列 3-4 電動二輪車電池故障分析	8	
(四)電動二輪車充電器分析	4-1 電池的容量 4-2 電池充電器方法 4-3 電動二輪車鉛酸電池使用的充電器 4-4 電動二輪車鋰電池使用的充電器 4-5 充電器故障分析 4-6 未來充電器—非傳導式充電器 4-7 電動二輪車電池充電站/交換站	10	
(五)電動二輪車馬達	5-1 馬達的演進 5-2 電動機(馬達)原理 5-3 電動二輪車馬達 5-4 電動二輪車之續航力計算 5-5 電動二輪車馬達維修	12	
(六)電動二輪車馬達控制器	6-1 電動二輪車馬達轉速控制 6-2 電動二輪車控制器功能 6-3 電動二輪車控制器檢修 6-4 電動二輪車其他元件檢修	12	
(七)電動二輪車馬達維修實例	7-1 電動輔助自行車- X 純牌為例 7-2 電動輔助自行車- 台X(L18)為例 7-3 電動自行車- XE 牌為例 7-4 電動自行車- X 星電動自行車為例 7-5 電動自行車- 寅X 電動自行車為例 7-6 電動自行車- X 勝電動自行車為例 7-7 電動自行車- X 益電動自行車為例 7-8 電動自行車- X 寶電動自行車為例 7-9 電動自行車- Shine 電動自行車為例	12	

	7-10 電動自行車- X 曼頓電動自行車為例 7-11 電動機車- 逸X 電動機車為例 7-12 電動機車- X 華電動機車為例 7-13 電動機車- Gogoro2 電動機車為例 7-14 電動機車- 光X 電動機車Many 110 EV 為例 7-15 電動二輪車常見故障解析 7-16 電動二輪車保養注意事項 7-17 電動二輪車維修人員服務觀念與態度		
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與電動機車原理領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與電動機車原理領域教學相關資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之電動機車教材。 2. 教學方法 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-37 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛空調原理
	英文名稱	Vehicle air conditioning principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識汽車冷暖氣機件的構造及工作原理。 二、認識汽車空調設備的配置及控制系統。 三、瞭解汽車空調系統的操作程序。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)汽車空調基本知識	1. 溫度 2. 作用力 3. 壓力 4. 熱量 5. 溼度 6. 冷氣機冷房能力 7. 壓力和物質汽化關係	12	
(二)汽車空調系統介紹	1. 汽車空調系統種類 2. 汽車空調系統組成及其功能	12	
(三)汽車空調控制系統	1. 冷氣壓縮機作用控制 2. 鼓風機轉速控制 3. 壓縮機作用時，引擎慢車轉速提升控制 4. 壓縮機作用時，冷氣電動風扇運轉控制 5. 車內通風控制 6. 車內溫度控制 7. 汽車空調系統出風口及各閥門控制 8. 汽車空調系統面板操作	12	
(四)汽車空調電路系統	1. 化油器車空調電路系統 2. 汽油噴射車非恆溫空調電路系統 3. 汽油噴射車恆溫空調電路系統	12	下學期
(五)汽車空調系統維修	1. 汽車空調維修注意 2. 檢修錶構造及其連接 3. 冷氣系統檢漏 4. 冷氣系統清洗及冷媒回收 5. 抽真空、補充冷凍油及充填冷媒 6. 冷氣系統性能測試 7. 空調系統保養	12	
(六)汽車空調系統診斷	1. 非恆溫空調系統診斷 2. 恆溫空調系統故障診斷	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與汽車空調領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與汽車空調領域教學相關資料。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選		



教學注意事項

(1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。

(2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。

(3)建議採用部定審查合格之汽車空調教材。

2. 教學方法

教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-38 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	噴射引擎原理
	英文名稱	Injection Engine Principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識汽油噴射引擎系統的工作原理及相關知識。 2. 熟悉汽油噴射引擎系統各機件的功用與工作情形。 3. 培養汽油噴射引擎系統的維護，檢查及相關機件的使用能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)1. 汽油噴射引擎概述	1. 概述。 2. 汽油噴射的方式。 3. 汽油噴射三大系統介紹。 4. 汽油噴射之裝置。 5. 汽油噴射系統的優點。	6	
(二)2. 燃料系統	1. 燃料系統之元件。 2. 汽油泵。 3. 汽油濾清器。 4. 汽油脈動緩衝器。 5. 輸油管。 6. 調壓器。 7. 噴油嘴。 8. 冷車起動噴油嘴和溫控時間開關。	8	
(三)3. 空氣導入系統	1. 進氣流動。 2. 節氣門體。 3. 空氣室。 4. 空氣活門。	8	
(四)4. 電腦控制系統輸入	1. 概述。 2. 轉速感知器和曲軸位置感知器。 3. 空氣流量計(Air flow sensor)。 4. 空氣質量計(Mass Air flow sensor)。 5. 熱膜片式空氣質量計。 6. 歧管壓力感知器(Mainfold absolute pressure)。 7. 大氣壓力感知器(APS)。 8. 水溫感知器(CTS)(THW)。 9. 進氣溫度感知器(ATS)(THA)。 10. 節氣門位置感知器(TPS)。 11. 爆震感知器(Knock)。 12. 車速感知器(VSS)。 13. 含氧感知器(O2)。 14. 電瓶開關。 15. 起動開關(STA)。 16. 冷氣開關(A/C)。 17. 動力轉向油壓開關。 18. 駐車/空檔開關(P/N)。	14	
(五)5. 電腦功能	1. 概述。 2. 中央處理單元(CPU)。 3. 唯讀記憶器(ROM)。 4. 隨機存取記憶器(RAM)。	6	下學期

	5. 輸入單元。 6. 輸出單元。 7. 故障檢診(ECM Mode)。		
(六)6. 電腦控制系統輸出	1. 概述。 2. 電子燃油噴射(EFI)。 3. 電腦點火正時(Electronic Spark Timing)(EST)。 4. 汽油泵控制。 5. 怠速控制。 6. 故障檢診(Diagnosis)。	10	
(七)7. 機械式汽油噴射引擎	1. 概述。 2. 空氣系統。 3. 燃料系統。	4	
(八)8. 廢氣控制系統	1. 汽車污染氣體的來源。 2. 汽車污染氣體產生的原因。 3. 汽車排放空氣污染物之危害。 4. 汽車廢氣排放標準。 5. 汽車污染氣體的處理。 6. 積極式曲軸箱通風。 7. 汽油蒸發汽控制(Evaporative Emission Control)(EEC)。 8. 廢氣再循環(Exhaust Gas Recirculation)。 9. 觸媒轉化器。	10	
(九)9. KE-機械電子式汽油噴射系統	1. 概述。 2. 燃料系統。 3. 燃料計量。 4. 運轉狀態修正	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與噴射引擎系統領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與汽油噴射引擎領域教學相關資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之噴射引擎教材。 2. 教學方法 教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-39 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用力學
	英文名稱	Applied mechanics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解力學的原理與知識，並能應用於日常生活及動力機械相關職場中。 2. 了解工程力學的原理，主動探索新知，並解決實務問題。 3. 分析與系統思考探索物體受力作用時，所產生之物理現象。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)力的特性之認識	1. 力學の種類 2. 力的觀念與單位 3. 向量與純量 4. 力系 5. 質點與剛體 6. 力的可傳性	6	
(二)同平面力系	1. 力的分解與合成 2. 自由體圖 3. 力矩與力矩原理 4. 力偶 5. 同平面各種力系之合成及平衡	6	
(三)摩擦	1. 摩擦的特性，如：摩擦の種類、摩擦定律、摩擦角與靜止角、滑動摩擦與滾動摩擦 2. 摩擦應用，如：在機械上的運用、煞車來令片之摩擦、離合器片之摩擦、撓性皮帶輪之傳輸力	6	
(四)直線運動	1. 運動の種類 2. 速度與加速度 3. 自由落體及垂直拋體運動 4. 相對運動	4	
(五)曲線運動	1. 角位移、角速度及角加速度 2. 切線加速度與法線加速度 3. 拋體運動	4	
(六)動力學基本定律及應用	1. 牛頓運動定律 2. 滑輪 3. 向心力與離心力	4	
(七)功與能	1. 功與能 2. 動能與位能 3. 功率與應用 4. 能量不滅定律	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與應用力學同領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3. 期刊雜誌：與應用力學領域教學相關資料。		
	包含教材編選、教學方法		

教學注意事項

1. 教材編選

(1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。

(2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。

(3)建議採用部定審查合格之應用力學教材。

2. 教學方法

教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-40 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機件原理
	英文名稱	Mechanical principle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解各種機件名稱、規格及用途，並應用於日常生活及動力機械相關職場中。 二、了解各種運動機構之原理，主動探索新知，並解決實務問題。 三、分析與系統思考各種機件組成機構之功用，並能理解在動力機械中的作用。 四、能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)機件的基本認識	1. 機件、機構、機械的定義 2. 機件的種類 3. 運動傳達的方法 4. 運動對與運動鏈	2	
(二)螺旋及螺旋連接件	1. 螺旋的原理、各部名稱及功用 2. 螺紋的種類與傳動 3. 公制與英制螺紋 4. 機械利益與機械效率 5. 螺栓與螺釘 6. 螺帽及鎖緊裝置 7. 墊圈	4	
(三)鍵與銷	1. 鍵的用途、種類與強度 2. 銷的種類與用途	2	
(四)彈簧	1. 彈簧的功用、種類及材料	2	
(五)軸承及軸的連接裝置	1. 軸承的種類 2. 滾動軸承的規格及應用 3. 聯結器的種類及功用 4. 離合器的種類及功用	4	
(六)帶輪與鏈輪	1. 撓性傳動、帶與帶輪、皮帶長度 2. 塔輪、鏈條傳動、鏈條種類及構造、速比	4	
(七)齒輪	1. 齒輪的用途、規格、種類及各部名稱 2. 齒輪的基本定律 3. 齒形的種類及規格	6	
(八)輪系	1. 輪系基本觀念 2. 輪系值及輪系應用 3. 周轉輪系	4	
(九)制動器	1. 制動器的用途、種類、構造及材料	2	
(十)凸輪	1. 凸輪的用途、種類 2. 凸輪及從動件接觸方法、凸輪及從動件的運動	4	
(十一)起重滑車	1. 滑車的原理、起重滑車	2	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1. 一般參考資料：與機件原理領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2. 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。		

	3. 期刊雜誌：與自動變速箱領域教學相關資料。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。</p> <p>(2) 教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</p> <p>(3) 建議採用部定審查合格之機件原理教材。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。</p>

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-41 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	油電混合車原理
	英文名稱	Principle of hybrid electric vehicle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、能了解油電混合動力車的種類。 二、能了解油電混合動力車的組件。 三、能了解油電混合動力車的作用原理。 四、能進行油電混合動力車的基本保養 五、能進行油電混合動力車的基本維修。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概述	1-1概述 1-2油電混合動力車的動力傳輸種類 1-3油電混合動力車的優缺點 1-4未來發展趨勢	4	
(二)工作安全與緊急處置	2-1工作安全注意事項 2-2車輛緊急處置 2-3車輛回收處理	6	
(三)動力傳輸系統	3-1引擎型式及特點 3-2動力控制系統認識 3-3變速箱、動力分配器認識 3-4馬達/發電機認識 3-5機電冷卻系統認識 3-6轉換器系統認識	10	
(四)電源系統	4-1電源管理系統認識 4-2輔助電池認識 4-3高壓電池系統認識	10	
(五)煞車系統	5-1煞車系統認識	4	
(六)車身電器系統	6-1車身高壓電器系統認識 6-2車身低壓電器系統認識 6-3空調系統認識 6-4資料通訊架構認識	2	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配討論、口頭問答、隨堂測驗、習題作業。 2、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。		
教學資源	1.一般參考資料：與自動變速箱領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 2.視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等。 3.期刊雜誌：與油電混合動力車領域教學相關資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選 (1)以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之油電混合動力車教材。 2.教學方法		



教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-42 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位科技概論
	英文名稱	Digital technology concepts
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解數位科技之系統平台及軟體的相關應用，展現系統思考、符號表達與溝通協調之素養。</li> <li>2. 了解通訊網路的原理與網路服務的相關應用，將數位科技與商業加以整合應用，展現創新及創意。</li> <li>3. 具備科技、資訊及媒體識讀與思辨能力，重視職業倫理與環保議題。</li> <li>4. 了解防護個人資料的方法，並藉由認識數位科技的重要社會議題，展現自我精進與公民意識之素養。</li> <li>5. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 數位科技基本概念	資料、資訊數位化之方法 數位資料的表示方法	6	
(二) 系統平台	系統平台的架構與運作原理 系統平台之內部運作原理	8	
(三) 軟體應用	常用軟體的認識與應用(如：工具程式、軟體開發程式、辦公室軟體、影像與影音軟體、網際網路軟體及休閒娛樂軟體等) 行動裝置軟體的認識 智慧財產權與軟體授權	26	
(四) 通訊網路原理	電腦通訊的認識(如：訊息傳輸的方式、網路傳輸的方式、網路的類型及網際網路等)	8	
(五) 網路服務與應用	網路服務的認識(如：資訊傳遞、檔案傳輸、數位內容及雲端運算應用等) 網路科技的應用	12	
(六) 電子商務	電子商務的認識 電子商務的架構與經營模式 電子商務安全機制	12	
(七) 數位科技與人類社會	個人資料防護與網路內容防護 數位科技的重要社會議題(如：健康的使用數位科技、資訊倫理、網路霸凌與網路成癮及網路犯罪與相關法規等) 數位科技與現代生活在個人、家庭、教育、商業、社會方面的應用及對人類生活的影響	8	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動 報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。</li> <li>2. 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</li> </ol>		
教學資源	廣擴系統設備、投影片、圖書館資源、網路資源與社會資源		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材用書以能配合軟體淺入深循序漸進的方式，輔以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。</li> <li>2. 本課程內容介紹各種軟體，為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體、雲端應用軟體或行動裝置App等來舉例說明軟體的功能與應用即可，不宜過於強調軟體的操作。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，培養系統思考與解決問題的能力。</li> <li>2. 教學須重視課程的多元學習，加強學生正確的數位科技觀念，並適當運用小組討論、專題報告等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。</li> <li>3. 各單元內容應以簡介為主，不應強調繁瑣複雜的計算或過於繁雜的操作過程。</li> <li>4. 因應雲端應用愈趨普遍，各式作業系統或雲端平台之相關應用軟體也更加多元。教學不宜偏重或強</li> </ol>		

調單一軟體之功能，宜使學生多認識與使用不同平台軟體，增加學習之多元性與適應性。

5. 教師教學前，應編定教學計畫；教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-43 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造型原理
	英文名稱	The Theory of Forms
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	1/1/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 能了解立體造形的基本知識與概念。 2. 能對中西造形的歷史具初步了解。 3. 能正確的運用各種立體造形原理，完成實作演練。 4. 能具備銜接立體、空間等相關概念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)造形概說	(一)造形的意義與目的。 (二)造形的領域。	4	
(二)造形與文化	了解中西造形之歷史： (一)造形與文化之關係。 (二)中華造形文化演進。 (三)西方造形文化演進。 (四)現代造形文化體系。	10	
(三)造形的要素	了解立體造形的構成要素： (一)基本造形元素介紹：質感、型態、色彩、材質等。 (二)實例介紹基本造形元素。 (三)基本造形元素之構成練習。	10	
(四)立體構成	(一)半立體構成 (二)點立體構成 (三)基本造形元素之構成練習。 (三)線立體構成 (四)面立體構成 (五)動立體構成	16	
合計		40節	
學習評量(評量方式)	(1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括課前準備、勤學精神態度等。 (2)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本知能，再予以評量。 (4)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	指定教科書，並提供媒體教學資源。 (1) 指定教科書及參考書籍。 (2) 視聽教室、液晶投影機、電腦輸出設備。 (3) 提供各種形式的媒體教學資源：如幻燈片、錄影帶、光碟片、投影片等。 (4) 實際設計案例之作品。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 以設計學門內相關的「造形原理、色彩學及立體構成」等，為主要教材編選的範圍。 2. 教學方法 (1)本科目可運用造形專業教室進行教學。 (2)課堂講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞。 (3)由廣播教學或現場操作方式，增進學生理解能力。 (4)由數位相機記錄學生作品，透過廣播設備進行作品分析及檢討。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-44 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	色彩應用
	英文名稱	Color Application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	1/1/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 學生能了解色彩學之基礎知識。 2. 學生具備色彩的敏銳度及鑑賞能力。 3. 學生能有效使用色彩，提高用色能力。 4. 學生能結合理論與實務，並將其落實於設計中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識色彩	1. 何謂色彩。 2. 色彩與生活。 3. 色彩的本質 (1)光與色彩。 (2)物體色。 (3)色彩與顏料。 4. 色彩與視覺機能。 5. 色彩與心理。	8	
(二)色彩觀察與體驗	1. 環境空間的色彩 2. 生態的色彩 3. 情境的色彩	4	
(三)色彩體系	1. 色彩三要素。 2. 色立體之基本結構。 3. 常用的色彩體系。 4. 色樣本(色票)簡介。	10	
(四)色彩混合與原色	1. 色光混合 (1)光的分解與光譜。 (2)色光三原色/加法混合。 (3)並置混合。 (4)旋轉混合。 2. 色料混合 (1)色料三原色/減法混合。 (2)減法混和。	8	
(五)色彩對比	1. 色相對比。 2. 明度對比。 3. 彩度對比。 4. 補色對比。 5. 面積對比。 6. 同時對比。 7. 繼續對比。	10	
合計		40節	
學習評量(評量方式)	評量內容以色彩知識及色彩實務練習為主，並綜合筆試、作品/習作、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、投影機、電腦設備以及各式色票與實際設計案例之作品。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：多方蒐集生活及設計當中有關色彩方面的資料，以實際範例提高學生學習興趣。 2. 教學方法：利用習作讓理論能透過實作方式靈活運用，以現場操作方式並利用視聽教學設備輔助教		



## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-45 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計概論
	英文名稱	Design Concept
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 能熟悉修習學門的設計對象、生產分工及知識體系等三方面的觀念。 2. 能融通有關設計的理論及實務之差異，並認識到設計實踐的各種課題。 3. 探討設計的新研究領域並研究設計的思考模式，藉此了解新的設計理念方法。 4. 探討近代工業設計運動發展的過程，了解近代設計風格的演變，以啟發對未來設計認知的概念。 5. 探討設計的進展過程、美學概念的培養、了解設計發展的基礎及設計環境與相關技術。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)發現設計	1. 何謂設計。 2. 設計的起源與發展。 3. 設計的領域。 4. 設計的主、客體因素。	6	
(二)設計原理	1. 設計形成的因素。 2. 設計的程序與方法。 3. 設計的象徵。	6	
(三)設計及環境	1. 環境的意涵。 2. 自然環境與人工環境。 3. 環境設計與文化。 4. 環境與設計的生態學。	10	
(四)設計及創意的相關技術	1. 設計的抽象思維與文化。 2. 設計的技藝與專題實務。 3. 設計的品牌、競賽與展覽活動。	18	
(五)設計的職場行業分類	1. 設計產業現象。 2. 設計專業的實務及理論。 3. 設計行業分類： 視覺傳達設計、空間設計、工業設計、工藝設計、時尚設計、時間設計等六大設計領域，與職場行業的分類及未來展望。	6	
(六)設計的知識體系	1. 設計知識的概念與內容。 2. 設計知識體系。 3. 設計知識的思考與關聯。	10	
(七)設計與生活	1. 設計、生活與環境的關係。 2. 設計在今日生活中的出路及發展。 3. 設計的綜合運用。	24	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： 1. 情意性評量：隨時觀察記錄，包括課前準備、勤學精神態度等。 2. 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 3. 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本知能，再予以評量。 4. 總結性評量：以月考、期考測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	指定教科書，參考用書、網路資源。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 以各設計學門內相關的「設計原理、設計程序、學科訓練及職場進路」等四個項目，為主要教材		

教學注意事項

編選的範圍。

(二)教學方法

1. 本科目可運用多媒體來進行教學。

2. 課堂講授為主，並輔以報告與實作來提高認知深度與學習興趣。



## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-46 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎圖學
	英文名稱	Basic Drawing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)熟悉製圖工具與設備的正確使用方法。 (二)理解投影原理，建立基本的識圖及製圖能力。 (三)綜合實習課程的學習，瞭解圖學對設計及工程的重要性。 (四)了解圖學的要素及認知圖學的各项規範。 (五)培養具正確性及高精確性的製圖技法；並養成良好的製圖工作習慣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)圖學概說	1. 圖學的意義及範圍 2. 圖學要素 3. 圖學內容 4. 工程圖的標準	2	
(二)儀器與製圖用紙的介紹及使用	1. 製圖桌椅 2. 製圖用紙 3. 製圖儀器 4. 製圖用筆 5. 直尺、比例尺、丁字尺、平行尺及三角板 6. 萬能製圖儀 7. 曲線板及可撓曲線規 8. 字規與模板 9. 擦線板及橡皮擦 10. 固定圖紙的方法 11. 製圖的步驟	6	
(三)線條及字法	1. 線條的種類與畫法 2. 鉛筆線條 3. 字法的重要性 4. 字法的一般通則 5. 中文字體 6. 拉丁字母與阿拉伯數字	6	
(四)幾何圖法	1. 線及面的基本分類 2. 基本幾何形體 3. 已知線段的平行線及垂直線畫法 4. 等分線段、角及圓弧 5. 正多邊形的畫法 6. 切線及切弧的畫法 7. 橢圓的畫法	10	
(五)正投影視圖	1. 正投影原理 2. 第一角及第三角投影法 3. 正投影視圖中線條重疊時的畫法 4. 中心線的用途及畫法 5. 視圖的選擇與排列 6. 正投影視圖的繪圖程序	12	
	1. 尺度界線、尺度線箭頭及數字。 2. 長度的標註。 3. 角度、去角的標註。		

(六) 尺度標註及符號識別	4. 直徑、半徑、弧及球面的標註。 5. 不規則曲線的標註。 6. 指線及註解。 7. 尺度標註的選擇。 8. 尺度標註的安置原則。 9. 常用的符號介紹。	6	
(七) 平行投影立體圖法	1. 正投影立體圖。 2. 斜投影立體圖。	18	
(八) 剖視圖	1. 剖面及剖面線。 2. 剖面及剖面線。 3. 剖面的種類。 4. 剖面圖的習用畫法。	8	
(九) 輔助視圖	1. 輔助視圖的作用。 2. 正垂面、單斜面及複斜面。 3. 單斜面輔助視圖的畫法。	8	
(十) 展開圖	1. 展開圖的原理 2. 展開圖的應用	4	
合計		80節	
學習評量 (評量方式)	為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： 1. 情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具儀器的準備情形。 2. 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或實務操作等方式實施評量。 3. 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本技能，再予以評量。 4. 總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。		
教學資源	1. 製圖板、電腦教室、視聽教室。 2. 幻燈片、投影片……等。 3. 電腦、繪圖軟體(向量式之繪圖軟體)、輸出設備、液晶投影機。 4. 教科書、各種生活或工業設計產品、建築、空間設計與室內設計相關資料及現成作品。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 1. 因本科教學重視實習課程，宜多舉習作題例，以供學生參考。 2. 宜多蒐集有關圖學各式圖片、清晰印刷，以利教學參證。 3. 適合高職程度之教材，輔以深入淺出的系統，並提供最新行業資訊。 4. 圖學為各種設計之母，宜加強基礎圖學技法能力之培養。 5. 宜多蒐集各種製圖之國際規格、慣例，涵養人才國際化。 6. 宜列舉電腦繪圖及一般圖學的關聯，以利教學參證。 (二) 教學方法 1. 本科目為實習科目，如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 2. 由廣播教學或現成作品中明白示範圖例的意義，增進學生之理解能力。 3. 臨摹繪製模型或現成作品，以熟悉各種課程內容，增進基礎繪圖之技巧。 4. 適時搭配、運用電腦專業教室進行示範教學。		

## (二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-47 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行銷概論
	英文名稱	Introduction to Marketing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 建立正確之行銷觀念，奠定行銷技能學習的基礎知識。 2. 學習具體的行銷技巧，作為從事行銷業務工作時之技能專長。 3. 培養完整的行銷組合整合運用能力，但應以實作性且適合學生就業所需者為考量。能應用所學程式技巧解決相關問題	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)行銷觀念及其演進	1. 行銷學的意義與本質 2. 行銷學的範圍 3. 行銷的重要性 4. 行銷觀念的演進與爭議 5. 對行銷社會的影想	4	
(二)行銷環境及其變遷對行銷工作影響	1. 競爭環境分析 2. 行銷的內部環境及其變遷對行銷工作影響 3. 行銷的外部環境及其變遷對行銷工作影響	6	
(三)顧客與市場分析	1. 顧客與市場分析的工具 2. 消費市場的顧客分析 3. 組織市場的顧客分析	8	
(四)行銷目標與行銷組合	1. S T P的基本概念 2. 如何運用行銷組合來完成行銷目標	8	
(五)產品管理	1. 產品概論 2. 產品的管理與產品策略 3. 產品生命週期(PLC)模式 4. 新產品的開發	10	
(六)價格管理	1. 影響價格決策的因素 2. 基本定價方法 3. 價格競爭策略 4. 定價與經濟分析 5. 價格政策 6. 促銷定價與付款建條件	6	
(七)推廣管理	1. 促銷(推廣) 2. 人員推銷 3. 公共報導 4. 廣告概論 5. 廣告的製作 6. 媒體企劃	10	
(八)行銷通路管理	1. 通路的基本概念 2. 通路的類型 3. 通路決策理論模式 4. 通路方案的評估與選擇 5. 零售商的分類 6. 加盟連鎖體系 7. 零售業趨勢 8. 零售商決策類型	12	
	1. 市場調查的定義		

(九)市場調查與行銷資訊	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 市場調查的方法</li> <li>3. 市場調查的編組</li> <li>4. 市場調查的步驟</li> <li>5. 蒐集資料的方法</li> <li>6. 問卷設計</li> <li>7. 抽樣方法</li> <li>8. 行銷資訊系統</li> </ol>	10	
(十)工業類產品與勞務行銷	工業類產品 服務業行銷與非服務業行銷	6	
合計		80節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。</li> <li>2. 評量方式包含紙筆測驗及上課討論獲報告。</li> <li>3. 依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。</li> </ol>		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 教材內容之難易，應適合學生程度。</li> <li>3. 教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。</li> </ol> (二)教學方法 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解管理的意義。</li> <li>2. 理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。</li> <li>3. 依學生差異，適時調整課程內容。</li> </ol>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career Plan
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 教導同學瞭解職涯規劃的重要性 2. 介紹就業市場的趨勢與就業力的分析 3. 提供求職的工具與方法，俾於同學設定職涯目標並採取行動計劃。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)校外職場參觀	餐廳行業職場參觀	12	
(二)校外職場參觀	飯店行業職場參觀	12	
(三)業界專家授課	餐飲業界專家到校授課	4	
(四)業界專家授課	飯店業界專家到校授課	4	
(五)業界專家授課	連鎖飲品業界專家到校授課	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師蒐集各種業界概況(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 2. 綜合學習方式(職場參觀與業界專家演講)。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲美學實務
	英文名稱	Catering Aesthetics Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	2/2/2/2/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養正確的工作態度與衛生習慣。</li> <li>2. 瞭解盤飾藝術的重要性。</li> <li>3. 瞭解食材及醬料的色彩運用。</li> <li>4. 瞭解醬汁的運用，提升產品價值。</li> <li>5. 提升學生運刀的流暢度。</li> <li>6. 提升學生刀工的細緻度。</li> <li>7. 提升學生對盤子的空間概念。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	餐飲美學的內容	6	
(二)色彩學	色彩的屬性 色彩的應用 色彩的心理學 色彩的效應及質感 色彩對比與調和	12	
(三)蔬果雕刻	平面蔬果雕刻 立體蔬果雕刻	32	
(四)醬汁的運用	製作醬汁的方法 畫盤的方式及方法	28	
(五)盤飾素描	盤飾的構圖 菜餚的描繪	24	
(六)盤飾的應用	果醬畫盤藝術 平面擺盤藝術 立體擺盤藝術	20	
(七)其他餐飲美學實作	其他美學實作	22	
合計		144節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、學習單評量、實作練習評量		
教學資源	網路相關資源、圖書資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二) 教學方法 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學示範及實習實作。</li> <li>2. 以投影片、光碟片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。</li> <li>3. 手繪圖稿加強學生藝術能力並學習空間運用。</li> </ol>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	烘焙實務
	英文名稱	Baking practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/4/4/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解烘焙起源、定義、分類及發展趨勢，並能應用相關技能解決問題。</li> <li>2. 運用烘焙基本機具與器具，並能應用科技在專業實務操作。</li> <li>3. 運用麵包、蛋糕、西式點心等產品製作技巧，能規劃執行與創新應用。</li> <li>4. 運用整形與裝飾技巧，以具備欣賞烘焙工藝之素養。</li> <li>5. 體會工作中學習互助合作，以建立烘焙從業人員職場倫理及重視職場衛生安全習慣。</li> <li>6. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> <li>7. 具備餐旅職場危機處理基本知能，以因應危機事件。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)烘焙的定義與發展	烘焙的定義 烘焙的起源與分類 烘焙食品的發展趨勢 烘焙美學	1	
(二)烘焙設備與器具	烘焙設備 烘焙器具 烘焙設備、器具操作、使用安全及保養維護	1	
(三)烘焙材料	麵粉類 烘焙油脂類 烘焙糖類 烘焙蛋類 烘焙乳製品 酵母與化學膨脹劑 乳化劑與鹽 巧克力與可可粉 水果類、堅果類及其他 常用酒類	2	
(四)烘焙計算	度量衡單位與換算 烘焙百分比 烘焙配方計算	4	
(五)麵包的相關知識	麵包的定義、起源與發展 麵包的分類 麵包常用材料 麵包製作方法與流程 麵包內餡與裝飾 麵包品評與鑑定	4	
(六)麵包製作	軟質麵包產品製作技能 硬質麵包產品製作技能 甜麵包產品製作技能 鬆質麵包產品製作技能	80	
(七)西式點心的認識	西式點心的種類 小西餅 奶油空心餅 派與塔 鬆餅 披薩	24	

	道納司 膠凍類西點		
(八)西式點心製作	小西餅類產品製作技能 奶油空心餅產品製作技能 派與塔類產品製作技能 鬆餅類產品製作技能 披薩類產品製作技能 道納司類產品製作技能 膠凍類點心類產品製作技能	28	
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用,以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(教師示範、分組實作)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲服務進階
	英文名稱	Advance Hospitality Service
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解餐廳餐飲、旅館客房服務的進階知識及規範。 二、熟練餐旅服務之進階技能。 三、培養正確的服務態度及職業道德。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)餐廳技能	口布折疊 展示桌與工作桌布置 桌邊服務技能分類 桌邊服務-前菜類 桌邊服務-主餐類 桌邊服務-點心類	36	第一學期
(二)(二)進階餐廳技能	精緻餐桌服勤 飲料服勤 客房餐飲服務 咖啡調製與服務	36	第二學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗 實作測驗		
教學資源	教育部審定合格教科書及教師自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教師於施教時宜加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣。 二、教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生參與實際營運及作業，增加學生實務經驗。 三、教師宜選擇適宜之機構或單位帶領學生觀摩，藉以驗證學用一致。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中式點心製作
	英文名稱	Chinese Dessert Preparing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識中國點心的淵源與文化。 二、熟練中國點心設備及工具之正確操作方法。 三、認識各種中式點心材料之特性。 四、熟練基礎中式點心技能。 五、提升學生職業道德並養成節約用料觀念。 六、培養學生學習興趣並能鑑賞各式點心之優劣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專業教室使用守則及安全	專業教室使用守則 教室安全管理	3	
(二)中式點心種類認識	中式點心的種類	6	
(三)中式點心實作	水調和麵食實作	24	
(四)中式點心實作	酥皮類點心實作	24	
(五)中式點心實作	糕漿類點心實作	24	
(六)中式點心實作	發麵類點心實作	24	
(七)中式點心實作	創意點心實作	39	
合計		144節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(教師示範、團體實作)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蛋糕裝飾
	英文名稱	Cake Decoration
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解蛋糕裝飾的基本工具介紹。 2. 了解蛋糕裝飾的材料認識及蛋糕製作。 3. 能獨立完成蛋糕裝飾的裝飾技巧(抹刀裝飾、擠花裝飾、巧克力裝飾)。 4. 培養學生能有從業概念，良好工作態度及安全衛生習慣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 蛋糕裝飾的定義。 2. 蛋糕裝飾的起源與歷史背景。	9	第一學期
(二)蛋裝之認識	1. 廚房設備及器皿、工具認識。 2. 廚房組織編制、執掌與運作範圍。 3. 標準食譜、度量衡、溫度、重量換算。	15	
(三)蛋裝物料簡介	1. 蛋裝常用之麵粉類、粉料類、油脂類及糖類 2. 蛋裝常用之乳品、蛋類與其他材料。 3. 蛋裝常用之天然及化學膨大劑。 4. 蛋裝常用堅果、香料與其他材料之認識。	15	
(四)職場專業倫理與烘焙教室守則	1. 職場專業倫理 2. 食品衛生安全 3. 烘焙實習教室守則 4. 蛋糕裝飾實習流程	15	
(五)緒論2	1. 認識蛋糕裝飾基本工具介紹。 2. 認識蛋糕裝飾基本材料。	9	第二學期
(六)蛋糕製作	1. 海綿蛋糕體 2. 戚風蛋糕體 3. 天使蛋糕體	18	
(七)專業倫理與烘焙教室守則	1. 職場專業倫理 2. 食品衛生安全 3. 烘焙實習教室守則 4. 蛋糕裝飾實習流程	15	
(八)蛋糕裝飾的裝飾技巧	1. 裝飾技巧-抹刀裝飾 2. 裝飾技巧-擠花裝飾 3. 裝飾技巧-巧克力裝飾	48	
合計		144節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、口頭問答、課堂討論、實際操作、撰寫實習報告		
教學資源	圖書館、科內圖書資源、相關學習網站		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。 (二) 教學方法 1. 以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學，增進學習效果。 2. 老師實際操作，使學生熟練蛋糕裝飾的基礎技能。 3. 透過老師的專業教學水準，提升學生彩繪蛋糕的實作能力。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	西餐烹飪實習
	英文名稱	West Cuisine Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解西餐烹調歷史起源、廚房組織編制及常用食材，並能應用相關知能解決問題。</li> <li>2. 運用基本西餐烹調機具與工具，並能應用科技在專業實務操作。</li> <li>3. 運用西餐烹調基礎刀工與烹調方法製作各類西式菜餚，能規劃、執行與創新應用。</li> <li>4. 運用菜餚裝飾與擺盤，具備欣賞西式菜餚與餐飲美學之素養。</li> <li>5. 體會工作中學習互助合作，以建立西餐從業人員職場倫理及重視職場衛生安全習慣。</li> <li>6. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> <li>7. 具備餐旅職場危機處理基本知能，以因應危機事件。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)西餐飲食文化與發展	西餐定義、起源、演進及趨勢 西餐廚房組織編制與工作職掌	2	
(二)工場環境與職場衛生安全	西餐實習工場環境與安全規範 廚房清潔與衛生、廚餘處理、消防、急救常識及餐飲衛生安全 西餐從業人員應具備的態度	2	
(三)西餐常用食材與辛香調味料	香料與辛香料的認識 常用調味料與醬料 常用食材認識與選購	4	
(四)基礎西式刀工	刀具使用須知 西式刀工之運用與演練	12	
(五)基本西式烹調法	各類西式烹調法實作	32	
(六)西式早餐	西式早餐實作	16	
(七)沙拉與沙拉醬汁	沙拉與沙拉醬汁實作	12	
(八)高湯、湯與醬汁	高湯、湯與醬汁實作	20	
(九)主菜	各式主菜實作	44	
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。</li> <li>2. 針對技能部分施以實作評量。</li> <li>3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。</li> <li>2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。</li> <li>3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。</li> </ol>		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。</li> <li>2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。</li> </ol> (二)教學方法 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。</li> <li>2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。</li> <li>3. 綜合學習方式(教師示範、分組實作)。</li> <li>4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。</li> </ol>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	咖啡實務
	英文名稱	Coffee Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解咖啡的分類與特性之能力 2. 熟悉各式各樣咖啡產區與調製要領之能力 3. 培養咖啡專業知能之基礎能力 4. 熟悉飲料的服務方式及如何品茗之能力 5. 熟悉義式咖啡機操作和拉花	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)咖啡簡介	咖啡的歷史 咖啡的分類 咖啡的特性	6	
(二)認識咖啡豆	認識咖啡生豆 咖啡豆的處理	6	
(三)咖啡飲品	常用咖啡飲料介紹與調製	12	
(四)咖啡煮器認識與操作	咖啡豆的研磨與義大利咖啡機操作 義式咖啡介紹與奶泡調製	9	
(五)咖啡調製	常見咖啡調製實作	21	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲料與生活
	英文名稱	Beverage and lihood
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 培養探索飲料生活的興趣與熱忱，並養成主動學習態度。 2. 學習探究生活飲料的調製方法，並養成良好的做事習慣 3. 察覺生活中各種飲料造形的美感，並養成欣賞的態度 4. 藉由參觀體驗與實作，引導學生進行創作，以擴展學生想像力 5. 培養敬業精神及職業道德觀。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)飲料與生活緒論	1. 飲料對生活品質的影響。 2. 飲料在生活中的發展趨勢	4	
(二)(二) 酒吧介紹與吧檯認識	1. 酒吧類型 2. 酒吧裝潢與吧檯建構 3. 吧檯設備與杯具 4. 認識酒瓶及其大小	16	
(三)(三)混合飲料的調製	1. 混合飲料的架構與組成要素 2. 調配混合飲料的計量方法與器具 3. 吧檯常用的裝飾物與調味料 4. 常見的混合飲料酒譜	16	
(四)(四) 咖啡	1. 咖啡樹與咖啡果實 2. 咖啡生豆的製作與烘焙 3. 咖啡產區 4. 煮咖啡的器具 5. 製作咖啡的原則與技巧 6. 義式調配咖啡	12	
(五)(五) 茶	1. 茶樹起源與種植 2. 咖啡產區 3. 茶米的製作過程 4. 泡茶的基本要素 5. 功夫茶 6. 紅茶基本調製與簡單花式調製	12	
(六)(六) 飲料與健康	1. 酒與健康 2. 咖啡與健康 3. 茶與健康	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二) 教學方法		

1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。
2. 教師蒐集各種教學媒體（影片、簡報等）並運用，以提高學生學習興趣。
3. 綜合學習方式（收集資料、口頭報告、活動分享）。
4. 分組活動（加強學生合作學習的機會）。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲活動規劃與實作
	英文名稱	Catering activities planning and implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、讓學生了解餐飲活動規劃的重點 二、瞭解及運用各式菜單設計的重點及規劃 三、讓學生可以實際操作規劃餐廳的運作	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)各類餐廳簡介	各式菜廳報告及討論	32	
(二)(二)菜單設計重點	菜單設計內容 菜單設計重點 菜單設計實作	20	
(三)(三)餐廳規劃及設計	餐廳風格及布置 工作安排及規劃 動線規劃及管理	20	
(四)(四)餐廳經營管理實作	餐廳經營活動宣傳 餐廳經營活動實作	60	
(五)(五)餐廳經營實作檢討及改進	檢討與改進	12	
合計		144節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。 5. 課程實作(實際進行餐廳經營)。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中餐烹飪實習
	英文名稱	Chinese cooking practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	4/4/4/4/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解中餐起源與飲食文化、廚房組織編制及常用食材，並能應用相關知能解決問題。</li> <li>2. 運用基本中餐烹調機具與工具，並能應用科技在專業實務操作。</li> <li>3. 運用中餐烹調基礎刀工與烹調方法製作各類中式菜餚，能規劃、執行與創新應用。</li> <li>4. 運用盤飾菜餚搭配，具備欣賞中式菜餚與餐飲美學之素養。</li> <li>5. 重視食品衛生安全，體會工作中學習互助合作，以建立中餐從業人員職場倫理及職場衛生安全習慣。</li> <li>6. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</li> <li>7. 具備餐旅職場危機處理基本知能，以因應危機事件。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)中餐飲食文化與發展	中餐的起源、演進及發展 中餐廚房組織編制與工作職掌 中餐菜系的特色	4	
(二)中餐廚房	設備與器具的認識及維護 廚房衛生與安全	4	
(三)中餐食材	常用調味料 常用辛香料 菜餚與調味料的搭配 菜餚與辛香料的搭配	8	
(四)切割法與烹調的運用	各式刀具的使用規範 各種刀法的認識 切割及刀工練習	32	
(五)盤飾及菜餚搭配	盤器的選擇 基本盤飾食材的認識 基礎盤飾的刀法 盤飾的運用與搭配	36	
(六)基礎烹調法	各類基礎烹調法的認識 煎、煮、炒、炸.....	96	
(七)健康餐盒烹調與實習	不同年齡階段或需求之健康飲食概念 健康蔬食 養生藥膳 銀髮樂活 月子滋補 兒童餐點	24	
(八)宴會料理	8大菜系宴會料理實作 台灣傳統宴會料理實作	84	
合計		288節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。</li> <li>2. 針對技能部分施以實作評量。</li> <li>3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。</li> <li>2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。</li> <li>3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。</li> </ol>		

<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。</li> <li>2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。</li> </ol> <p>(二) 教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。</li> <li>2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。</li> <li>3. 綜合學習方式(教師示範、分組實作、成果展示)。</li> <li>4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。</li> </ol>
---------------	---

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲管理實務
	英文名稱	Food and Beverage Managements Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解餐飲管理的目的。 2. 了解餐廳與廚房管理的要領以及兩者之間的關係。 3. 了解成本的控制。 4. 了解現代餐飲管理的發展趨勢。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)餐務服務	餐廳服務緒論 餐廳設備、器具及菜單飲料單 餐飲禮儀 營業前的準備工作及基本服務技巧 餐桌佈置及擺設	20	
(二)飲料緒論	飲料的定義及分類 無酒精性飲料的介紹	18	
(三)客房服務	旅館服務概論 客房備品及器具 住客服務及房務基本技能	20	
(四)酒精性飲料	酒的類別 雞尾酒調製重點 吧檯作業及酒類服務	16	
合計		74節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、課程參與、學習態度評量		
教學資源	教科書、學校圖書館書籍、網路相關時事補充		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。</li> <li>2. 教學內容與次序安排，參照教學大綱之內涵並符合教學目標。</li> <li>3. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。</li> <li>4. 蒐集餐旅產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。</li> </ol> <p>(二)教學方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每學期授課三十六小時，二學期合計七十二小時。</li> <li>2. 以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學，增進學習效果。</li> <li>3. 與業界連結實地參訪或參觀相關觀光餐旅產業展覽，以增進觀光餐旅專業知能。</li> <li>4. 加強學生的職業道德與倫理觀念，使其樂於從事觀光餐旅相關產業。</li> <li>5. 融入重要議題，如職場的性別平等、性別歧視與多元尊重概念。</li> </ol> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校外餐旅之配合機構與學校行政支援。</li> <li>2. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。</li> <li>3. 學校電腦網路可資運用查詢餐旅相關資料。</li> </ol>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲實務
	英文名稱	Food and Beverage Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使學生認識中餐及西餐各式菜系之特色 2. 使學生區分中西廚房設備之差異 3. 使學生認識中西廚房的工作流程。 4. 訓練中西餐點的基本烹飪技能。 5. 認識採購、驗收、倉儲、發貨等餐飲製作之前置作業，並增進專業知識及作業能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)中餐廚房作業	中餐廚房介紹 中餐廚房工作分配	12	
(二)西餐廚房作業	西餐廚房介紹 西餐廚房工作分配	16	
(三)採購與驗收	餐飲採購作業 物料驗收作業 倉儲與發貨	12	
(四)餐廳概論	餐廳工作內容 餐廳工作概況	20	
(五)餐廳出納	餐廳出納工作內容 餐廳帳務處理	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分施以實作評量。 3. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。		
教學資源	1. 圖書館應具備充足中外餐旅相關之圖書資料。 2. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 3. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 2. 蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。 (二)教學方法 1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 教師蒐集各種教學媒體(影片、簡報等)並運用，以提高學生學習興趣。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 分組活動(加強學生合作學習的機會)。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞台肢體訓練
	英文名稱	Posture
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 訓練肢體語言。 2. 調整自我肢體與美感之認知。 3. 訓練舞台實務經驗	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)教導學生對於流行時尚的觀察力及對美感的敏銳度	1. 優雅談話藝術，自我行銷表達。 2. 打造完美女性形象魅力塑造。	16	
(二)使學生將實務技術作整體呈現	1. 結合錄影相關美學之舞台表現。 2. 環境道具之應用及配合。	20	
(三)讓學生發揮創意自行創作舞台實務工作	1. 舞台表演魅力，展現亮麗風采。 2. 相關舞台影視作品賞析。	36	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 輔導學生作自我與同儕評量，以明瞭學習的成就及困難，作為後續補救或增益教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2. 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度。 (2)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性評量：以作業考核及舞台表演練習列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本觀念，再予以評量。 (4)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 3. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 4. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解，學生學習困難，進行學習輔導。		
教學資源	1. 自編教材。 2. 各單元提供網路教材資源等教學。 3. 相關展演活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合融入。 4. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。 (2)教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。 (3)教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於舞台表演中。 (4)教材的編選應加強舞台表演認知與鑑賞，以涵養學生美的人生。 (5)以舞台表演相關的「訓練對流行時尚的觀察力與美感的敏銳度、肢體開發、利用各種舞台情境訓練增進舞台表演能力、練習舞台表演的各種技巧」等五個項目，為主要教材編選的範圍。 2. 教學方法 (1)本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。 (2)教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。 (3)宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。		

- (4)應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。
- (5)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。
- (6)教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。
- (7)教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。
- (8)課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美姿美儀
	英文名稱	Posture
師資來源	<input type="radio"/> 內聘 <input checked="" type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解美姿美儀的目的、意義及重要性。 2. 了解體態與健康的關係並積極修正不良體態。 3. 端正體態、美化身體曲線、強化身體機能。 4. 養成優雅生活儀態，並與生活儀節結合。 5. 具備專業模特兒舞台演出與平面攝影技能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 何謂美姿美儀。 2. 美姿美儀訓練的目的及重要性。 3. 美姿美儀與形象。	8	第一學年 第一學期
(二)美姿美儀與健康	1. 如何保持健康? 2. 身體的構造。 3. 體態與姿態。 4. 姿勢體態與健康。 5. 不良體態的修正。	12	
(三)節奏感訓練	1. 樂器的種類。 2. 各種樂器的音色和感受。 3. 認識音樂節奏的情感、情緒與情境。 4. 節奏感訓練與肢體律動訓練。	16	
(四)優良體態的養成-站姿、走姿、坐姿	1. 優良體態的養成-站姿。 2. 優良體態的養成-走姿。 3. 優良體態的養成-坐姿。	8	第一學年 第二學期
(五)生活禮儀與姿態的運用	1. 行走的禮儀。 2. 上下樓梯的禮儀。 3. 搭乘電梯的禮儀。 4. 進出門的禮儀。 5. 上下汽車的禮儀。 6. 蹲上與站起的儀態。 7. 撿拾物品的姿態。	12	
(六)POSE的訓練	1. POSE的種類。 2. POSE串連手的姿態。 3. 眼神的訓練。 4. 表情的訓練。	8	
(七)外套穿脫的表現方式	1. 外套穿脫的禮儀與方法。 2. 舞台上穿外套。 3. 各類物件的持用方法與舞台表現。 4. 更衣技巧與更衣人員的配合。	8	
合計		72節	
學習評量	1. 輔導學生作自我與同儕評量，以明瞭學習的成就及困難，作為後續補救或增益教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2. 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度。 (2)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性評量：以作業考核及舞台表演練習列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，		

(評量方式)	<p>建立其基本觀念，再予以評量。</p> <p>(4)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。</p> <p>3. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。</p> <p>4. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解，學生學習困難，進行學習輔導。</p>
教學資源	<p>1. 自編教材。</p> <p>2. 各單元提供網路教材資源等教學。</p> <p>3. 相關展演活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合融入。</p> <p>4. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1)編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。</p> <p>(2)教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。</p> <p>(3)教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於舞台表演中。</p> <p>(4)教材的編選應加強舞台表演認知與鑑賞，以涵養學生美的人生。</p> <p>(5)以舞台表演相關的「訓練對流行時尚的觀察力與美感的敏銳度、肢體開發、利用各種舞台情境訓練增進舞台表演能力、練習舞台表演的各種技巧」等五個項目，為主要教材編選的範圍。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1)本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2)教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3)宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4)應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6)教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7)教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8)課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞台肢體表演
	英文名稱	Stage body performance
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 訓練肢體語言表演。 2. 調整自我肢體與美感之認知。 3. 舞台表演實務經驗	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)呈現流行時尚舞台表演	演出的意義與功能 舞台、燈光、展演種類 表演與音樂風格 表突發狀況應變 職場生態與勞動權益，如：個別勞動權、非典型勞動的基本概念與保障	14	第三學年第一學期
(二)表演舞台走位	舞台的基礎認識 舞台上的動線認識 舞台上相互配合要領認識 舞台走位演練	14	
(三)肢體開發	節奏感演練 柔軟度演練	8	
(四)舞台情境表演	表情演練 姿態演練 眼神演練 舞台情境演練	16	第三學年第二學期
(五)舞台表演	舞台表演內容演練	16	
(六)舞台表演成果展現	舞台表演成果展、作品賞析	4	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 輔導學生作自我與同儕評量，以明瞭學習的成就及困難，作為後續補救或增益教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2. 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度。 (2)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性評量：以作業考核及舞台表演練習列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本觀念，再予以評量。 (4)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 3. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 4. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解，學生學習困難，進行學習輔導。		
教學資源	1. 自編教材。 2. 各單元提供網路教材資源等教學。 3. 相關展演活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合融入。 4. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。 (2)教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。 (3)教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結		

教學注意事項

合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於舞台表演中。

(4)教材的編選應加強舞台表演認知與鑑賞，以涵養學生美的人生。

(5)以舞台表演相關的「訓練對流行時尚的觀察力與美感的敏銳度、肢體開發、利用各種舞台情境訓練增進舞台表演能力、練習舞台表演的各種技巧」等五個項目，為主要教材編選的範圍。

2. 教學方法

(1)本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。

(2)教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。

(3)宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。

(4)應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。

(5)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。

(6)教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。

(7)教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。

(8)課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型梳理
	英文名稱	Comb of Hairstyle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解髮型梳理概念奠定設計創作之基礎。 2. 訓練學習新娘髮型的設計梳髮技巧與電棒及假髮的運用。 3. 培養學生了解髮型梳理的基本理論與實務結合的重要。 4. 使學生了解髮型設計變化的重點及運用。 5. 培養學生藝術創造及美學欣賞能力，並增進整體審美觀及欣賞能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)梳髮的目的以及梳髮工具的認識與操作	1. 梳髮的目的。 2. 工具的認識與操作。	4	第二學年 第一學期
(二)髮基的製作法以及逆梳方法	1. 三角型髮基的作法。 2. 台形髮基的作法。 3. 細長三角型髮基的作法。 4. 細長髮基的作法。 5. 逆梳方法。 6. 逆梳連接。 7. 髮髻之梳法。	14	
(三)長髮梳理綜合應用	1. 宴會髮型。 2. 伴娘髮型。 3. 老人髮型。	9	
(四)創意梳髮包頭設計概念	1. 創意髮型設計。 2. 髮型與髮飾之搭配。	9	
(五)假髮片的製作與運用	1. 假髮片之相關材質認識。 2. 假髮片之運用。	6	第二學年 第二學期
(六)新娘造型設計	1. 新娘造型認識。 2. 新娘造型設計與運用。	10	
(七)新娘頭紗與配飾的運用	1. 新娘頭紗之認識。 2. 新娘頭飾製作與運用。	10	
(八)綜合髮型設計創意梳髮	1. 相關創意梳髮技巧運用。 2. 競賽髮式之技巧介紹。	10	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 輔導學生作自我與同儕評量，以明瞭學習的成就及困難，作為後續補救或增益教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2. 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度。 (2)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性評量：以作業考核及梳髮實作練習列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本觀念，再予以評量。 (4)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 3. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 4. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解，學生學習困難，進行學習輔導。		
	1. 教室、實習教室、美容美髮實習中心、視訊設備。 2. 教材大綱符合教學目標，難易應適合學生程度。		

<p>教學資源</p>	<p>3. 教材應參考美髮及其相關資訊。  4. 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。  5. 提共各髮型連鎖企業資訊，增加工讀機會。  6. 學校設立美髮實習中心，收費合理讓學生輪流實習，促進臨場感。  7. 安排業界人士作經驗分享。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 教科書、多媒體教材、網路資源。  (2) 掛圖、梳髮參考書及美髮雜誌。  (3) 同步教學設計教材。  (4) 教材由簡入繁，引起學生興趣。  (5) 職場安全需編入教材。  (6) 梳髮實作之操作教學光碟並置放於教學平台，提供學生自行上網學習。  (7) 教材加入時尚流行造型，教材加入時下流行造型，介紹髮型與彩妝搭配的重要性，以時尚標竿人物造型做為範例，提高學生學習興趣。  (8) 具備系統思考、分析、深化後素養，並積極面對挑戰以解決人生各項挑戰。  (9) 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。  (2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。  (3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。  (4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。  (5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。  (6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。  (7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。  (8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	人體彩繪
	英文名稱	Body Art Painting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識身體彩繪的原料性質即使用方法、技巧。 二、設計圖形的原理，圖形身體比例。 二、啟發設計與創作能力學習色彩的應用與搭配。 三、建立美學的基礎與審美的經驗能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	1. 認識人體彩繪顏料基本使用方式與技巧 2. 線條筆觸練習, 點、線、面。	12	第二學年第一學期
(二)認識構圖觀念技巧	1. 輔助線 2. 分段構圖 3. 格放構圖 4. 單線面練習 5. 結合構圖	21	
(三)裝飾彩繪	1. 臉頰彩繪。 2. 對稱圖案彩繪。 3. 散佈圖案彩繪。 4. 額&鼻彩繪。 5. 半臉眼罩彩繪。	21	
(四)結合彩繪	1. 臉部與動物彩繪 2. 面具彩繪 3. 效果妝彩繪 4. 新娘彩繪藝術 5. 中國風彩繪藝術 6. 漸層風格彩繪藝術 7. 花卉彩繪藝術	21	第二學年第二學期
(五)多媒素材應用	1. 結合蝶谷巴特手法應用 2. 結合多媒材素彩應用 3. 噴槍彩繪應用	21	
(六)噴槍彩繪的運用	1. 噴槍臉部彩繪 2. 噴槍效果妝彩繪	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。 6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。		

	<p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p> <p>9. 鼓勵學生參加業界比賽，藉此增加自信與職場競爭力。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</p> <p>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p> <p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>一、教材編選：符合基本理論架構，結合實務設計。</p> <p>二、教學方法：兼顧認知、情意、技能三方面教學，多使用圖片或示範，使學生更明瞭，激發學生的思考能力，並注重實務操作以培養作品欣賞之能力。</p> <p>三、教學評量：配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。</p> <p>四、彩繪設計課程，需要色彩學基礎。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意彩妝設計
	英文名稱	Creative Make-up Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、針對各種臉型修飾之化妝設計技能。 二、熟悉各種創意彩妝及特效技巧的設計及要領。 三、熟練臉部的美化與修飾技巧。 四、鑑賞能力之養成認真積極的學習與工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)彩妝的美感概念	1. 臉型五官的修飾重點 2. 美妝的感覺	3	第三學年第一學期
(二)造形設計原理	1. 設計元素的運用 2. 美的形式原理運用 3. 文化探索與風格運用	3	
(三)時尚彩妝	1. 原色。顏色(裸妝) 2. 電眼 3. 東方復古 4. 龐克搖滾	12	
(四)藝術彩妝設計	1. 芝加哥女郎 2. 色彩 3. 撲克牌 4. 貓妝	12	
(五)創作與設計應用	1. 原點圓點(貼鑽) 2. 線向(歐式眼影勾勒+眼線延伸) 3. 墨色	18	
(六)文化風格與應用	1. 中國歷代佳人(唐美人+清美人) 2. 異國風情	6	第三學年第二學期
(七)影視化妝概述	1. 影視行業的歷程與分類 2. 影視特效化妝工具介紹及造型綜觀	6	
(八)基礎影視化妝技巧	1. 影視特效化妝方法分類 2. 一般人物形象塑造 3. 特殊人物形象設計化妝法(鬍鬚處理+蓋眉處理+光頭) 4. 棚內燈光與化妝之關聯性	12	
(九)傷妝操作技法解析	1. 家暴妝 2. 刀傷妝 3. 槍傷妝 4. 拉鍊妝 5. 潰爛妝 6. 鐵釘插入	18	
(十)影視人物形象塑造	1. 日本藝妓仿妝造型 2. 大眼娃娃妝 3. 老妝 4. 電影人物造型形塑。	18	

合計		108節
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</li> <li>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。</li> <li>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</li> <li>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> <li>9. 鼓勵學生參加業界比賽，藉此增加自信與職場競爭力。</li> </ol>	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</li> <li>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>	
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</li> <li>2. 教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人彩妝之了解與解決問題的能力。</li> <li>3. 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</li> <li>5. 教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>	



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚與保健
	英文名稱	Practice of Skin Care
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識芳療法的起源及功能 二、明瞭精油的調配與功用 三、熟悉芳香按摩的操作技能 四、具備優質服務精神與態度 五、熟悉產業需求，提升競爭力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)芳香療法歷史與展望	1. 芳香療法的歷史沿革 2. 對芳香療法推廣有貢獻的人 3. 芳香療法現況 4. 芳療師生涯規劃 5. 芳療教育在台灣	4	第二學年第一學期
(二)芳香療法的應用	精油調配 2. 基礎油選擇的方式 3. 調油步驟 4. 精油於美容配方的應用 5. 精油於護理配方的應用 6. 精油人工香皂 7. 芳療情境營造	12	
(三)芳香療法安全守則	1. 精油使用注意事項 2. 精油使用禁忌 3. 精油保存	6	
(四)芳香按摩	1. 按摩的功能與要素 2. 按摩禁忌 3. 進行芳療按摩的原因及目的 4. 常用芳療按摩技巧	8	
(五)臉部芳療按摩	1. 臉部 2. 前胸	6	
(六)全身按摩、腹部按摩	1. 全身芳療按摩手法 2. 腹部芳療按摩手法(改善消化系統) 3. 腹部芳療按摩手法(預防女性生理期不適)	6	第二學年第二學期
(七)手部、腿部、足部芳療按摩	1. 手部芳療按摩手法 2. 腿部芳療按摩手法 3. 足部反射芳療按摩手法	6	
(八)頭頸肩部芳療按摩	手法原理及流程 2. 芳療頭皮護理精油手法 3. 肩部芳療按摩	6	
(九)背部芳療按摩	背部芳療按摩	6	
(十)全身淋巴引流按摩	1. 淋巴循環系統 2. 芳療全身淋巴引流按摩手法	6	
(十一)、精油	1. 作用 2. 禁忌與注意事項		

熱石按摩	3. 工具準備 4. 精油熱石按摩手法	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p> <p>9. 鼓勵學生參加芳療師檢定，藉此增加自信與職場競爭力。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</p> <p>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p> <p>5. 參酌實用芳療按摩(書名)黃宜純(作者)知音(出版)。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</p> <p>2. 教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人骨骼肌肉之了解與解決身體健康問題的能力。</p> <p>3. 教學除了研討芳療按摩有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</p> <p>5. 教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	複合媒材創作實務
	英文名稱	Complex media creation practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<p>了解多媒材之種類與特性，並能掌握多媒材設計產業發展趨勢。</p> <p>運用多媒材傳達創作概念，展現美學賞析之素養。</p> <p>運用系統思考與科技資訊，進行實務創作的表現。</p> <p>具備良好的工作態度，展現問題解決與團隊合作的素養。</p> <p>能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。</p>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)複媒材的基本概念	複媒材的定義與種類 複媒材組合與運用 複媒材創作實例探討	8	第一學期
(二)創作構思與原理	創作靈感來源 創作理念傳達 創作形式與原理	12	
(三)平面設計與立體結構	平面設計與構圖 立體設計與結構	10	
(四)平面創作	多媒材平面創作理念 平面創作構思與設計 多媒材平面實務應用 多媒材平面實務創作展現	6	
(五)拼貼組合創作	多媒材拼貼組合創作理念 拼貼組合創作構思與設計 多媒材拼貼組合實務應用 多媒材拼貼組合實務創作展現	12	第二學期
(六)解構重組創作構思	多媒材解構重組創作理念 解構重組創作構思與設計 多媒材解構重組實務應用 多媒材解構重組實務創作展現	12	
(七)立體結構創作	多媒材立體結構創作理念 立體結構創作構思與設計 多媒材立體結構實務應用	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	口試、筆試、實作作品		
教學資源	自編教材		
	包含教材編選、教學方法 一、教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，培養學生觀察、蒐集資料的能力及審美觀，鼓勵學生參觀各項美術		

教學注意事

展覽，櫥窗設計及校內外技藝競賽，注重基本設計原理、設計概念的正確觀念建立，掌握時代脈動及流行資訊，注重理論與實務之結合，使學生能從「操作中學習」激發學生創意靈感。

二、教學評量

評量內容應兼顧記憶、理解、應用、創意、技巧及綜合分析，並注重造型設計實作，培養造型設計實務能力。

三、學生需具備美顏及美髮之基本技能。

四、多充實實際操作，使學生更具有實務經驗。

五、多觀摩、參與校內外各項技藝競賽。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	流行配飾設計
	英文名稱	Fashion accessories design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解配飾的基本概念，飾品的種類及相關理論基礎。 二、熟練各類飾品的製作方法及應用設計的能力。 三、能靈活應用各類飾品搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	課程介紹認識生活中的飾品	4	第三學年第一學期
(二)配飾的認識功能性	展現各個民族風格、功能性 東、西方民族有不同的風格	8	
(三)配飾的設計	增強髮型、裝飾、華麗、優雅	10	
(四)組合配飾設計與運用	珠子(亮片、壓克力鑽)等組	10	
(五)素材組合搭配	人造花的製作及不同素材組合與搭配	4	
(六)金屬材料頭飾製作	舞台造型配飾設計。 創意造型配飾設計	6	第三學年第二學期
(七)新娘頭紗製作	亮片、壓克力鑽、珠子	8	
(八)金屬材料頭飾製作	人體的服飾縫製及配飾設計	10	
(九)設計的最終目的	設計與藝術的關係	8	
(十)創意造型	創意造型配飾設計	4	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	口試、筆試、實作作品		
教學資源	自編教材、流行雜誌、多媒體教材、網路資源		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>一、教材編選 內容難易，應適合學生程度，操作應與實務配合以免影響學習興趣</p> <p>二、教學方法 1. 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。 2. 實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。</p> <p>三、教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。</p> <p>四、教學資源 利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及技巧</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-23 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	化妝設計
	英文名稱	Mark-up Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、針對各種臉型修飾之化妝設計技能。 二、熟悉各種流行彩妝技巧的設計及要領。 三、熟練臉部的美化與修飾技巧。 四、鑑賞能力之養成認真積極的學習與工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 臉型五官的修飾重點 2. 流行彩妝技巧 3. 國家檢定的應檢重點提示	6	第二學年第一期
(二)明暗度與化妝的關係	1. 色彩與美容 2. 塑造個人的型態美 3. 整體造型的搭配	6	
(三)各種臉型化妝設計修飾圖	1. 方型臉A/B 2. 圓形臉A/B 3. 長型臉A/B 4. 倒三角形臉A/B 5. 菱形臉A/B	18	
(四)黑白攝影妝	1. 粉底的修飾 2. 眼部的修飾 3. 腮紅與臉型的修飾 4. 唇彩的修飾 5. 注意事項	12	
(五)彩色攝影妝	1. 粉底的修飾 2. 眼部的修飾 3. 腮紅與臉型的修飾 4. 唇彩的修飾 5. 注意事項	12	
(六)清純型新娘化妝設計	1. 粉底的修飾 2. 眼部的修飾 3. 腮紅與臉型的修飾 4. 唇彩的修飾 5. 注意事項	6	第二學年第二期
(七)華麗型新娘化妝設計	1. 粉底的修飾 2. 眼部的修飾 3. 腮紅與臉型的修飾 4. 唇彩的修飾 5. 注意事項	6	
(八)小舞台化妝設計	1. 粉底的修飾 2. 眼部的修飾 3. 腮紅與臉型的修飾 4. 唇彩的修飾 5. 注意事項	12	
	1. 粉底的修飾		

(九)大舞台化妝設計	2.眼部的修飾 3.腮紅與臉型的修飾 4.唇彩的修飾 5.注意事項	18	
(十)時尚流行彩妝設計	1.粉底的修飾 2.眼部的修飾 3.腮紅與臉型的修飾 4.唇彩的修飾 5.注意事項	12	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	<p>1.學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3.教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4.評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>5.因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。</p> <p>6.除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p> <p>9.鼓勵學生參加美顏乙級檢定，藉此增加自信與職場競爭力。</p>		
教學資源	<p>1.教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</p> <p>4.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p> <p>5.參酌中華民國美容乙級檢定辦法。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1.教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</p> <p>2.教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人彩妝之了解與解決問題的能力。</p> <p>3.教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</p> <p>5.教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-24 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	流行指甲彩繪設計
	英文名稱	Popular nail painting design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、能瞭解手足疾病護理及基本手足保養，並加以應用之。 二、能熟悉正確操作指甲油及彩繪筆刷，並運用於各種甲面設計上。 三、能正確運用基本線條構圖及延伸，完成各項指甲彩繪實習。 四、能了解手型配甲型概念並加以應用之。 五、具備銜接業界實務進階課程之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、概論	1. 指甲愛美，自古已然 2. 如何正確使用指甲油?	2	第三學年 第一學期
(二)二、指甲彩繪基本設計要素	1. 線條及紋路指甲彩繪。 2. 圓點指甲彩繪。 3. 水滴指甲彩繪。 4. 水染指甲彩繪。 5. 法式指甲彩繪。	8	
(三)三、各式指甲彩繪技法	1. 金銀線運用技巧 2. 貼鑽技法 3. 貼印技法 4. 拓印技法 5. 勾勒技法 6. 水染技法 7. 疊畫技法 8. 玫瑰手繪技法 9. 爆裂技法 10. 乾燥花技法 11. 蝶谷巴特技法 12. 粉雕技法 13. 水晶指甲技法 14. 琉璃技法 15. 鋁箔琉璃技法	12	
(四)四、甲片應用DIY	1. 耳環 2. 胸針 3. 項鍊	14	
(五)一、凝膠美甲沙龍	1. 何謂凝膠美甲 2. 凝膠美甲產品介紹 3. 美甲沙龍服務項目與收費標準 4. 美甲客戶資料卡	2	第三學年 第一學期
(六)二、指甲的認識	1. 指甲的構造 2. 指甲的形狀	2	
(七)三、凝膠保養護理	1. 手部保養 2. 足部保養 3. 真甲加固 4. 甲油膠建甲	4	
(八)四、凝膠	1. 色彩學概要 2. 凝膠指甲彩度的調和		



美甲設計	3. 彩色凝膠的選擇與上色方法 4. 凝膠美甲構圖設計	4	
(九)五、凝膠延長技法	1. 法式半甲延長 2. 透明凝膠延甲 3. 璀璨凝膠延甲 4. 尖形凝膠延甲 5. 法式凝膠延甲 6. 星空夾心凝膠延甲	12	
(十)六、凝膠美甲修整	1. 凝膠修補 2. 凝膠卸甲	6	
(十一)七、凝膠美甲變化	1. 透膚蕾絲 2. 亮片貼紙漸層 3. 孔雀花紋 4. 大理石花紋 5. 彩色窗花 6. 法式貼鑽1 7. 法式貼鑽2 8. 圓點設計 9. 七彩壓克力彩繪 10. 壓花 11. 寶石雕花 12. 亮片夾心 13. 花朵3D浮雕	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p> <p>9. 鼓勵學生參加商業美甲師檢定，藉此增加自信與職場競爭力。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</p> <p>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p> <p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>5. 參考書籍： (1) 藝術指甲(書名)，黃燕容等(作者)，啟英(出版) (2) 3D立體彩繪指甲(書名)，內藤典子(作者)，楓書坊(出版) (3) 美甲聖經(書名)，仲宗根幸子(作者)，雙葉開發科技(出版) (4) 美甲新藝術(書名)徐又非等三人(作者)，全華(出版)。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</p> <p>2. 教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人彩妝之了解與解決問題的能力。</p> <p>3. 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</p> <p>5. 教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-25 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	男士美髮
	英文名稱	Men's Hair Dressing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備時尚男士髮型的知識及技能操作。 二、擴展學生學習之領域，以培養學生對於型男髮型的操作技巧與興趣。 三、啟發學生觀察鑑賞、創意、思考及審美能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 男子理髮的認識 2. 男子理髮的分類	4	第三學年 第一學期
(二)男士美髮用具的介紹與應用	1. 男子理髮用具的介紹 2. 男子理髮用具的維護與消毒 3. 男子理髮用具的應用	8	
(三)洗髮	1. 洗髮工作前準備 2. 洗髮的手法 3. 洗髮的沖水技巧 4. 臉部的修剃	12	
(四)剪髮	1. 髮型與臉型 2. 髮型與頭型 3. 剪髮概要 4. 平頭 5. 測角點(鬢角)髮流	12	
(五)年齡與髮型的配合	1. 兒童髮型 2. 青少年髮型 3. 青年髮型 4. 中老年髮型	12	第三學年 第二學期
(六)整髮	1. 吹風 2. 電鉗	12	
(七)燙髮	1. 冷燙燙髮 2. 電棒燙髮	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。 6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增		

	<p>廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p> <p>9. 鼓勵學生參加美顏乙級檢定，藉此增加自信與職場競爭力</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</p> <p>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>5. 參考書籍：</p> <p>(1). 男子理髮 I II (書名), 林淑婉等(作者), 龍騰(出版)</p> <p>(2). 男子理髮理論與實務(書名), 卓聖水(作者), 華立(出版)</p> <p>(3). 男子理髮檢定與競賽(書名), 卓聖水(作者), 松根(出版)</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</p> <p>2. 教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人彩妝之了解與解決問題的能力。</p> <p>3. 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</p> <p>5. 教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-26 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	時尚彩繪設計
	英文名稱	Fashion Colored Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識時尚化妝與彩繪應用之專業知識。 二、瞭解時尚彩繪設計概念，奠定設計、創作之基礎。 三、熟悉時尚彩繪化妝之整體造型的相關化妝技巧。 四、熟悉彩繪造型藝術之能力。 五、增進整體美審美觀念及欣賞能力。 六、培養高尚的審美能力與認真負責的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)第一單元 緒論	認識時尚化妝與彩繪應用之專業知識	4	第二學年第一學期
(二)第二單元 時尚彩繪設計	設計概念，奠定設計、創作之基礎	10	
(三)第三單元 時尚彩繪的工具	用具認識使用法	12	
(四)第四單元 時尚彩繪基本法	基本的畫法	10	
(五)第五單元 時尚彩繪造型藝術-1	時尚動物彩繪變化應用	8	第二學年第二學期
(六)第六單元 時尚彩繪造型藝術--2	時尚花卉彩繪變化應用	8	
(七)時尚彩繪造型藝術--3	彩繪化妝的化粧技巧與時尚搭配	10	
(八)時尚彩繪造型藝術--4	彩繪化妝的化粧技巧與時尚搭配	10	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	口試、筆試、實作作品		
教學資源	參考書籍： 1. 2010-2018 color code 色彩密碼(書名), 周育瑾(作者), 亞洲色彩(出版) 2. 流行雜誌、多媒體教材、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材編選：符合基本理論架構，結合實務設計。 二、教學方法：兼顧認知、情意、技能三方面教學，多使用圖片或示範，使學生更明瞭，激發學生的思考能力，並注重實務操作以培養作品欣賞之能力。 三、教學評量：配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重實作和設計分析能力，培養創造能力。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-27 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型設計
	英文名稱	hairstyle design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解髮型設計概念奠定設計創作之基礎。 2. 訓練學習相關髮型的設計及剪髮技巧與電棒及假髮的運用。 3. 培養學生了解髮型設計的基本理論與實務結合的重要。 4. 使學生了解髮型設計變化的重點及運用。 5. 培養學生藝術創造及美學欣賞能力，並增進整體審美觀及欣賞能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)髮型設計應有的認識	1. 髮型設計剪吹概念。 2. 髮型設計的結構。	8	第三學年第一學期
(二)髮型設計應具備觀念與原理分析	1. 髮型設計應具備觀念。 2. 髮型設計與臉型分析。 3. 髮型設計頭型與頸型的研究。 4. 髮型設計分髮線類型的研究。	12	
(三)髮型設計流心備要件與設計之步驟	1. 髮型設計流行本質與代表性髮型。 2. 髮型設計流行的分類。 3. 髮型設計與流行關係必備要件。 4. 髮型設計與顧客的關係和條件。 5. 髮型設計之步驟。	12	
(四)髮型設計使用工具說明與維護	1. 剪刀與疏剪刀的材質、種類與各部位名稱及使用方法。 2. 削刀的種類與各部位名稱及使用方法。 3. 電剪的認識與使用方法。 4. 剪髮用具的清潔與維護。 5. 練習用假髮組的維護與保養。	12	
(五)髮型設計之剪髮概念與應用	1. 剪髮概念與頭部定位點。 2. 剪髮的目標與目的。 3. 剪髮分區與分髮線角度、長度的髮型效果研究。 4. 剪髮應注意事項。 5. 剪刀刀法運用種類與方法。	10	
(六)髮型設計之吹風概念與應用	1. 吹風之基本概念功能及注意事項。 2. 吹風時的正確姿勢。 3. 吹風與底盤分線的動作要領。 4. 吹風機的構造名稱與用途。 5. 吹風機使用的基本五種技巧動作與注意重點。	12	第三學年第二學期
(七)系統化髮型設計剪吹	1. 無層次包覆式齊長零度髮型設計及剪刀打薄技巧應用。 2. 小層次邊緣層次30-45度髮型設計及疏剪刀打薄技巧應用。 3. 中層次髮型，45-60度設計及削刀技巧應用。 4. 大層次髮型，逆向式髮型110-130度以上設計及電剪刀技巧應用。 5. 均等層次等長式圓形90度直角，髮型設計及髮雕技巧應用。 6. 方型層次，頭型外90度髮型設計及髮雕技巧加電剪綜合應用。 7. 推剪法男士、女士頭髮推剪髮型設計及電剪技巧綜合應用。	21	
(八)系統化進階層次髮型設計剪燙成型	1. 長髮高層次髮式。 2. 中層次髮式。 3. 等長高層次與低層次之綜合髮型。	15	
	1. 摘要。		

(九)空氣感髮型研究	2. 緒論。 3. 空氣感髮型特點。 4. 結論。	6	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 輔導學生作自我與同儕評量，以明瞭學習的成就及困難，作為後續補救或增益教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>2. 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量：</p> <p>(1) 情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度。</p> <p>(2) 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。</p> <p>(3) 診斷性評量：以作業考核及梳髮實作練習列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本觀念，再予以評量。</p> <p>(4) 總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。</p> <p>3. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。</p> <p>4. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解，學生學習困難，進行學習輔導。</p>		
教學資源	<p>1. 教室、實習教室、美容美髮實習中心、視訊設備。</p> <p>2. 教材大綱符合教學目標，難易應適合學生程度。</p> <p>3. 教材應參考美髮及其相關資訊。</p> <p>4. 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。</p> <p>5. 提共各髮型連鎖企業資訊，增加工讀機會。</p> <p>6. 學校設立美髮實習中心，收費合理讓學生輪流實習，促進臨場感。</p> <p>7. 安排業界人士作經驗分享。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 教科書、多媒體教材、網路資源。</p> <p>(2) 掛圖、髮型設計參考書及美髮雜誌。</p> <p>(3) 同步教學設計教材。</p> <p>(4) 教材由簡入繁，引起學生興趣。</p> <p>(5) 職場安全需編入教材。</p> <p>(6) 髮型設計實作之操作教學光碟並置放於教學平台，提供學生自行上網學習。</p> <p>(7) 教材加入時尚流行造型，教材加入時下流行造型，介紹髮型與彩妝搭配的重要性，以時尚標準人物造型做為範例，提高學生學習興趣。</p> <p>(8) 具備系統思考、分析、深化後素養，並積極面對挑戰以解決人生各項挑戰。</p> <p>(9) 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。</p> <p>(2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。</p> <p>(3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。</p> <p>(4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。</p> <p>(5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。</p> <p>(6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。</p> <p>(7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。</p> <p>(8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-28 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	婚禮顧問實務
	英文名稱	Wedding Consultant Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識新娘秘書的工作性質。 2. 了解新娘秘書的職場優勢。 3. 培養優良的職業道德。 4. 訓練學習新娘造型的設計與配飾的運用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 新娘秘書的由來 2. 工作性質	12	第三學年第一學期
(二)臉型與造型之關係	1. 臉部外觀與五官的介紹 2. 眼型與眼線的修飾技巧 3. 鼻影、眉毛、唇型的介紹與修飾技巧 4. 新娘身型與禮服選擇的5項建議	18	
(三)婚禮顧問篇	1. 婚禮市場分析、服務流程、競爭及合作模式	12	
(四)結婚禮俗篇	1. 結婚程序、訂婚篇、結婚篇	12	
(五)新娘秘書篇	1. 髮型、彩妝搭配	14	第三學年第二學期
(六)婚禮小物篇	1. 小物的意義、婚禮小物的規劃、小物的類別 2. 配飾工具與材料介紹	14	
(七)婚禮攝錄影記錄秘笈篇	1. 拍婚紗前1-6個月應注意事項 2. 拍前保養及婚紗照物品準備清單	14	
(八)婚宴會場佈置篇	1. 收集資料圖片、與新人溝通、詢問新人喜歡什麼主題	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	採多元化方式，包括作業、討論、相關資料收集、平時測驗、實作測驗、定期考試、口試、筆試、實作作品		
教學資源	1. 與日常生活結合，讓學生能在學習中有正確的觀念 2. 對於電視媒體的相關報導能關心且做正確的判斷，以增加知識 3. 教學資源自編教材、坊間教材、網路資訊、其他相關資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師以講解、問答、討論及示範的方式來指導學生，搭配實作課程，讓學生容易學習及運用，以提高學習動機及興趣。 2. 與日常生活結合，讓學生能在學習中有正確的觀念，對於電視媒體的相關報導能關心且做正確的判斷，以增加知識。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-29 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	藝術化妝
	英文名稱	Art Make-up
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、在使學生瞭解藝術化妝概念及技巧。 二、如何掌握各種特殊造型的特色。 三、培養專業特殊造型設計及特殊造型設計的技巧能力。 四、熟練各種化妝造型的技巧，以培養美容專業人才。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 色彩的意象、與彩妝的知結合 2. 實用與目的	9	第三學年 第一學期
(二)眼影配色與時尚應用	1. 眼影配色法 2. 時尚彩妝變化	15	
(三)現代與年代妝	1. 個個年代的不同 2. 眉型的差異、變化與應用 3. 不同朝代面飾圖	15	
(四)複合式配色法	1. 歐式眼妝與顏色搭配 2. 各朝代的彩妝應用	15	
(五)主題式彩妝設計	1. 文化探究性彩妝	15	第三學年 第二學期
(六)花飾意象	1. 概念飾彩妝 2. 花飾意象飾彩妝 3. 藝術元素類彩妝	15	
(七)動物意象飾彩妝	1. 以類似色相造型、色彩、材質、技法應用 2. 特殊效果造型化妝	9	
(八)各國國家意象飾彩妝	1. 印度Henna、南洋花嫁風情、埃及豔后造型、色彩、材質、技法應用	15	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	口試、筆試、實作作品		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 全華時尚彩妝創意設計Fashion Make-up Design 3. 坊間教材、其他相關書籍 4. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材編選 符合基本理論架構，結合實務設計，使學生能學以致用。 二、教學方法 1. 兼顧認知、情意、技能三方面教學，2. 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。 3. 分組練習，由老師指導，實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進增進學生的知識與技能。4. 指導學生注重化妝與流行趨勢培養學習動機 三、教學評量 配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，評量方式著重化妝設計實作和設計		





## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-30 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	立體剪裁
	英文名稱	Three-dimensional cutting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、能瞭解服裝成型的基礎方法，並加以應用於現代的生活。 二、能熟悉正確操作工具與材料，並運用於各種設計上。 三、能具備敏銳的感性、藝術的素養，以及對造型美的認識。 四、了解立裁之基本原理，並加以寬廣的視野，創造出品質優良而且獨具創意的作品。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)準備工作	1. 材料、用具的準備 2. 緊身式立體裁剪練習 3. 手臂的製作 4. 真實人體與人體模型橫額面之比較 5. 大頭針的別法	12	第一學年第一學期
(二)基本練習	1. 原型式裁剪-胸褶處理 2. 實際人體上的裁剪技法 3. 使用以添加鬆份人體模型的裁剪方法	12	
(三)範例介紹-女衫	1. 前方中心線抽褶的女衫款式 2. 前方抽縮褶的貼身女衫 3. 垂墜型女圍女衫款式	12	
(四)範例介紹-背心	1. V型領背心 2. 寬鬆型背心	12	第一學年第二學期
(五)範例介紹-裙子	1. 窄裙 2. 波浪裙 3. 氣球型波浪裙	12	
(六)範例介紹-泳裝	泳裝雙款	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展</p>		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</li> <li>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>5. 參考書籍:新。立體裁剪(書名)日本文化女子大學小池千枝(作者)實踐大學影清出版部</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</li> <li>2. 教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人彩妝之了解與解決問題的能力。</li> <li>3. 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</li> <li>5. 教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-31 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美髮造型實務
	英文名稱	Hair styling practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/4/4/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解頭髮組織及美化修飾的技巧。 二、熟悉頭髮養護、剪髮、冷燙、染髮、整髮的知識技能。 三、熟練運用各種美髮技能。 四、建立良好的美髮基礎，以應潮流變化。 五、陶冶鑑賞能力及認真敬業的工作態度。 六、對美感的欣賞及創作設計的陶冶。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美髮的演進	1. 東方髮型的演進 2. 西方髮型的演進	8	第二學年第一學期
(二)髮型設計簡介	1. 設計概要 2. 基本造型	20	
(三)整髮	1. 整髮的目的 2. 整髮的種類 3. 吹風的功能 4. 吹風機與梳子的拿法 5. 吹風機與風口的角度 6. 直吹內彎髮型	20	
(四)整髮與造型	1. 手捲與髮型應用 2. 螺捲與髮型應用 3. 指推波浪髮型應用 4. 髮筒與髮型應用 5. 綜合應用	16	
(五)剪髮造型(一)	1. 剪髮的目的 2. 剪髮工具的認識 3. 剪髮應注意事項 4. 一層次剪法 5. 均等式剪法 6. 低層次剪髮 7. 高層次剪髮 8. 羽毛是剪髮	24	第二學年第二學期
(六)剪髮造型(二)	小層次剪髮應用、變化 大層次剪髮應用、變化 電推剪法	20	
(七)吹風	1. 髮拉造型 2. 黛安娜髮型 3. 螺旋吹風髮型	20	

造型	4. 世界比賽造型		
(八) 染髮與應用	色環、色度、色調的應用 染髮準備工具、方法、注意事項 染髮後洗髮、護髮	16	
合計		144節	
學習 評量 (評量 方式)	配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重髮型設計實作和設計分析能力，培養創造能力。		
教學 資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學 4. 相關書籍、多媒體教材、網絡資源與社會資源。		
教學 注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材編選：符合基本理論架構，結合實務設計。 二、教學方法 1. 講述法2. 發表法3. 個別指導法4. 實務練習法5. 觀摩法6. 演示法，兼顧認知、情意、技能三方面教學，注重設計概念與梳理技巧以培養髮型設計之能力，培養學生對於不同個體的頭型與臉型和毛流生長方向的分析與設計造型的能力。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-32 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美體雕塑實務
	英文名稱	Body sculpture practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解並熟悉專業美體按摩師的操作技能。 二、學習維持體態美及健康的要領。 三、能熟悉解除肌肉疼痛不適的方法與放鬆的動作。 四、養成優質的服務品質，認真積極的學習與工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 美體行為的過去與現在 2. 推拿、按摩與SPA的區別 3. 台灣美體按摩業沿革	4	第三學年第一學期
(二)美容師應具備的內涵	1. 人體骨骼、肌肉紋理概論 2. 自我體能維持與節奏訓練 3. 顧客諮詢與情緒管理 4. 身體保養品的認識 5. 職業形象管理	12	
(三)工作前準備	1. 環境營造、蒸氣室使用法 2. 按摩的功能與目的 3. 基礎按摩手法與技巧	12	
(四)美體動作	1. 鬆身 2. 腿部雕塑 3. 臀部雕塑	8	
(五)美體動作	4. 背部按摩(含肩頸及手臂)、推脂機使用	6	第三學年第二學期
(六)美體動作	5. 腹部雕塑	6	
(七)美體動作	6. 胸前雕塑	6	
(八)美體動作	7. 手臂雕塑	6	
(九)美體動作	8. 頭部按摩、臉部雕塑	8	
(十)家居建議伸展動作	1. 腳踝及小腿前、後側肌肉伸展 2. 伸展運動腿部肌肉 3. 運動伸展大腿內側及外側肌肉 4. 運動赴不，伸展備不、跨部及腿部後側肌肉 5. 伸展腰側，運動腹部及脊椎 6. 扭動脊椎，伸展腹、背部肌肉 7. 伸展胸前及肩胛部肌肉 8. 運動脊椎，伸展腰側肌肉 9. 上肢及後背伸展	4	
合計		72節	
1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生不同真人操作時之認識及思辨能力，並作為平時成績之參考依據。			

學習評量 (評量方式)	<p>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>4. 評量的方法有觀察、作業評定、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較，並觀察學生之間互助合作的情形，提醒觀照彼此的美德。</p> <p>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</p> <p>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p> <p>9. 鼓勵學生參加業界比賽，藉此增加自信與職場競爭力。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。</p> <p>4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p> <p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。</p> <p>2. 教師可透過生活實例或圖片引起學生學習動機，並交互運用講述、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。亦可藉由學生操作實作進行判斷與美感省思，以增進其對真人彩妝之了解與解決問題的能力。</p> <p>3. 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念積極進取之學習態度。</p> <p>5. 教師教學後應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-33 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career Experience
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/1/1/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解美髮業者專業形象之特質及具備要素。</li> <li>2. 熟悉美髮業者專業禮儀。</li> <li>3. 了解店面的設計及規劃。</li> <li>4. 了解美髮工作的作業流程、日常工作管理及服務技巧。</li> <li>5. 注重美髮專業實務技術層面之熟練。</li> <li>6. 增進工作適應能力，強化生涯規劃教育。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)校外職場參觀	美髮業者專業形象 美髮沙龍店面設計 毛髮知識理論 美髮店家參觀 美髮沙龍之經營 商品行銷 危機處理 專業洗髮、護髮	18	第三學年 第一學期
(二)校外職場參觀	職場實作 專業技術訓練 專業洗髮、護髮 冷燙技術訓練 整髮技術訓練 剪髮技術訓練 染髮技術訓練	18	第三學年 第二學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</li> <li>3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告和其他表現配合使用。</li> <li>5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。</li> <li>7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各單元提供網路教材資源等教學。</li> <li>2. 相關學習活動、時尚資訊與本科之各項教學活動配合。</li> </ol>		



3. 編寫教材時，宜多注意時尚資訊並隨時更新。

包含教材編選、教學方法

1. 教材編選

- (1) 編選教材時應依據學習目標與大綱，適合學生之能力、興趣及需要。
- (2) 教材的內容應兼顧認知、情意與技能；內容、圖片及資料應生活化、活潑化、趣味化、多元化，且應兼顧性別平等。編寫教材時，宜整合其他造型相關課程，但應避免不必要的重複。
- (3) 教材的編選及各項學習活動，應顧及學生需要並配合時尚流行脈動，使課程盡量與流行時尚相結合，以引發學生學習興趣，增進學生理解，使學生應用所學於相關職場中。
- (4) 教材的編選應加強化妝品製作實務認知，以涵養學生專業的實務經驗。

教學注意  
事項

2. 教學方法

- (1) 本科目為校訂實習科目可做為加深加廣之應用。
- (2) 教師教學前，應編定教學進度表及計畫表。
- (3) 宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當的教學方法，以學生活動為中心之教學設計。
- (4) 應重視學生的個別差異，輔導學生循序漸進，兼顧認知、情意和技能三方面能力的均衡發展。
- (5) 各項教學活動應配合教學示範與個別指導。教學宜多元化而有彈性，以示範、實習實作、參觀、多媒體教學等方式進行教學，並利用職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。
- (6) 教學時可蒐集相關時尚資訊與學生進行經驗分享，以提升學生學習興趣及眼界。
- (7) 教學時應充分利用社會資源，適時採用校外或建教合作方式，使所學與實際相結合，以提高學習興趣及成效。
- (8) 課程應視實際需要得採小組教學，以增加實作經驗，並提高能力水準。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-34 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容造型素描
	英文名稱	Beauty stylingsketches
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目( <input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生了解色彩的屬性及其特質。 二、使學生具備色彩搭配的能力。 三、使學生擁有紙圖彩妝造型繪製能力。 四、瞭解美容造型素描的內涵、發展及相關職業。 五、引發學習造型素描的興趣。 六、瞭解造型素描應用於日常生活之重要性。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美容造型素描的意義、範圍與重要性	1. 造型素描與美容的關係 2. 如何研讀與培養審美觀念	12	上學期
(二)基礎素描介紹	1. 線條練習 2. 線條、明暗	12	
(三)臉型分析	1. 臉型的種類 2. 標準臉型得分析	12	
(四)五官結構的表現	1. 五官比例 2. 眼部各種神態表現 3. 鼻子各種神態表現 4. 唇部各種神態表現	12	下學期
(五)頭部動態	1. 臉部各種角度畫法示範 2. 臉部不角度與髮型關係	12	
(六)髮型概論	1. 髮型種類 2. 髮流與髮型關係	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生對生活實例之認識及思考能力，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 3. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 4. 評量的方法有觀察、作業評定、筆試等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、實際操作、作品和其他表現配合使用。 5. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 6. 除實施總結性評量外，教學中更應診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 7. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 8. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：新聞影片、電子雜誌資料庫等)。 4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
	包含教材編選、教學方法		

教學注意事項

1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。
2. 教師可透過生活實例引起學生學習動機，並交互運用講述、問答、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。
3. 教師教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-35 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生針對書面、網頁及口頭簡報等專題呈現的方式，提供理論及實務技巧。</li> <li>2. 指導學生專題製作所需完整的撰寫。</li> <li>3. 指導學生在理論及實務過程中，培養創新思考模式。</li> <li>4. 介紹提供專題網資源分享平台，讓各類型專題內容相互觀摩，提升專題製作學習成果的整體表現。</li> <li>5. 能激發學習者拓展電子專業理論之研究與實務操作之能力。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題通論	1-1 專題製作的意義 1-2 專題製作的目的 1-3 專題製作流程。	6	
(二)主題選定與計畫書的擬定	2-1 成員選擇與主題選定原則 2-2 資料蒐集 2-3 專題計畫書架構 2-4 撰寫專題計畫書	12	
(三)專題製作歷程	3-1 研究方法 3-2 進度掌握 3-3 專題實施注意事項 3-4 專題歷程檔案	12	
(四)專題製作實作一	1. 學生簡易電路製作專題練習	12	
(五)專題製作報告格式	4-1 格式說明 4-2 撰寫專題報告	12	
(六)專題製作實作二	1. 學生電路製作專題練習	15	
(七)專題成果呈現	5-1 書面方式呈現 5-2 網頁方式呈現 5-3 簡報/口頭方式報告	12	
(八)專題製作實作三	1. 學生電路製作專題競賽	18	
(九)專題評量與發表	6-1-1 專題評量與實作評量 6-1-2 專題評量方法 6-2 專題延伸	9	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-36 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電子實習
	英文名稱	Basic Electronics Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	3/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 基本電子知識與專業技能。 2. 電子元件的認識與使用。 3. 基本儀器使用。 4. 電子電路實驗。 5. 簡易電子電路製作。 6. 實作電路模組DIY，建立維修電路的基本觀念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本工具使用	1. 基本工具的認識與使用 2. 基本工具焊接規則與練習技能	12	
(二)電子元件的認識	1. 被動元件的認識 2. 主動元件的認識 3. 機電元件的認識 4. 電子元件的安裝與焊接	12	
(三)基本儀表的使用	1. 三用電表的認識與使用 2. 電源供給器的認識與操作說明	9	
(四)電子儀表的使用	1. 函數波信號產生器的認識與操作說明 2. 示波器的認識與操作說明	12	
(五)儀表操作與量測	1. 量測電路裝配 2. 量測電路量測	9	
(六)電路圖繪製與電路佈局	1. 圖繪製規則與練習 2. 電路佈局規與練習	6	
(七)直流電源電路認識製作	1. 直流電源電路的結構 2. 變壓器原理 3. 整流電路原理與量測 4. 濾波電路原理與量測 5. 穩壓電路原理與量測	12	
(八)電晶體的認識與使用	1. 電晶體的結構與符號 2. 電晶體的基本特性 3. 電晶體基本應用電路	12	
(九)特殊電阻器的認識與使用	1. 光敏電阻器的認識 2. 熱敏電阻器的認識	9	
(十)發光二極體與七段顯示器	1. 發光二極體的認識與使用 2. 七段顯示器的認識與使用	9	
(十一)穩體電路的認識與使用	1. 積體電路概說 2. 積體電路的種類 3. 積體電路的包裝 4. 積體電路大小的分類 5. 類比IC的認識與使用 6. 數位IC的認識與使用 7. 混合型IC的認識與使用	6	
合計		108節	
1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，			

學習評量 (評量方式)	<p>並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-37 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家電檢修實習
	英文名稱	Home appliance maintenance internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 讓學生認識家庭電器產品的基本原理。 2. 培養學生保養家庭電器產品。 3. 培養學生維護家庭電器產品。 4. 培養學生測試家庭電器產品。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)家庭各類電源開關介紹	1. 居家電源開關安裝 2. 無熔絲開關漏電斷路器安裝 3. 各種電燈開關安裝檢修	12	
(二)照明型式家電檢修	1. 日光燈型式原理檢修 2. 停電自動照明型式原理檢修 3. 感應照明燈型式原理檢修	12	
(三)電熱式家電檢修	1. 電鍋型式原理檢 2. 烤麵包機型式原理檢修 3. 電烤箱型式原理檢修 4. 電熱水型式原理檢修	15	
(四)旋轉型式家電檢修	1. 吹風機型式原理檢修 2. 電扇型式原理檢修	15	
(五)液晶電視介紹	1. 液晶燈管及LED燈條規格說明 2. LCD/LED顯示器及電視方塊圖解說 3. 液晶面板結構、介面與定義 4. LED燈珠發光原理 5. 螢幕電源機板線路圖解說 6. 液晶螢幕驅動板結構信號處理介紹	18	
(六)液晶電視檢測	1. 各種電視電源板檢測 2. 各種電視主機板檢測 3. 各種電視邏輯板檢測 4. 各種電視驅動板檢測	18	
(七)液晶電視檢修	1. 液晶電視維修管理介紹 2. LED燈珠檢修 3. 螢幕電源機板線路檢修 4. 液晶邏輯板板維修流程檢修 5. 液晶驅動板維修流程檢修	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施		



	增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-38 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行動裝置應用
	英文名稱	Mobile device application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)認識行動裝置網服務應用。 (二)學習 App 與 Web 的開發技術 (三)培養行動終端程式設計的能力。 (四)培養物聯網開發應用之創意。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全 衛生及行動裝置應用介紹	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 行動裝置應用介紹	3	
(二)行動裝置平台介紹	1. APP INVENTOR 軟體簡介 2. APP INVENTOR 建置操作環境介紹	6	
(三)軟體安裝與使用	1. APP INVENTOR 平台開發環境安裝與使用	9	
(四)程式設計基礎	1. 應用程式框架與專案結構介紹 2. APP 介面設計 3. 講解 APP INVENTOR 變數與基本運算 4. 教授 APP INVENTOR 流程控制與迴圈	9	
(五)行動應用人機界面	1. 人機介面的設計原則 了解使用者 2. 互動設計程序了解介面如何影響使用者 3. 互動模式與概念化以使用者為中心的人機互動設計	9	
(六)行動應用案例	1. 行動應用案例介紹與討論	9	
(七)應用開發成果展示	1. APP應用開發分組與討論 2. APP應用開發介紹 2. 學生APP創意成果展示	9	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-39 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路實習
	英文名稱	Electronic circuit internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
		<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識各種電子電路。 2. 熟悉各種電子電路之動作情形。 3. 培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本電子電路	1. 二極體的基本應用 2. 電晶體的基本應用 3. 運算放大器的基本應用	9	
(二)波形產生電路	1. 正弦波振盪器 2. 無穩態多諧振盪器 3. 單穩態多諧振盪器 4. 雙穩態多諧振盪器及史密特振盪器	12	
(三)數位電路	1. 邏輯閘的應用 2. BCD 加法器/減法器 3. 串/並加法器 4. 計數器電路設計與應用	12	
(四)訊號處理電路	1. 類比/數位轉換器 2. 主動濾波器	9	
(五)直流電源電路及其他應用電路	1. 積體電路穩壓器 2. 直流電源供應器 3. 電子輪盤式骰子	12	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
	包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。 2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的		

教學注意事項

學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。

4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。

(二)教學方法

1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。

2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。

3. 教師教學前，應編定教學進度表。

4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。

5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-40 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖實習
	英文名稱	Computer Drawing Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解電腦繪圖的基本概念。 2. 具備應用電腦繪圖軟體繪製電子電路圖之能力。 3. 具備應用電腦佈線軟體繪製PCB之能力。 4. 具備應用電路模擬軟體模擬電子電路之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電路繪圖基本教練	1. 電路設計程序 2. 認識電路設計與模擬環境 3. 關於零件庫 4. 基本操控工具 5. 視窗操控 6. 圖件操控 7. 復原與取消復原 8. 列印技巧	6	
(二)從做中學電路繪圖	1 主題說明 2 零件操作 3. 連接線路 4. 自動邊移之設定 5. 存檔與列印	4	
(三)從做中學之函數波產生器電路繪圖	1. 主題說明 2. 基本佈圖 3. 整體編輯 4. 自動零件編序 5. 非電氣圖件之應用 6. 電路圖中放置圖片	6	
(四)從做中學之階層式電路繪圖	1階層式電路圖之基本認識 2. 階層式電路圖組件之操作 3. 電路方塊圖 4. 電路方塊圖進出點 5. 輸出入埠 6. 重複階層式電路圖 7. 應用專題管理器	8	
(五)電路圖零件設計	1. 認識零件與零件編輯環境 2 LCD模組零件製作 3. 七節顯示器零件製作 4. LED_BAR零件製作 5. 複合包裝電晶體零件製作 6. 零件檢查與資料表報 7. 零件庫資料表	12	
(六)電路模擬與分析	1. 快速電路模擬 2. 模擬資料瀏覽器 3. 波形視窗 4. 模擬命令 5. 模擬設定執行	4	
	1. 基本電學實驗		

(七)基本電子路模擬與分析實驗	2. 整流電路模擬 3. 基本電晶體放大電路模擬 4. 控振盪電路模擬 5. 基本邏輯閘模擬 6. 記憶體電路模擬 7. 全加器電路模擬 8. 十進位計數器模擬	10	
(八) PCB電路板設計	1. 認識PCB 99SE環境 2. 快顯功能表與快速鍵 3. 零件的放置與屬性編輯 4. 銅膜走線的放置與屬性編輯 5. PCB檔案操控 6. 電路板設計之基本教練	4	
(九)從做中學之PCB電路	1. 8255介面卡設計 2. 函數波產生器設計 3. SMD板設計 4. 電路板零件設計	6	
(十)電路板特殊功能	1. 鋪銅、包地與補淚滴 2. 內層分割 3. 認識密度分析 4. 製作專屬零件庫	6	
(十一)從做中學之輸出技巧	1. 認識Gerber、DXF與DWG檔 2. 認識鑽孔檔及插置檔 3. 雕刻機輸出 4. 雕刻機操作 5. 雙面貫孔 6. 多層板製作	6	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-41 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	綠能應用
	英文名稱	Green energy application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識太陽能基本發電原理及特性測量。 2. 太陽能模組認識及特性測量。 3. 太陽能模組在不同環境變化特性測量。 4. 太陽能發電系統實驗。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)元件原理	(1)二極體簡介。 (2)量測單顆二極體的特性曲線。 (3)量測串接矽二極體的特性曲線。	6	
(二)太陽能特性發電原理	(1)認識太陽能模組。 (2)量測太陽能模組的特性曲線。	6	
(三)溫度、照度效率變化	(1)量測太陽能模組在照明燈一半照度下的特性曲線。 (2)量測太陽能模組在溫度影響下的特性曲線。	6	
(四)溫度、照度效率變化	(1)量測太陽能模組在照明燈一半照度下的特性曲線。 (2)量測太陽能模組在溫度影響下的特性曲線。	9	
(五)小功率太陽能發電系統實驗	(1)沒有Bypass二極體的太陽光電模組發生遮陰的現象。 (2)有Bypass二極體的太陽光電模組發生遮陰的現象。	6	
(六)獨立型發電系統	(1)建立一個小電力範圍的獨立發電系統。 (2)測量獨立型逆變器的效率。 (3)測量太陽能控制器的電池電波形。 (4)比較不同店員對太陽能控制器之影響。	12	
(七)併聯型發電系統	(1)建立一個小電力範圍的併聯發電系統。 (2)測量併聯型逆變器的效率。	6	
(八)混合型發電系統	(1)建立一個小電力範圍的混合系統。	3	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興		



教學注意事項

趣。

2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。

3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。

4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。

(二)教學方法

1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。

2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。

3. 教師教學前，應編定教學進度表。

4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。

5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-42 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	套裝軟體實習
	英文名稱	Software internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識目前的常用軟體。 2. 熟悉目前常軟體的使用方法。 3. 啟發創造發明的能力及設計作品。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)程式語言的基本概念	1. 認識程式語言 2. 程式設計演算法的介紹 3. 認識程式語言開發環境介 4. 物件導向程式設計的重要概念	6	
(二)程式的組成與語法規則	1. 程式基本架構 2. 程式語法規則說明 3. 程式語法系統函式 4. 程式語法輸入與輸出	10	
(三)程式語言的變數、資料型別與運算子	1. 程式語言的變數 2. 程式語言的資料型別 3. 程式語言的運算子 4. 程式語言的運算子範例	10	
(四)程式語言迴圈結構	1. 迴圈的基本架構與概念 2. 計數迴圈結構 — 使用For-Next 3. 條件迴圈結構 — 使用Do-While 4. 巢狀迴圈結構 5. 變更迴圈流程的敘述 — 使用Exit 與Continue	10	
(五)程式陣列	1. 陣列的概念 2. 一維陣列的程式實作 3. 二維陣列 4. 二維陣列的程式實作	8	
(六)程式函式與系統函式庫	1. 模組化概念 2. 函式的定義與呼叫 3. 變數的作用範圍 4. 函式的引數傳遞— 傳值呼叫與傳址呼叫 5. 函式程式範例 6. 系統函式	10	
(七)簡單程式遊戲製作	1. PictureBox 元件 2. 猜拳遊戲 3. 拉霸遊戲	10	
(八)程式資料庫	1. 資料庫概論 2. 建立資料庫 3. ADO.NET 簡介 4. 使用DataSet 操作資料庫	8	
合計		72節	
1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。			

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
<p>教學資源</p>	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-43 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	感測器實習
	英文名稱	Sensor internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.瞭解常用感測器的基本結構、規格及其應用。 3.具備應用各種感測器於日常生活中的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本知識複習	1. 電阻器、電容器使用技巧 2. 二極體、電晶體使用技巧 3. OP Amp、數位IC使用技巧	6	
(二)感測開關與應用實習	1. 磁簧感測開關 2. 電磁鐵式繼電器基本量測與實習 3. 溫度開關基本實習和應用分析 4. 實用感測開關介紹 5. 感測開關接點種類	6	
(三)光感測器與應用實習	1. 光感測基本實習 2. 光遮斷器之感用實例介紹 3. 光控元件應用實習光敏電阻 4. 人體感知器應用實習焦電型紅外線感測器	6	
(四)溫度感測與溫控應用	1. 熱敏電阻之溫控應用實習 2. 白金感溫電阻之溫度量測實習 3. 電流變化型溫度感測 IC AD590 控實習 4. 溫度量測與控制AD590分流法 5. 溫度量測與控制電壓變化型 LM35, LM335	9	
(五)音波與振動感測器之應用實習	1. 音波接收器的介紹 2. 各式音波發射器的介紹 3. 麥克風與喇叭之應用實習擴音器 4. 超音波感測器之應用及使用 5. 超音波感測應用實習:超音波開關設計	9	
(六)氣體濃度(瓦斯)與(酒精)感測應用實習	1. 常見氣體濃度感測器 2. 瓦斯濃度偵測基本實驗 3. 瓦斯警報器線路分析與專題製作 4. 酒精濃度偵測實習	6	
(七)距離(位移)感測器與應用實習	1. 常用的距離設定方法開關定位法 2. 電阻尺之距離(位移)量測實習 3. 光學尺之距離量測	6	
(八)液面高度感測與應用實習	1. 最基本的液面高度控制浮球止水閥 2. 電阻式液面高度偵測 3. 超音波反射式液面高度量測 4. 壓力式液位量測 5. 簡易式水位控制電路實習 6. 各種液位偵測介紹	6	
合計		54節	
1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。			

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
<p>教學資源</p>	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-44 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦組裝實習
	英文名稱	Computer DIY Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 熟悉電腦硬體架構、原理 2. 熟悉電腦基本組裝及維修 3. 通過電腦硬體裝修學術科檢定	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦架構與組成	1. 認識電腦 2. 電腦的架構與連接	4	
(二)選購主機板	1. 瞭解主機板 2. 主流晶片組 3. 主機板選購要點	4	
(三)選購CPU中央處理器	1. 瞭解CPU 2. 主流CPU 3. CPU選購要點	4	
(四)選購記憶體與硬碟	1. 瞭解記憶體 2. 選購記憶體 3. 認識硬碟 4. 硬碟選購要點	4	
(五)選購電源供應器和機殼	1. 瞭解電源供應器 2. 電源選購要點 3. 瞭解機殼 4. 機殼選購要點	4	
(六)選購螢幕、滑鼠等外部裝置	1. 螢幕 2. 滑鼠 3. 鍵盤	4	
(七)安裝主機內部主要元件	1. 安裝前的準備 2. 安裝CPU 3. 安裝記憶體 4. 安裝主機板 5. 安裝電源供應器	6	
(八)安裝介面卡與儲存裝置	1. 安裝前的準備 2. 安裝介面卡 3. 安裝硬碟機 4. 安裝光碟機 5. 封裝主機外殼	6	
(九)開機測試、設定與故障排除	1. 開機自檢與故障排除 2. 設定電腦基本環境 3. 常見組裝故障	8	
(十)安裝與設定作業系統	1. 安裝Windows 7、Linux作業系統 2. 新增磁碟分割區 3. 格式化磁碟分割區 4. 設定連線上網環境 5. 安裝套裝軟體 6. 設定螢幕保護裝置 7. 安裝字型	10	

	8. 安裝與使用各種常用軟體 9. 安裝印表機 10. 新增/移除軟體與輸入法		
合計		54節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-45 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路架設實習
	英文名稱	Computer Network Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路概論。</li> <li>2. 熟悉網路技術與正確使用區域網路。</li> <li>3. 培養正確應用網際網路的觀念。</li> <li>4. 網路架設的工具、配件及使用的方法。</li> <li>5. 電腦網路的測試及連線設定。</li> <li>6. 網際網路的連線及相關設定。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 網路基本概念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路概述</li> <li>2. 訊號與傳輸</li> <li>3. 電腦通信介面</li> </ol>	12	
(二) 區域網路技術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區域網路</li> <li>2. 區域網路的元件及連線</li> <li>3. 區域網路作業系統</li> <li>4. TCP/IP 通訊協定</li> <li>5. 區域網路的安裝</li> </ol>	21	
(三) 網路應用篇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ADSL 與Cable Modem</li> <li>2. 網路的應用服務</li> </ol>	21	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol>		



(二)教學方法

1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。
2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。
3. 教師教學前，應編定教學進度表。
4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。
5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-46 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器人程式設計實習
	英文名稱	Robot programming internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 讓學生利用機器人創作多元化作品。 2. 讓學生利用動手創作出具有「創意性」及「實用性」作品。 3. 讓學生從創作中學習程式設計的「邏輯思考能力」及「解決問題能力」。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)機器人的程式開發環境	1. Makeblock基本介紹 2. 機器人的程式設計流程 3. 組裝一台機器人 4. 機器人的控制板基本介紹 5. 機器人的程式開發環境 5. 下載及安裝機器人的軟體 6. 的整合開發環境 7. 撰寫第一支機器人程式	9	
(二)一窺 App Inventor 的魅力	1. App Inventor 2 的魅力 2. App Inventor 的程式開發環境 3. . 進入 App Inventor 2 雲端開發網頁 4. 撰寫第一支 App Inventor 2 程式	6	
(三)創意組裝的各種應用介紹	1. 「組裝」帶球跑機器人 2. 專題製作(手機操控機器人射球門) 3. 「組裝」夾保特瓶的機器手臂 4. 撰寫「手機 App」程式讓機器手臂夾保特瓶	9	
(四)創意組裝的人型機器人應用介紹	1. 「組裝」二足仿生機器人 2. 撰寫「手機App」程式也能玩二足仿生機器人 3. 「組裝」六足仿生機器人 4. 撰寫「手機 App」程式也能玩六足仿生機器人	9	
(五)創意組裝的輪型機器人應用介紹	1. 有關mBot碰碰車 2. 「寫程式」控制碰碰車機器人 3. 「組裝」爬坡機器人 4. 撰寫「手機App」程式也能玩爬坡機器人	9	
(六) 創意組裝的履帶車型機器人應用介紹	1. 「組裝」攝影車機器人 2. 撰寫「手機App」程式也能玩攝影車機器人15-2 3. 「組裝」戰車機器人 4. 撰寫「手機App」程式也能玩戰車機器人17-2 5. 「組裝」吊車機器人 6. 撰寫「手機App」程式也能玩吊車機器人	12	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		

<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源（如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-47 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	單晶片微處理機實習
	英文名稱	Microcontroller/Microprocessor Practice)
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)認識單晶片微處理機之相關基本原理。 (二)能了解工作原理及設計各種介面硬體電路。 (三)能了解軟體技術與發展環境及控制週邊元件。 (四)具備使用實驗開發工具進行快速設計軟硬體開發之能力。(五)具備高階程式之除錯能力。 (六)建立對單晶片微處理機之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (七)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及單晶片微處理機應用展示	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 單晶片微處理機應用展示	3	
(二)單晶片微處理機實習儀器認識及操作演練	1. 單晶片微處理機之認識 2. 基本內、外部結構 3. 實習儀器操作及展示	6	
(三)單晶片微處理機開發流程實習	1. 高階程式開發流程 2. 程式編輯、編譯及連結 3. 模擬及除錯實習 4. 燒錄實習	3	
(四)程式撰寫	1. 高階程式指令應用 2. 程式編寫演練	6	
(五)基礎應用控制	1. 發光二極體控制實習 2. 七段顯示器控制實習 3. 計時器控制實習 4. 計數器控制實習 5. 外部中斷控制實習	15	
(六)進階應用控制	1. 點矩陣發光二極體(LED)控制實習 2. 鍵盤控制實習 3. 液晶顯示器控制實習 4. 步進馬達控制實習 5. 聲音控制實習 6. 密碼鎖實習	21	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		

<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源（如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-48 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網實習
	英文名稱	Internet of Things Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確說明物聯網三層架構。</li> <li>2. 能正確說明物聯網感知層的功能。</li> <li>3. 能正確舉出感測器元件類別及功能。</li> <li>4. 能正確說明物聯網網路層的功能。</li> <li>5. 能正確舉出有線/無線網路類別。</li> <li>6. 能正確說明物聯網應用層的功能。</li> <li>7. 能正確舉出應用層的應用實例。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)概論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 物聯網的定義。</li> <li>2. 物聯網三層架構。</li> <li>3. 物聯網應用實例。</li> </ol>	9	
(二)感知層	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 感測器原理簡介。</li> <li>2. 感測器類別介紹。</li> <li>3. 溫度感測器應用實例。</li> <li>4. 濕度感測器應用實例。</li> <li>5. 動作感測器應用實例。</li> <li>6. 氣體感測器應用實例。</li> <li>7. 壓力感測器應用實例。</li> <li>8. 聲音感測器應用實例。</li> <li>9. 影像感測器應用實例。</li> <li>10. 衛星定位應用實例。</li> <li>11. 感知層技術現況分析與挑戰。</li> </ol>	15	
(三)網路層	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路通訊原理。</li> <li>2. 有線/無線網路類別介紹。</li> <li>3. 藍牙應用實例。</li> <li>4. WiFi 應用實例。</li> <li>5. NFC/RFID 應用實例。</li> <li>6. ZigBee 應用實例。</li> <li>7. GSM 模組應用實例。</li> <li>8. 網路層技術現況分析與挑戰。</li> </ol>	15	
(四)應用層	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 環境監控之應用實例探討。</li> <li>2. 智慧家庭之應用實例探討。</li> <li>3. 遠程醫療之應用實例探討。</li> <li>4. 個人健康管理之應用實例探討。</li> <li>5. 智慧交通之應用實例探討。</li> <li>6. 應用層技術現況分析與挑戰。</li> </ol>	15	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以</li> </ol>		

	獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。 2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 (二)教學方法 1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。 3. 教師教學前，應編定教學進度表。 4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-49 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家監控實習
	英文名稱	Wisdom Home Monitoring Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟悉建築智慧化居家監控之整合原理與基本技能。</li> <li>2. 能了解居家管線配置之基本技能。</li> <li>3. 能具備從事遠端智慧居家監控整合基本技能。</li> <li>4. 建立對智慧居家監控之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。</li> <li>5. 具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)智慧居家監控認識	第1章 智慧居家監控開發系統的認識 第2章 控制系統開發環境的認識	12	
(二)智慧居家監控系統	第3章 智慧居家燈光控制 第4章 居家節能與電器控制 第5章 環境控制	18	
(三)居家安全監控系統	第6章 門禁防盜安全監控系統 第7章 防災安全監控	15	
(四)遠端監控	第8章 智慧居家遠端遙控	9	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</li> </ol>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> </ol>		



2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。
3. 教師教學前，應編定教學進度表。
4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。
5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-50 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器人應用
	英文名稱	Robot application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 藉由機器人控制器與 C 語言程式設計，快速地整合硬體裝置及程式設計。 2. 了解機器人控制器基本感測器應用。 3. 了解機器人控制器設計與實驗等基礎理論與實作。 4. 認識活用機器人基本元件的工作原理介紹、控制原理介紹以及程式設計。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)機器人軟體開發環境與硬體元件介紹	1. 整合開發環境 2. 機器人介紹	6	
(二)機器人控制實驗	1. 控制器理論介紹 2. 控制器實驗	12	
(三)機器人傳動控制實驗	1. 直流馬達實驗 2. 伺服馬達實驗	12	
(四)機器人傳感測制實驗	1. 超音波測距環境掃描實驗 2. 紅外線測距校正與類比訊號輸入實驗	12	
(五)機器人傳影像辨別制實驗	1. 機器人影像處理實驗 2. 機器人自主避障實驗	12	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。 2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 (二)教學方法 1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。 2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。		

3. 教師教學前，應編定教學進度表。
4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。
5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-51 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	列表機
	英文名稱	List machine
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識使用3D繪圖軟體使用平台。 2. 使用3D繪圖軟體從基礎到進階，藉由「實務的操作」，可以快速學會。 3. 除3D軟體操作，配合3D印表機，從建模到列印，可以實體呈現學習成果。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)Blender軟體認識	1. Blender軟體安裝 2. Blender軟體畫面 3. Blender切換成繁體中文介面 4. Blender開啟檔案 5. Blender儲存檔案 6. Blender匯出3D列印格式STL 檔案 (*.stl)	6	
(二)Blender的基本操作認識	1. Blender滑鼠操作 2. Blender度量單位 3. Blender視圖方向 4. Blender物體輔助圖示 5. Blender常用快速鍵	6	
(三)基礎建模－骰子	1. 建立骰子本體 2. 骰子的點數 3. 儲存檔案	6	
(四)基礎3D建模－杯子	1. 建立杯身 2. 建立把手 3. 連接杯身與把手 4. 建立杯子厚度 5. 儲存檔案	6	
(五)基礎3D建模－車子	1. 製作車體 2. 製作輪胎、車燈、排氣管 3. 製作擋風玻璃 4. 結合物件 5. 儲存檔案	9	
(六)基礎3D建模－招財貓	1. 製作身體與頭部 2. 耳朵製作 3. 製作手部 4. 臉部物件製作 5. 結合物件 6. 儲存檔案 7. 延伸製作－招財貓金幣	9	
(七)進階3D建模－人物	1. 身體物件製作 2. 腳部製作 3. 手部製作 4. 頭部與頭髮 5. 製作臉部物件 6. 儲存檔案	9	
(八)3D模型列印	1. 3D模型列印 2. 範例檔案列印參數	3	
合計		54節	

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</li> <li>2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</li> <li>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</li> <li>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</li> <li>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</li> <li>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</li> </ol>
<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</li> </ol>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-52 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路實習
	英文名稱	Computer network internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.能熟悉電腦之理論概念。 2.能熟悉電腦軟體之應用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 電腦網路基本概論	1. 訊號與傳輸 2. 電腦網路設備 3. 電腦網路通訊協定 4. 網路安全與管理 5. 網路法規	9	
(二)(二) 區域網路的設定與分享	1. 接線方式 2. 區域網路使用者與群組 3. 網路印表機 4. 無線區域網路 5. 資源分享與智慧型住宅 6. 區域網路管理	12	
(三)(三) 進入網際網路	1. 如何進入網際網路 2. 上網障礙排除 3. 網際網路的服務 4. 網際網路的位址 5. 多台電腦同時上網	12	
(四)(四) 瀏覽全球資訊網	1. 認識瀏覽器 2. 網頁資料操作 3. 下載器 4. 瀏覽器擴充功能 5. 網頁綁架排除 6. 網頁地域限制	12	
(五)(五) 擁有自己的網站	1. 建置Web 網站流程 2. Windows 架設Web 網站 3. 部落格建置Web 網站	9	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

包含教材編選、教學方法

(一)教材編選

1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。
2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。
3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。
4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。

(二)教學方法

1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。
2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。
3. 教師教學前，應編定教學進度表。
4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。
5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-53 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	介面電路控制實習
	英文名稱	Interface Circuits Control Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)認識介面電路控制相關原理。 (二)了解介面系統軟硬體相關技術。 (三)具備設計及應用軟硬體控制介面技術的能力。 (四)建立對介面電路控制實習之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。(五)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及介面電路控制應用介紹	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 介面電路控制應用介紹	3	
(二)通用序列匯流排(USB)介面	1. 發光二極體(LED)控制實習 2. 七段顯示器掃描控制實習 3. 鍵盤掃描控制實習 4. 點矩陣顯示器掃描控制實習 5. 液晶顯示幕(LCD)模組控制實習	9	
(三)數位類比轉換介面	1. 數位類比轉換(DAC)模組原理介紹 2. 馬達運動控制實習 3. 數位電壓顯示實習	6	
(四)環境感測介面	1. 感測器原理介紹 2. 溫度感測器應用實習	6	
(五)感知介面	1. 聲音感知控制實習 2. 穿戴式控制實習	6	
(六)辨識介面	1. 一維條碼或快速響應矩陣碼(QR code)或指紋辨識運用實習 2. 射頻識別(RFID)或近場通訊(NFC)運用實習	6	
(七)無線傳輸介面	1. 紅外線傳輸實習 2. 藍芽(Bluetooth)實習 3. Wifi 實習	9	
(八)綜合應用	1. 智慧生活控制實習 2. 居家照顧控制實習 3. 工場監控控制實習	9	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，		



	應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源（如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-54 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式設計
	英文名稱	Programming
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	3/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)認識 C/C++程式語言的架構。 (二)了解以演算法為基礎的程式設計方法。 (三)了解以專案開發為目標的程式設計概念。 (四)具備程式設計之技術與能力。 (五)建立對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及程式應用介紹	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 程式應用介紹	6	
(二)C/C++程式架構	1. 應用實例說明 2. C/C++語言架構 3. C/C++專案架構介紹 4. 開發環境介面 5. 專案除錯實習	12	
(三)變數與常數	1. 程式架構介紹 2. 基本輸入/輸出(I/O)函式介紹 3. 變數和常數宣告 4. 變數和常數應用	12	
(四)資料型態	1. 資料型態實習 2. 資料型態轉換實習 3. 資料型態應用實例	6	
(五)運算式及運算子	1. 運算式實習 2. 運算子實習 3. 運算式與運算子應用實例	6	
(六)流程指令及迴圈	1. 流程指令實習 2. 迴圈指令實習 3. 流程指令與迴圈應用實例	18	
(七)陣列及指標	1. 陣列實習 2. 指標實習 3. 陣列與指標應用實例	18	
(八)公用函式及函式應用	1. 公用函式實習 2. 函式實習 3. 函式應用實例	18	
(九)結構及類別	1. 結構實習 2. 類別實習 3. 物件導向程式設計實例	12	
合計		108節	
	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三		

學習評量 (評量方式)	<p>方面，以利學生健全發展。</p> <p>3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
教學資源	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-55 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	可程式邏輯設計實習
	英文名稱	Programmable Logic Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/3/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)了解可程式邏輯裝置(PLD)實習器與儀表的基本使用，並熟悉其應用軟體的操作。(二)認識基本邏輯閘及了解布林代數轉換成電路的方法。 (三)具備基本組合邏輯與循序邏輯電路設計及實作的能力。(四)能依數位邏輯電路圖完成電路設計，並能量測信號及故障檢修。 (五)建立對可程式邏輯設計的興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及邏輯設計應用介紹	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 可程式邏輯裝置(PLD)晶片設計應用介紹	3	
(二)可程式邏輯裝置(PLD)實習儀器使用及軟體操作	1. PLD 實習儀器使用及測試 2. PLD 軟體操作使用	6	
(三)基本邏輯閘	1. 互補式金屬氧化物半導體積體電路(CMOS IC) 特性參數介紹及邏輯準位量測 2. 基本邏輯閘功能實習	3	
(四)組合邏輯	1. 第摩根定理實習 2. 邏輯閘互換實習 3. 布林代數應用實習	3	
(五)加法器及減法器	1. 半加器實習 2. 全加器實習 3. 半減器實習 4. 全減器實習 5. 並列加/減法器實習 6. 二進碼十進數(BCD)加法器實習	9	
(六)組合邏輯電路應用	1. 編碼器及解碼器實習 2. 多工器及解多工器實習 3. 比較器實習 4. 應用實例	9	
(七)正反器	1. RS 門鎖器及防彈跳實習 2. RS 正反器實習 3. JK 正反器實習 4. D 型正反器實習 5. 正反器互換實習	6	
(八)循序邏輯電路應用	1. 時鐘脈波產生器實習 2. 計數器實習 3. 移位暫存器實習 4. 紅綠燈電路實習 5. 應用實例	15	
合計		54節	
1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考			

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<p>核學生，並作為平時成績之參考依據。  2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。  3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。  4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。  5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。  6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>
<p>教學資源</p>	<p>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。  2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。  3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法  (一)教材編選  1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。  2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。  3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。  4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。  (二)教學方法  1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。  2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。  3. 教師教學前，應編定教學進度表。  4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。  5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-56 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微電腦應用
	英文名稱	Microcomputer application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)認識微電腦系統內部架構。 (二)熟悉微電腦核心處理器之系統呼叫函數及架構。 (三)能了解工作原理及正確寫出對控制週邊元件的應用程式。 (四)能正確操作發展設計平台與實習儀器，快速進行軟體及硬體除錯。 (五)建立對微電腦應用之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 (六)具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及微電腦應用介紹	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 微電腦應用介紹	3	
(二)微電腦應用實習平台介紹及操作	1. 微電腦之演進 2. 核心處理器介紹 3. 微電腦實驗平台架構 4. 微電腦應用實習平台展示及操作	3	
(三)作業系統安裝	1. 作業系統安裝實習 2. 設備驅動程式安裝實習 3. 系統呼叫函數演練	6	
(四)應用軟體開發平台安裝	1. 應用軟體開發平台安裝實習 2. 應用軟體除錯實習 3. 應用軟體下載實習	3	
(五)應用軟體開發	1. 變數宣告實習 2. 資料型態實習 3. 流程控制實習 4. 應用程式設計實習	3	
(六)微電腦基礎應用	1. 並列輸出/輸入控制實習 2. 串列輸出/輸入控制實習 3. 感測與驅動應用實習	18	
(七)微電腦進階應用	1. 乙太網路實習 2. 觸控螢幕實習 3. 音訊輸出/輸入控制實習 4. 視訊輸出/輸入控制實習	18	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-57 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機電製圖實習
	英文名稱	Electromechanical drawing practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	3/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 使用手繪與電腦輔助製圖之基本設備與儀器，繪製各種線條與幾何圖形，並能表現出美感素養。 2. 閱讀與分析工程圖與技術資料零件圖，解決各種動力機械相關問題。 3. 應用製圖儀器與電腦輔助設備，繪製產品工程圖，並能表現出美感素養。 4. 解並熟悉機電與管路符號，規劃、設計、繪製機電圖及管路。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	1. 工場安全與衛生 2. 基本工具與設備的使用與保養	3	
(二)製圖設備與儀器	1. 識圖與製圖之重要性 2. 製圖紙的規格 3. 製圖設備與用具 4. 電腦輔助製圖	12	
(三)線法、字法及應用幾何畫法	1. 線條的種類與畫法 2. 線條的交接畫法 3. 工程字的寫法 4. 應用幾何畫法，如：等分線段、圓弧與角、垂直線與平行線、多邊形畫法、相切與切線	12	
(四)正投影識圖與製圖	1. 正投影視圖之認識，如：投影法、投影圖之種類、第一角投影、第三角投影與點、線、面、體之投影、視圖線條之意義、曲線之投影、視圖之選擇與排列、線條之優先順序 2. 正投影視圖畫法 3. 立體圖畫法	15	
(五)尺度標註與註解實務	1. 標註的意義與規範 2. 標註的種類與方式，如：一般尺度、大小尺度、位置尺度、尺度標註方法、尺度選擇與安置、比例及尺度標註順序	12	
(六)輔助視圖與特殊視圖 繪製	1. 單斜面輔助視圖 2. 局部輔助視圖 3. 局部視圖與局部放大視圖 4. 轉正視圖 5. 中斷視圖 6. 虛擬視圖	12	下學期
(七)剖視圖繪製	1. 剖視圖的種類及運用時機 2. 剖面與剖面 3. 全剖面與半剖面 4. 局部剖面及輔助剖面 5. 旋轉及移轉剖面 6. 轉正剖面 7. 多個剖面視圖 8. 剖視圖中隱藏線之省略 9. 不加剖視之部位	9	
(八)電機電子符號繪	1. 基本電路元件符號 2. 配線符號	9	



製	3. 半導體及數位元件符號		
(九) 電路圖繪製	1. 基本電路圖 2. 電子應用電路圖 3. 控制電路圖	9	
(十) 管路圖識圖與繪製	1. 管路與管路圖 2. 管路符號 3. 平面管路圖 4. 立體管路圖	9	
(十一) 基礎電腦輔助繪圖	1. 基礎電腦輔助繪圖軟體座標系統 2. 幾何圖形繪製 3. 機電工程圖繪製	6	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	(1) 包括過程評量、總結性評量。 (2) 過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3) 各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1) 各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2) 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1) 以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2) 建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1) 本科目為實習科目。 (2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-58 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電工電子實習
	英文名稱	Electrical and electronic internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/4/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 具備電工電子電路系統思考，進行基本檢查與調整。 2. 使用工具及儀器，規劃與執行電路檢測及實驗操作。 3. 應用系統思考，規劃與執行電路設計及檢修相關產品。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	1. 工場環境、安全與衛生、廢棄物(廢電子元件、廢電線及廢電路板)處理與回收等工場安全衛生意識 2. 基本工具與設備的使用與保養	4	
(二)導線的連接及銲接	1. 導線及麵包板的認識與選用 2. 剝線及導線連接 3. 銲接實作	8	
(三)常用電子儀器之使用	1. 多功能電錶的使用 2. 電源供應器的使用 3. 示波器的使用 4. 信號產生器的使用	8	
(四)電阻、電壓及電流之量測	1. 電阻器的種類及規格 2. 電阻器的識別與電阻量測 3. 交/直流電壓量測 4. 直流電流量測	12	
(五)直流電路實驗	1. 歐姆定律實驗 2. 電阻串、並聯電路實驗 3. 克希荷夫電壓、電流定律電路實驗	8	
(六)電容器與電感器之量測	1. 電容器及電感器的種類及規格 2. 電感、電容、電阻(LCR)錶之使用	8	
(七)磁與電之應用	1. 磁的基本特性及電磁效應實驗，如：電生磁、磁生電、佛萊銘左手、右手定律等實驗 2. 繼電器的量測	8	
(八)變壓器實驗	1. 變壓器升壓及降壓實驗 2. 變壓器應用電路	4	
(九)二極體電路實驗	1. 二極體、稽納二極體與發光二極體的作用原理、量測及應用 2. 二極體的特性曲線、半波整流電路、全波整流電路、電容濾波電路等 3. 稽納二極體的特性曲線、穩壓電路等	8	
(十)電晶體電路實驗	1. 雙極性電晶體的構造、作用原理、識別與量測判別雙極性電晶體的基極、射極和集極 2. 雙極性電晶體的特性曲線實驗及雙極性 3. 電晶體開關應用電路	4	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教材編選

- (1) 以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。
- (2) 建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。

2. 教學方法

- (1) 本科目為實習科目。
- (2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。
- (3) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-59 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電系實習
	英文名稱	Electrical internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/4/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解電路系統之工作原理，並能識別電路元件、電路圖及進行電路配製。 2. 使用基本工具與儀器設備，規劃與執行電路系統基本檢查。 3. 具備查閱修護手冊、零件手冊與電路圖等電子檔案或紙本型式中英文專業技術資料之分析應用能力。 4. 應用系統思考，規劃與執行保養、測試、調整、檢修、拆裝、分解、組合及更換電路系統，以解決相關問題。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	1. 工場環境、安全與衛生、廢棄物(廢水、廢電瓶、廢電線及廢棄零件)處理與回收等工場安全衛生意識 2. 基本工具與設備的使用與保養	4	
(二)儀器設備使用	1. 多功能電錶使用 2. 比重計使用 3. 一般充電機及快速充電機使用	8	
(三)電瓶充電與測試	1. 電瓶認識與保養檢查 2. 電瓶充電 3. 電瓶性能測試	12	
(四)起動系統配線與檢修	1. 起動系統配線 2. 起動馬達拆裝、分解、檢查、組合及性能試驗 3. 起動系統故障檢修	12	
(五)充電系統配線與檢修	1. 充電系統配線 2. 發電機拆裝、皮帶調整及性能試驗 3. 發電機分解、檢查及組合 4. 充電系統故障檢修	12	
(六)雨刷系統配線與檢修	1. 雨刷系統配線 2. 雨刷片與雨刷連桿(含雨刷臂)更換雨刷馬達檢修及更換 3. 噴水桶更換 4. 噴水馬達檢修及更換	12	
(七)聲光系統配線	1. 內部照明系統配線 2. 外部照明系統配線 3. 喇叭系統配線	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-60 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器腳踏車基礎實習
	英文名稱	Machine bicycle basics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	4/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 具備機器腳踏車與其輔助系統思考、分析概念，進行基本檢查與調整。 2. 使用基本工具與設備，規劃與執行各系統保養、調整、拆裝與更換工作。 3. 具備查閱修護手冊、零件手冊與電路圖等電子檔案或紙本型式中英文專業技術資料之分析應用能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	1. 工場環境與物質之安全衛生規範、緊急應變與廢棄物處理 2. 基本工具設備使用與保養維護	4	
(二)車身覆蓋拆裝	1. 車體外蓋拆裝 2. 照後鏡拆裝 3. 中間置物箱拆裝	8	
(三)定期保養	1. 機油、齒輪油及空氣濾清器之濾心更換 2. 汽門間隙及煞車間隙調整	8	
(四)燈光及儀錶系統拆裝	1. 燈光系統拆裝 2. 儀錶系統拆裝	8	
(五)煞車系統拆裝	1. 煞車總泵、卡鉗、來令片、煞車鋼索等零組件更換 2. 液壓煞車系統排放空氣	8	
(六)懸吊系統拆裝	1. 前輪及後輪避震器拆裝 2. 車輪與輪胎更換	8	
(七)電器系統拆裝	1. 電瓶拆裝 2. 充電系統拆裝 3. 點火系統拆裝 4. 起動系統拆裝	8	
(八)感知器及作動元件之認識	1. 引擎控制系統主要感知器識別，如：引擎溫度、曲軸位置、節流閥位置、進氣溫度、壓力等感知器 2. 引擎控制系統主要零組件識別，如：主開關、電晶體點火線圈、噴油嘴、燃油泵	8	
(九)傳動系統拆裝	1. 驅動裝置拆裝 2. 變速機構拆裝 3. 離合器拆裝	8	
(十)冷卻系統拆裝	1. 冷卻液更換 2. 管路及散熱器零組件更換 3. 冷卻系統檢漏	4	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	(1) 包括過程評量、總結性評量。 (2) 過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3) 各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1) 各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2) 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1) 以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2) 建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。		

教學注意事項

2. 教學方法

- (1) 本科目為實習科目。
- (2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。
- (3) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-61 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器腳踏車檢修實習
	英文名稱	Machine bicycle maintenance internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/4/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 具備引擎、電器與車體系統思考、分析概念，使用診斷電腦與維修設備，執行機器腳踏車基本測試工作。 2. 使用基本工具與設備，規劃與執行更換引擎系統、電器系統與車體系統零組件。 3. 具備查閱修護手冊、零件手冊與電路圖等電子檔案或紙本型式中英文專業技術資料之分析應用能力。 4. 透過診斷電腦執行引擎系統、電器系統與車體系統檢查、調整與故障排除。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	1. 實習工場環境與物質之安全衛生規範、緊急應變與廢棄物處理 2. 基本工具設備使用與保養維護	4	
(二)引擎之檢修	1. 各控制系統檢修，如：進氣、燃油、電子及廢氣等控制系統 2. 診斷電腦應用	16	
(三)電器系統之檢修	1. 起動系統檢修 2. 充電系統檢修 3. 燈光系統檢修 4. 儀錶系統檢修	20	
(四)車體之檢修	1. 轉向系統檢修 2. 懸吊系統檢修 3. 傳動系統檢修 4. 煞車系統檢修	16	
(五)引擎分解、清洗與組合	1. 引擎分解及零件清洗 2. 引擎零組件之量測 3. 引擎組合與試動	16	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	(1) 包括過程評量、總結性評量。 (2) 過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3) 各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1) 各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2) 視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1) 以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2) 建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1) 本科目為實習科目。 (2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-62 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Study
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養對現場工作方法、程序或作業技術的觀察學習能力。 二、涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。 三、建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。 四、應用實務作業的觀察領悟，補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)專題實作概述	1. 何謂專題導向學習 2. 專題導向學習有那些優點 3. 專題導向學習手冊中提出「6A」法則當做設計專案的準則，何謂「6A」	3	
(二)(二)選擇主題與擬訂計畫	1. 選擇主題的思考方向須遵循那些原則來進行 2. 專題製作課程標準有那些 3. 專題製作能力指標有那些	6	
(三)(三)資料收集與探討	1. 說明資料來源的種類 2. 傳統的資料收集有那些 3. 試說明查詢網路搜尋引擎	9	
(四)(四)實驗研究法	1. 正規的實驗研究包括那兩個基本要素 2. 說明實驗研究之隨機分派之實驗設計	36	
(五)(五)小論文報告的撰寫方法	1. 說明小論文的基本格式 2. 說明撰寫小論文的基本步驟 3. 小論文在結構方面，應注意那些要素 4. 小論文在用字方面，應注意那些要素 5. 小論文中的圖表，應注意那些事項	18	下學期
(六)(六)專題寫作格式	1. 大綱模式撰寫方式 2. 大綱編號撰寫方式 3. 圖、表格式設定 4. 頁碼格式設定 5. 目錄之設定 6. 圖、表目錄之設定	18	
(七)(七)分組報告	1. 各組成果報告 2. 各組所遇到問題及如何決解	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	1. 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。 2. 報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數。 3. 專題心得報告可參酌實作機構熟稔性及現場考核。 4. 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 5. 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。 6. 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。		
教學資源	1. 學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師應充分利用教材及教學資源。 2. 學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。		
	包含教材編選、教學方法 1、教材編選 (1)師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 (2)專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。		

教學注意事項

(3) 專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。

2、教學方法：

(1) 可採用a. 合作學習 b. 多元智能學習 c. 體驗參訪學習等教學方式靈活運用。善用見習或參訪機構現場講解、實作與學校課前介紹與課後檢討交互教學。

(2) 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。授課或實務學習與探索研究(時間運用由師生自訂)。

(3) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。

(4) 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。

(5) 隨時培養學生正確的工作價值觀念。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-63 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career Plan
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 教導同學瞭解職涯規劃的重要性 2. 介紹就業市場的趨勢與就業力的分析 3. 提供求職的工具與方法，俾於同學設定職涯目標並採取行動計劃。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)校外職場參觀	汽車相關行業職場參訪	24	
(二)業界專家授課	校友職場經驗分享	4	
(三)業界專家授課	汽車服務廠業師經驗分享	4	
(四)業界專家授課	汽車美容業師經驗分享	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 (3)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-64 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛空調檢修實習
	英文名稱	Vehicle air conditioning maintenance internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解車輛空調維修安全注意事項及空調系統對環保之影響。</li> <li>2. 了解車輛空調零組件功能及作用原理，並能自我精進、分析與探索。</li> <li>3. 應用系統思考，使用工具、儀器設備檢修及更換空調零組件，並解決相關問題。</li> <li>4. 具備查閱修護手冊、零件手冊與電路圖等電子檔案或紙本型式中英文專業技術資料之分析應用能力。</li> <li>5. 使用工具、儀器設備執行定期保養空調系統，應用分析思考、規劃執行空調系統性能測試。</li> </ol>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解車輛空調檢修工場環境與物質之安全衛生規範、緊急應變與廢棄物處理</li> <li>2. 基本工具設備使用與保養維護</li> </ol>	3	
(二)冷氣系統冷媒回收及充填	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 冷媒檢修錶連接</li> <li>2. 冷媒回收機使用</li> <li>3. 充填冷媒</li> </ol>	21	
(三)冷媒壓縮機更換	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 冷媒管路拆裝</li> <li>2. 冷媒壓縮機及驅動皮帶拆裝</li> </ol>	21	
(四)冷媒壓縮機分解組合	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 斜板式壓縮機分解組合</li> <li>2. 搖板式壓縮機分解組合</li> <li>3. 渦卷式壓縮機分解組合</li> <li>4. 迴轉葉片式壓縮機分解組合</li> </ol>	14	下學期
(五)車輛空調系統組件更換	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 冷凝器及冷凝器電動風扇更換</li> <li>2. 儲液器或蓄液器更換</li> <li>3. 膨脹閥或毛細管更換</li> <li>4. 空調系統開關及感知器更換</li> <li>5. 蒸發器及空調濾清器更換</li> <li>6. 暖氣系統零組件更換</li> <li>7. 鼓風機及電阻器(功率晶體)更換</li> </ol>	21	
(六)車輛空調系統故障檢修及性能測試	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目視零組件作用及外觀洩漏判斷</li> <li>2. 利用儀器設備檢漏</li> <li>3. 空調系統性能測檢査及故障檢修</li> </ol>	28	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1)包括過程評量、總結性評量。</li> <li>(2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。</li> <li>(3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。</li> </ol>		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。</li> <li>(2)相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。</li> <li>(3)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。</li> </ol>		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編選             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以學生的經驗為中心，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。</li> <li>(2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。</li> <li>(3)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。</li> </ol> </li> </ol>		

## 2. 教學方法

- (1) 本科目為實習科目。
- (2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。
- (3) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-65 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車綜合實習
	英文名稱	Automotive Integrated Practice I II
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能了解汽油引擎綜合實習正確方法且符合廠家規範。 二、學生能了解汽車底盤綜合實習正確方法且符合廠家規範。 三、學生能了解汽車電系綜合實習正確方法且符合廠家規範。 四、學生能了解柴油引擎綜合實習正確方法且符合廠家規範。 五、學生能了解其他相關實習正確方法且符合廠家規範。 六、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 汽油引擎工作原理及該引擎型式作業規範	1. 引擎拆裝 2. 引擎發動、調整 3. 引擎故障診斷與排除 4. 引擎定期保養項目 5. 引擎性能綜合試驗	27	
(二)(二) 汽車底盤工作原理及該底盤型式作業規範。	1. 底盤定期保養項目 2. 更換離合器片 3. 檢查剎車性能 4. 車輪定位 5. 動力轉向性能測試	27	
(三)(三) 汽車電系工作原理及該電系型式作業規範。	1. 充電系統故障診斷 2. 起動系統故障診斷與排除 3. 聲光系統故障診斷與排除 4. 電子零件檢測	18	下學期
(四)(四) 柴油引擎工作原理及該柴油引擎型式作業規範。	1. 供油系統故障診斷與排除 2. 噴油嘴檢查、調整與測試 3. 噴射泵檢查與調整 4. 預熱系統故障診斷與排除	18	
(五)(五) 汽車其他相關實習原理及該汽車型式作業規範。	1. 汽車空調實習 2. 排汽淨化裝置的檢修 3. 其它相關實習	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法		

- (1)本科目為實習科目。
- (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。
- (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-66 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電動車實習
	英文名稱	Electric vehicle internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生瞭解電動馬達與其控制模系統之工作原理。 二、使學生具備使用基本工具與設備之能力。 三、使學生能熟練、正確地閱讀修護手冊、零件手冊、電路圖等。 四、培養學生具備保養與調整電動車之能力。 五、培養學生具備換電動機車零組件之能力。 六、培養學生具備職場環境保護觀念與素養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 電動車概述	1. 電動機車之基本構造 2. 動力馬達、電瓶、驅動方式 3. 剎車回生能量裝置、電力容量計、冷房設備	3	
(二) 電動車之能量效率	1. 電動車與內燃機引擎車之比較 2. 混合型車與燃料電瓶車的比較 3. 汽油與電瓶之能量密度	12	
(三) 電動車之驅動方式	1. 汽油車的行車性能曲線 2. 迴轉部分相當重量 3. 電動機車可不使用變速箱、電動機車亦可不使用差速箱、電動機車之驅動方式	12	
(四) 電動車用電瓶	1. 電瓶性能評估 2. 燃料電瓶的發電原理 3. 電瓶充電	12	
(五) 電動車行車性能	1. 滾動阻力、車輛重量 2. 空氣阻力、全部行駛阻力	3	
(六) 馬達及控制器	1. 馬達的基本構造、電動機車用各種馬達 2. 馬達控制器、馬達用磁鐵、馬達性能、回升制動裝置	9	
(七) 電動車輔助機件	1. 電力容量計、空氣調節器 2. 動力制動、動力轉向機	3	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 (3)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-67 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛診斷儀器實習
	英文名稱	Vehicle diagnostics practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能認識各種汽車修護之檢測儀器。 二、學生能瞭解汽車修護檢測儀器之使用方法。 三、學生能利用汽車修護檢測儀器判斷故障。 四、學生能利用汽車修護檢測儀器調整車輛。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 汽油引擎診斷儀器	1. 汽油引擎診斷儀器之使用方法 2. 汽油引擎診斷儀器之數值判讀 3. 汽油引擎診斷儀器判斷故障	36	
(二)(二) 柴油引擎診斷儀器。	1. 柴油引擎診斷之使用方法 2. 柴油引擎診斷之數值判讀 3. 柴油引擎診斷判斷故障	18	
(三)(三) 汽車電系診斷儀器	1. 汽車電系診斷儀器之使用方法 2. 汽車電系診斷儀器之數值判讀 3. 汽車電系診斷儀器判斷故障	18	下學期
(四)(四) 汽車底盤診斷儀器	1. 汽車底盤診斷儀器之使用方法 2. 汽車底盤診斷儀器之數值判讀 3. 汽車底盤診斷儀器判斷故障	18	
(五)(五)各種專用儀器	1. 各廠家診斷儀器之使用方法 2. 市面上常用之診斷儀器使用方法	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之車輛診斷儀器實習教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-68 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車身電器系統綜合檢修實
	英文名稱	Body electrical system comprehensive maintenance internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目	<input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、具備車身電器檢修之系統思考、分析概念，進行基本檢查與調整。 二、使用工具、電錶、儀器設備，規劃執行車身電器系統拆裝、檢修及故障排除，並解決相關問題。 三、具備查閱修護手冊、零件手冊與電路圖等電子檔案或紙本型式中英文專業技術資料之分析應用能力。 四、透過示波器或專用儀器診斷車身網路系統，應用系統思考進行故障排除解決問題。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保之認識	1. 工場環境與物質之安全衛生規範、緊急應變與廢棄物處理 2. 基本工具設備使用與保養維護	3	
(二)車輛燈光系統零組件檢修	1. 車身外部燈光，如：頭燈、尾燈、前後霧燈、方向燈及危險警告燈、煞車燈、倒車燈與牌照燈等系統之各零組件更換與檢修 2. 內部燈光，如：車內燈、後行李廂燈等系統之各零組件更換與檢修	30	
(三)頭燈對光	1. 白幕式頭燈對光之檢查 2. 集光式頭燈對光之檢查	21	
(四)車輛儀錶及警告系統組件檢修	1. 儀錶組總成更換 2. 主要警示裝置檢修，如：引擎機油、引擎溫度、煞車 3. 燃油錶檢修 4. 車速感知器及胎壓偵測系統檢修	15	下學期
(五)舒適與便利系統檢修	1. 車門飾板拆裝 2. 電動輔助裝置檢修，如：電動窗、門鎖、後視鏡 3. 倒車警示系統檢修 4. 定速系統檢修 5. 防盜系統檢修	15	
(六)輔助氣囊檢修	1. 輔助氣囊檢修安全注意事項 2. 各氣囊總成更換 3. 鐘型彈簧檢修 4. 撞擊感知器檢修	12	
(七)車身網路系統檢修	1. 車身網路架構 2. 示波器、專用診斷儀器及系統檢修	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-69 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自動變速箱實習
	英文名稱	Automatic transmission maintenance internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識自動變速箱各部名稱及工作原理。 二、具備自動變速箱分解組合能力。 三、具備自動變速箱量測及檢修能力。 四、奠定汽車電子控制自動變速箱的基礎。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)自動變速箱操作原理	1-1概 說 1-2液體接合器 1-3扭力變換器 1-4扭力增倍作用 1-5鎖定扭力變換器 1-6自動超速傳動扭力變換器 1-7扭力變換器離合器裝置 1-8其它鎖定變換器 1-9行星齒輪總成 1-10複合行星齒輪總成 1-11離合器與制動帶 1-12手動、電動或真空控制 1-13自動變速箱組合元件 1-14液壓系統	6	
(二)自動變速箱動力流程及液壓控制迴路	2-1行星齒輪組 2-2各檔位動力流程 2-3液壓控制系統 2-4各檔位液壓迴路	6	
(三)自動變速箱測試與檢查	3-1概 說 3-2引擎性能 3-3一般診斷 3-4檢查油量 3-5油類規格 3-6油 況 3-7過度加油的故障 3-8節流閥與緩衝控制器的檢查 3-9檢查手動連桿組控制 3-10路 試 3-11靜子裝配單向離合器 3-12離合器與制動帶應用 3-13油壓錶 3-14控制壓力測試 3-15真空膜片測試 3-16氣壓測試 3-17失速測試 3-18變速箱噪音	9	
	4-1變速箱漏油 4-2扭力變換器檢修 4-3行星齒輪組檢查 4-4離合器檢修		

(四)自動變速箱一般檢修	4-5油封環檢修 4-6檢查軸套、止推墊圈與軸承 4-7離合器片檢修 4-8制動與伺服檢修 4-9檢查油泵 4-10檢查閥體與調速器 4-11檢查變速箱殼總成 4-12傳動路徑檢修 4-13檢修摘要	12	
(五)自動變速箱檢修(ETC)	5-1變速箱拆卸 5-2變速箱分解 5-3變速箱組合 5-4一般規範表 5-5排檔點圖解 5-6故障碼讀取方式 5-7失速測試 5-8油壓測試	21	
(六)無段變速箱檢修(NCVT)	6-1檢修變速箱拆卸 6-2變速箱分解 6-3變速箱組合 6-4電磁離合器檢修 6-5滑輪之檢修 6-6油泵檢修 6-7電氣元件之檢修 6-8特殊工具	54	下學期
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之自動變速箱檢修教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2.教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-70 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛檢修實習
	英文名稱	Vehicle maintenance practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能瞭解引擎電路識別。 二、學生能瞭解車輛專用診斷儀器之操作方法。 三、學生能運用基本車輛診斷儀器進行數據診斷。 四、學生能學習如何使用車輛診斷儀器進行故障診斷	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)各廠牌汽車電路識別、繪製與分析。	1. 學習修護手冊電路圖 2. 電的觀念養成 3. 電路圖分析	18	
(二)(二)汽車專用儀器之操作實習。	1. 專用儀器使用方式 2. 數值讀取	18	
(三)(三)數值分析簡介。	1. 實際數值與手冊數值分析 2. 實際數值與手冊數值故障判斷	18	
(四)(四)車輛專用示波器認識與操作。	1. 示波器認識及操作 2. 示波器讀取波形及數值讀取 3. 故障判斷	18	下學期
(五)(五)車輛診斷儀器故障診斷實習。	1. 診斷儀器操作 2. 讀取故障碼及故障判斷	36	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之車輛診斷儀器實習教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-71 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	汽車美容實習
	英文名稱	Automotive Cosmetology Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、使學生能正確說出車身內、外各部名稱、功用。 二、熟練洗車動作、椅套更換及車身美容方法的基本技能。 三、培養學生能正確使用車身美容機具設備。 四、培養學生能獨立進行大美容作業能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)一、汽車美容概述。	1. 汽車美容的主要內容 2. 車子老化的因素 3. 專業術語的認識 4. 專業美容的程序簡介	6	
(二)二、汽車美容用品及工具。	1. 美容用品類 2. 工具類 3. 上蠟的目的及功效 4. 操作安全守則 5. 工具類的使用方法	9	
(三)三、汽車清洗。	1. 洗車程序簡介 2. 洗車時注意事項	9	
(四)四、汽車漆面的處理與保養	1. 研磨 2. 拋光 3. 打蠟	18	
(五)五、室內清潔與保養。	1. 室內清潔的方法 2. 車室內的清潔操作 3. 室內保養流程 4. 車內異味的清除	12	
(六)六、引擎室的清洗。	1. 壓縮空氣清洗 2. 高壓水槍清洗 3. 注意事項	18	第二學期
(七)七、專業汽車美容操作流程。	1. 引擎室的清洗與保養 2. 輪胎、輪圈的清洗與保養 3. 車身清洗 4. 車室內的清潔 5. 車室內的保養 6. 漆面修護與保養	36	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當		

教學注意事項

教材。

2. 教學方法

- (1) 本科目為實習科目。
- (2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。
- (3) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-72 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	柴油引擎實習
	英文名稱	Diesel engine principle and internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識柴油引擎及柴油引擎各機件的構造、規格及工作原理。 二、熟練地拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整各總成的基本技能，且能正確使用工具與儀器。 三、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)柴油引擎噴油嘴試驗	1.噴油嘴試驗器的構造及使用時應注意事項 2.噴油嘴試驗器的操作 3.噴油嘴測試 4.調整噴油嘴噴油壓力	9	
(二)供油泵試驗	供油泵性能測試	6	
(三)汽缸壓縮壓力試驗	1.壓縮壓力錶的使用 2.汽缸壓縮壓力測試	12	
(四)柴油引擎起動	1.起動柴油引擎 2.燃料系統排空空氣 3.預熱系統配線的檢查	9	
(五)柴油引擎調整	1.柴油引擎正時燈及轉速錶之構造與使用時應注意事項 2.校正噴油正時 3.怠速調整 4.柴油引擎正時燈及轉速錶使用	9	
(六)柴油引擎各機件拆裝與分解、組合	1.供油泵拆裝與分解、組合 2.噴油嘴拆裝與分解、組合 3.預熱塞配線拆裝 4.更換柴油濾清器	6	
(七)空氣增壓系統	1.增壓系統的構造 2.增壓器的檢查 3.增壓控制裝置的檢查	3	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (2)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2.教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-73 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	車輛定期保養實習
	英文名稱	Vehicle basic maintenance internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 汽車修護科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、學生能瞭解車輛定期保養實施的工作內容及意義。 二、學生能從事車輛引擎、底盤、電系及其他附屬裝置的定期保養項目操作。 三、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計劃及安全的工作態	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一)定期保養項目認識。	1. 定期保養項目有那幾大類 2. 何時要定期保養	6	
(二)(二)車輛引擎定期保養項目操作。	1. 引擎本體 2. 冷卻系統 3. 潤滑系統 4. 燃料系統	36	
(三)(三)車輛電系定期保養項目操作。	1. 起動系統 2. 充電系統 3. 燈光系統 4. 儀表板 5. 安全門警告裝置	12	
(四)(四)車輛底盤定期保養項目操作。	1. 傳動系統 2. 煞車系統 3. 轉向系統 4. 懸吊系統	36	下學期
(五)(五)其他附屬裝置定期保養項目操作。	1. 空調系統 2. 安全帶	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)包括過程評量、總結性評量。 (2)過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 (3)各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。		
教學資源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 (3)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)以學生的經驗為中心，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 (2)教材中之專有名詞與翻譯名稱，應符合教育部規定，若無規定，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (3)建議採用部定審查合格之教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 2. 教學方法 (1)本科目為實習科目。 (2)如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 (3)以教師講解、示範，學生操作實習為原則。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-74 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自來水管配管實習
	英文名稱	Water pipe piping internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	3/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. PVC塑膠管加工基礎訓練。 2. 金屬管加工基礎訓練。 3. 自來水管配管相關規範認識。 4. 自來水管各種配管基礎訓練。 5. 自來水管配管技術訓練。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)水的來源與系統	1. 水的系統 2. 水的來源 3. 水的輸送方式 4. 怎麼計費 5. 水的原理	3	
(二)水管的種類及規格	1. 水管的引接 2. 水管的規格 3. 水管的附屬配件(家庭用為主) 4. 家庭內的給排水設備維修	6	
(三)衛、浴備及水管的配件裝修	1. PVC管(塑膠管) 2. 鐵、銅、鑄鐵、不銹鋼水管配件、水龍頭系統 3. 特殊PEX接管簡介及水管止漏劑 4. 一般家庭常用的衛浴設備 5. 浴盆系列 6. 水龍頭系列 7. 衛浴小配件 8. 銅器配件	3	
(四)廚設備及水管的配件裝修	1. 基本水電維修工具介紹 2. 主抽水設備及廚、浴設備 3. 瓦斯熱水器、排油煙機組件	6	
(五)PVC塑膠管加工基礎訓練	1. PVC塑膠管介紹 2. PVC塑膠管基礎加工 3. PVC塑膠管零件介紹 4. PVC配管訓練	18	
(六)金屬管加工基礎訓練	1. 鋼管絞牙施工練習 2. 鋼管組件介紹 3. 鋼管錫焊組合練習	18	
(七)自來水管配管相關規範認識	1. 自來水法規介紹	3	
(八)自來水管各種配管練習	1. 自來水管配管技能實例1練習 2. 自來水管配管技能實例2練習 3. 自來水管配管技能實例3練習	15	
(九)自來水管各種配管基礎訓練	1. 自來水管配管基礎技能實例1練習 2. 自來水管配管基礎技能實例2練習 3. 自來水管配管基礎技能實例3練習	18	
(十)自來水管配管	1. 自來水管配管技能訓練實例1 2. 自來水管配管技能訓練實例2	18	

技術訓練	3.自來水管配管技能訓練實例3 4.自來水管配管技能訓練實例4		
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	<p>1.學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。</p> <p>2.教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。</p> <p>5.學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> <p>6.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。</p>		
教學資源	<p>1.教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</p> <p>2.補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</p> <p>2.教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</p> <p>3.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4.教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</p> <p>2.本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</p> <p>3.教師教學前，應編定教學進度表。</p> <p>4.教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</p> <p>5.教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-75 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎配電實習
	英文名稱	Basic distribution practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 工作安全法規 2. 基礎配線裝置器具介紹、 3. 屋內基礎配線裝置工具介紹 4. PVC管EMT管電纜線製作配線	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工作安全法規	1. 相關工作安全法規介紹	4	
(二)室內配線裝置器具介紹	1. 室內配線裝置器具功能介紹 2. 室內配線裝置器具電路符號介紹	4	
(三)屋內配線裝置工具介紹	1. 屋內配線裝置工具介紹 2. 屋內配線裝置工具使用操作	4	
(四)基礎配線實例操作練習一	1. 導線之連接處理 2. 非金屬管裝置及配線 3. 導線槽裝置及配線 4. 金屬管裝置及配線 5. 配電箱裝置	16	
(五)工PVC管電纜線製作配線	1. PVC管製作 2. 電纜線製作配線練習	8	
(六)基礎配線實例操作練習二	1. 低壓電纜裝置 2. 燈具、開關插座之裝置 3. 電動機裝置 4. 電熱類裝置	12	
(七)工EMT管電纜線製作配線	1. EMT管製作 2. 電纜線製作配線練習	10	
(八)基礎配線實例操作練習三	1. 變壓器裝置 2. 電容器裝置 3. 接地工程及接戶線工程 4. 特別低壓工程 5. 漏電保護裝置	14	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。		

教學資源	3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-76 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	室內配線實習
	英文名稱	Indoor wiring internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/4/4/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 工作安全法規 2. 室內配線裝置器具介紹、 3. 屋內配線裝置工具介紹 4. PVC管EMT管電纜線製作配線 5. 培育室內配線業界需求人才	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 工場認識	1. 室內配線實習工場設施介紹	4	
(二) 常用各國接點符號	1. 我國常用接點符號名稱及英文註冊 2. 我國常用接點符號 3. 各國常用接點符號與我國通用名稱對照表 4. 美日延時型電驛符號對照表	8	
(三) 低壓配線電路配線要訣	1. 導線被覆顏色的選擇 2. 器具固定應注意事項 3. 配線應注意事項	12	
(四) 屋內配線裝置器具使用介紹	1. 屋內配線裝置各類開關器具介紹 2. 屋內配線裝置各類警示器具介紹	16	
(五) 屋內配線裝置工具介紹	1. 屋內配線裝置介紹 2. 屋內配線工具介紹	12	
(六) 室內配管製作操作	1. PVC管製作 2. EMT管製作 3. 電纜線配線	20	
(七) 室內配線控制電路配線練習	1. 手動、自動液位控制電路之裝置 2. 常用電源與備用電源自動切換控制電路之裝置	20	
(八) 單相電動機基礎控制電路配線練習	1. 單相感應電動機正逆轉控制電路之裝置 2. 電動機故障警報控制電路之裝置 3. 簡易升降機控制電路之裝置 4. 近接開關控制電動機交替運轉與停止電路之裝置	24	
(九) 單相電動機應用控制電路配線練習	1. 單相感應電動機機械停車場控制電路之裝置 2. 單相感應電動機瞬間停電再起動控制電路之裝置 3. 單相感應電動機手動正逆轉兩處控制電路之裝置	28	
合計		144節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。</li> <li>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</li> <li>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-77 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業電子實習
	英文名稱	Industrial Electronics Internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 電子工業發展趨勢認識與使用。 2. 工業電子元件的認識與實驗使用。 3. 各種工業電子元件電晶體應用實驗及實際電路基本使用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)工場認識	1 工業電子實習工場設施介紹	3	
(二)特殊半導體	1. UJT與PUT振盪電路 2. 開流體SCR 3. 開流體SCS、SSS、SUS 4. 開流體DIAC與TRIAC 5. 開流體GTO	15	
(三)光電元件	1. LED特性測試 2. 光敏電阻CdS實驗 3. 光電晶體特性實驗 4. 光二極體特性實驗 5. 光電池開路電壓之測量 6. 光耦合器作為交流電力開關	9	
(四)溫度控制	1. 熱敏開關應用 2. 熱敏電阻之應用 3. 溫度控制電路 4. 熱耦溫度控制	6	
(五)液面控制	1. 液面控制電路之應用	3	
(六)應用電路集	1. UJT與SCR組成相位控制警示燈電路 2. 使用PUT作五分鐘定時器 3. FET觸控電路 4. 光控TRIAC調光電路 5. 溫度感測電路 6. 光電晶體控制電路 7. 直流馬達正逆轉及速率控制	18	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。		

教學資源	<p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-78 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	液晶顯示器實習
	英文名稱	LCD internship
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解液晶顯示器系統 2. 了解液晶顯示器拆裝 3. 了解液晶顯示器故障檢修 4. 了解液晶顯示器螢幕檢修拆裝 5. 培育業界液晶顯示器維修人才	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)液晶顯示器系統	1. 液晶顯示器方塊圖 2. 液晶面板規格說明 3. 實際機板功能分辨	6	
(二)液晶顯示器電源板系統檢修	1. 螢幕電源機板線路圖解說 2. 實際點亮面板及維修過程 3. 螢幕電源板維修實例 4. 電視電源板方塊圖說明 5. 電視電源板維修實例	6	
(三)液晶顯示器螢幕背光線路檢修	1. 螢幕LCD/LED 電子線路差異及維修技巧 2. 液晶燈管及LED燈條規格維修實例	6	
(四)液晶顯示器主機板維修	1. 主機板維修重點 IC晶片實際查修 2. 主機板更新軟體	6	
(五)液晶高壓板檢修	1. 液晶高壓板方塊圖說明 2. 實際高壓機板核對方塊圖操作	6	
(六)液晶CCFL背光原理說明操作	1. 液晶CCFL背光原理說明 2. 實際CCFL背光燈箱規格分類解說操作 3. 26-42吋LED背光拆解 4. LED背光模組改裝更換 及恆流板維修及改裝示範	9	
(七)邏輯板實際維修	1. T-CON邏輯板實際維修示範 2. 邏輯板Σ晶片更換	6	
(八)螢幕主機板維修實例1	1. 各廠牌電視維修主機板範例說明操作	6	
(九)電視主機板維修實例 2	1. 電視主機板改裝替換教學	3	
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 2. 教學評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)三方面，以利學生健全發展。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。		

教學資源	<p>2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。</p> <p>3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。</p>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。</li> <li>2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。</li> <li>3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> <li>4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組上課。</li> <li>2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。</li> <li>3. 教師教學前，應編定教學進度表。</li> <li>4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。</li> <li>5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-79 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career experience
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 家電技術科	
學分數	0/0/0/0/1/1	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 教導同學瞭解職涯規劃的重要性 2. 介紹就業市場的趨勢與就業力的分析 3. 提供求職的工具與方法，俾於同學設定職涯目標並採取行動計劃。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)校外職場參觀	電機電子職群相關行業職場參訪	24	
(二)業界專家授課	校友職場經驗分享	4	
(三)業界專家授課	有線電視業業師經驗分享	4	
(四)業界專家授課	家電產業專業業師經驗分享	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應，以適合的方式考核學生，並作為平時成績之參考依據。 3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、心得等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示和其他表現配合使用。 4. 因應學生學習能力不同，評量應注意個別差異，避免學生間的相互比較。 5. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 6. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源(如：充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源)。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣。 2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。 3. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 4. 教師可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 (二)教學方法 2. 本科目為專業科目，教學方法以講解、評量為原則，進行教學。 3. 教師教學前，應編定教學進度表。 4. 教師教學時，請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。 5. 教師教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-80 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網頁設計
	英文名稱	Web Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	熟悉網頁設計軟體Dreamweaver與影像處理軟體Photoshop基本功能之操作。框架與表單之使用，動態文字、圖片與按鈕之設計。網頁設計基本技能的操作，並具備能網頁設計基本製作技能之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)社團介紹網站製作	1. 電腦繪圖及網頁製作軟體基本操作 2. 框架的使用 3. 網頁超連結的設定 4. 書籤的使用與設定	16	
(二)運動廣場連結網製作	1. 電腦繪圖及網頁製作軟體基本操作 2. 框架的使用 3. 網頁超連結的設定 4. 應用表格框架製作影像及動畫	16	
(三)國家公園介紹網站製作	1. 電腦繪圖及網頁製作軟體基本操作 2. 框架的使用 3. 網頁超連結的設定 4. 橫幅廣告的製作 影像地圖製作	16	
(四)購物網製作	1. 電腦繪圖及網頁製作軟體基本操作 2. 框架的使用 3. 網頁超連結的設定 4. 購物表單的設計與使用	16	
(五)旅遊相簿製作	1. 電腦繪圖及網頁製作軟體基本操作 2. 框架的使用 3. 網頁超連結的設定 4. 表單的設計與使用 5. 電子相簿的製作	16	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	綜合筆試、成果作品、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	(1)參考工具書：與網頁設計有關之電子工具書。 (2)一般用書：與網頁設計與影像處理有關之著作。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)採主題式、功能性的教學，配合科技發展潮流，符合網頁設計基本技能之需求。 (2)編選教材時，宜把握網頁設計丙級檢定術科題目架構，通盤規劃，作有系統之編排。 (3)每章有基本操作技巧及詳細解題步驟等項目。 2. 教學方法 (1)講述法、(2)實作法、(3)自學輔導法。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-81 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Thematic implementation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、專題實作的意義、目的、流程 二、主題選定與計畫書的擬定 三、專題實作歷程及注意事項 四、專題實作報告及成果呈現	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)專題通論	1. 專題實作的意義及目的 2. 專題實作流程	15	第三學年 第一學期
(二)主題選定與計畫書的擬定	1. 成員選擇與主題選定原則 2. 資料蒐集 3. 專題計畫書架構 4. 撰寫專題計畫書	18	
(三)專題實作歷程	1. 研究方法 2. 進度掌握 3. 專題實施注意事項及檔案	21	
(四)專題實作報告格式	1. 格式說明 2. 撰寫專題報告	18	第三學期
(五)專題成果呈現	1. 書面方式呈現 2. 網頁方式呈現 3. 簡報/口頭方式報告	18	
(六)專題評量與發表	1. 專題評量 2. 專題延伸	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試、作品等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。		
教學資源	1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 補充教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 3. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 4. 教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師教學前，應編定教學進度表或教學計畫。 2. 教師可透過生活實例或電視劇引起學生學習動機，並交互運用講述、問答、演示、合作學習、實作練習等多元教學方法與學生互動。 3. 注重學生欣賞及評論的能力。 4. 利用電腦教室，供學生上網查詢相關資料，鼓勵學生培養蒐集資料、閱讀相關資訊及流行訊息的能力。 5. 教學宜多觀摩，以了解學生個別學習狀況，教師教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-82 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Practice of Projects
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/2/2/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期	
建議先修科目	<input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：商業概論	
教學目標(教學重點)	1. 利用實例式教學，使學生了解行銷專題製作之基本架構。 2. 培養學生具備網路行銷企畫、商品管理及行銷的能力。 3. 透過實地的業者訪談，使學生能夠了解地方產業產品之特性，並能利用網路媒體進行地方產業產品行銷的實務技能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)小論文行銷專題的介紹	1. 了解何謂小論文 2. 了解何謂行銷專題 3. 比較二者的差異	2	
(二)小論文與行銷專題的品析	1. 上中學生網站 2. 上國家圖書館 3. 小論文及專題優良作品的賞析	2	
(三)地方產業產品特性及行銷模式	1. 地方產業產品特性介紹 2. 地方產業產品介紹 3. 地方產業產品的行銷模式	2	
(四)行銷專題大綱的建立	1. 建立行銷專題的分組與主題確定 2. 建立行銷專題的大綱 3. 建立行銷專題研究分析架構的擬定 4. 架構的修改及調整	10	
(五)行銷專題內容的完成與修改	1. 地方業者的訪談 2. 行銷專題資料收集 3. 地方業者行銷問題的研究與建議 4. 地方業者產品行銷企畫提案	24	
(六)行銷企畫的實作	1. 地方業者產品網路行銷平台的選定 2. 產品上架實作 3. 社群平台的行銷	20	
(七)行銷專題整理與製作	1. 行銷資料的收集與分析 2. 行銷專題報告的撰寫 3. 行銷專題報告講評	20	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源、將本科軟、硬體設備整理完善，並讓每位學生有儲存作業的空間。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：地方產業行銷專題-自編教材 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-83 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career Experiencing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：商業概論	
教學目標(教學重點)	強調理論與實務應用並重之學習，透過職場實務學習，了解實務運作情況，強化學生之實務技能，預先為畢業後面對職場的挑戰作準備並提前為自己做生涯規劃。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)業界專家授課	邀請數位影像輸出公司之技術人員至校授課，講授主題： 1. 影像處理技巧及產品應用 2. 影像輸出流程介紹及講解	4	臻愛無限影像工作室 視覺設計總監：江明錦
(二)校外職場參觀	至鄰近數位影像輸出公司參訪，並邀請技術人員現場解說： 1. 影像輸出流程說明 2. 影像輸出應用產品介紹	6	參訪臻愛無限影像工作室
(三)校外職場參觀	辦理校外教學活動： 1. 多媒體應用展 2. 資訊展	6	參觀鄰近地區之資訊展或多媒體應用展
(四)業界專家授課	邀請鄰近數位影像公司技術人員至校授課，講解主題： 1. 攝影器材操作 2. 多媒體器材使用注意事項	4	高毅影像國際 攝影師余信賢
(五)校外職場參觀	至鄰近多媒體器材公司參訪，並邀請技術人員現場講解： 1. 各種多媒體器材 2. 多媒體器材使用注意事項	6	參訪高毅影像國際
(六)業界專家授課	邀請數位影像公司之技術人員至校授課，講解主題： 1. 創意商品設計 2. 影像轉印技術	4	臻愛無限影像工作室 視覺設計總監：江明錦
(七)校外職場參觀	至鄰近影像數位公司參訪，並邀技術人員現場講解： 1. 創意商品設計 2. 影像轉印技術	6	參訪高毅影像國際
合計		36節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作業、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源、將本科軟、硬體設備整理完善，並與地方業界進行交流，與業界資源進行整合。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：職涯體驗-自編教材 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-84 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	繪圖基礎
	英文名稱	Basic Painting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一) 學生能瞭解繪畫及設計的關係。 (二) 培養學生具備敏銳的觀察能力及準確的描繪能力。 (三) 培養學生具備使用不同素描媒材的基礎能力。 (四) 培養學生具備繪畫及設計的基礎表現能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本繪畫及素描概說	1.繪畫與素描的定義及目的。 2.繪畫與設計的關係及重要性。 3.繪畫與素描表現內容及形式簡介。 4.繪畫與素描材料、工具及表現方法	4	
(二)鉛筆素描概說	1.工具及基本技法介紹。 2.鉛筆素描的基本技法練習。	4	
(三)形體的觀察及描繪	1.形體的簡化。 2.形體的比例及量測。 3.形體的描繪練習。	6	
(四)光光明暗的觀察及表現	1.光光明暗變化的觀察。 2.光光明暗的表徵。 3.光光明暗的表現練習。	8	
(五)肌理質感的觀察及表現	1.各種肌理質感的觀察。 2.各種肌理質感的表徵。 3.各種肌理質感的表現練習。	10	
(六)空間的觀察與表現	1.各種空間的觀察。 2.各種空間的表徵。 3.各種空間的表現練習。	6	
(七)構圖概說	1.繪畫及構圖概說。 2.構圖形式介紹。 3.畫面主從關係之處理。	4	
(八)其他材料及形式的素描	1.其他材料的素描介紹及練習-炭筆素描、簽字筆與其他材料。 2.其他表現形式的素描介紹及練習點畫、線畫、其他。	10	
(九)速寫練習	1.靜態速寫練習。 2.風景速寫練習。 3.動態速寫練習。	6	
(十)精細描繪	1.精細描繪的步驟及方法介紹。 2.精細描繪練習。	4	
(十一)繪畫的視覺語言與形式原則	1.繪畫的視覺語言。 2.繪畫的形式原則。	2	
(十二)水彩畫的工具與特性	1.水彩畫的工具與特性。 2.水彩畫的色彩運用與表現。	6	
(十三)水彩畫的基本技法	1.縫合法的介紹與練習。 2.重疊法的介紹與練習。 3.乾擦法的介紹與練習。 4.渲染法的介紹與練習。 5.特殊技法的介紹與練習。	10	

合計	80節
學習評量 (評量方式)	評量內容以繪畫及素描實務練習為主，並綜合筆試、作品/習作、學習態度等各方之整體表現。
教學資源	參考用書、網路資源以及繪畫及素描相關作品。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選：蒐集優良的繪畫及素描作品並加強訓練學生的描繪技巧、創意思考能力。 2.教學方法：課堂講述及繪畫實務並重，展示學生優秀作品，並利用視聽教學設備進行鑑賞教學以利觀摩且提升學習興趣，且適時融入其他單元與之呼應連結。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-85 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微電影創作實習
	英文名稱	Microfilm creation practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1、培養學生對腳本寫作技巧的基本認識。 2、培養學生對分鏡技巧的基本認識。 3、培養學生對數位攝影技巧的基本認識。 4、加強學生對數位攝影剪輯的操作基本能力。 5、加強學生對數位攝影剪輯的編輯能力及創作能力。 6、提昇學生對圖像、文字、音訊、視訊的整合能力。 7、提昇學生對攝影的流程規劃能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)腳本的企劃	範例的欣賞 腳本的寫作 腳本影像化與分鏡構圖 攝影技巧介紹 影片拍攝練習	18	
(二)DV攝影機功能簡介與實際演練	DV攝影機功能簡介與實際演練	6	
(三)影像剪輯基本操作	1、影片的擷取 2、基本剪輯介紹與練習 3、素材庫的應用 4、轉場特效 5、字幕設定與速度 6、合成與遮罩 7、色彩設定 8、畫面變形與圖層設定 9、燈光與色彩 10、變化多端的聲音 11、影片輸出與燒錄	36	
(四)提昇學生對微電影製作影流程的規劃能力	1. 分組教學-主題選定 2. 分組教學-腳本設計 3. 分組教學-影像拍攝 4. 分組教學-影像後製編輯 5. 分組教學-影片輸出與燒錄 6. 作品賞析與評量	48	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：自編教材。 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-86 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網頁設計實習
	英文名稱	Web Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 熟悉網頁設計軟體Dreamweaver與影像處理軟體PhotoShop基本功能之操作。框架與表單之使用，動態文字、圖片與按鈕之設計。 2. 能夠製作主題式及客製化的網頁。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)網站的規劃與設計	認識網頁與網站 網站的規畫設計 網頁設計的考量 網頁設計的應用	8	
(二)HTML及相關語法	HTML簡介 CSS基本語法一 CSS基本語法二	12	
(三)網頁設計實務一	照片集錦 影像素材處理與合成	20	
(四)網頁設計實務二	校園明星網 自我介紹網站-興趣與收藏	20	
(五)部落格	認識部落格 部落格好用功能 部落格網頁製作	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	綜合筆試、成果作品、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	(1)參考工具書：與網頁設計有關之電子工具書。 (2)一般用書：與網頁設計與影像處理有關之著作。 (3)網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選 (1)自編教材，編選時，宜把握網頁設計丙級檢定術科題目架構，通盤規劃，作有系統之編排。 2. 教學方法 (1)講述法、(2)實作法、(3)自學輔導法。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-87 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文創商品設計
	英文名稱	Cultural Product Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 介紹文化商品設計的形式與內涵，讓學生透過多元教學，進一步了解文化商品設計整合之可能性。 2. 學習文化商品之設計流程 3. 提升學生對於文化商品設計的整體概念與執行能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)文創商品介紹	文創商品的發展 文創商品的範例	2	
(二)名片設計	設計具有個人風格的名片	4	
(三)馬克杯設計	利用圖形設計、文字造形、文字排版和影像處理功能，設計具有紀念價值的馬克杯	4	
(四)小T設計	利用圖形設計、文字造形、文字排版和影像處理功能，設計具有紀念及裝飾用途的小T飾物	4	
(五)大T設計	利用圖形設計、文字造形、文字排版和影像處理功能，設計具有紀念及風格性圖案的大T	4	
(六)雷射雕刻的應用	雷射雕刻商品範例 雷射雕刻機的操作 雷射雕刻商品的設計 雷射雕刻商品的製作	12	
(七)文創商品小組創作	主題及題材討論 商品的選定 商品設計符號與圖形元素應用 創意商品質感與色彩構成應用 立體設計與立體構成應用 創意商品機能、形象構成應用 文創商品造形設計應用 文創商品包裝設計	42	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	評量內容以文創商品設計實作練習為主，並綜合筆試、作品/習作、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源以及文創商品設計相關作品。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：蒐集優良的文創商品並加強訓練學生的電繪設計技巧、創意思考能力。 2. 教學方法：課堂講述及商品設計實務並重，展示學生優秀作品，並利用視聽教學設備進行鑑賞教學以利觀摩且提升學習興趣，且適時融入其他課程進行整合連結。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-88 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體應用
	英文名稱	Multimedia application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1、培養學生對電腦影像軟體flash 和after effects的認識。 2、加強學生對電腦影像軟體的操作基本能力。 3、加強學生對設計創作能力。 4、提昇學生影像設計編排整合的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)培養學生電腦影像軟體的基本應用技巧	一、讓學生了解何謂電腦影像flash 和after effects的使用差別。 二、Flash的基本應用技巧 三、after effects的基本應用技巧	30	
(二)加強學生對電腦影像軟體的操作基本能力。	培養學生對電腦影像軟體基本認識。 一、培養學生對電腦影像軟體工具列操作能力。 二、培養學生影像創作的的能力。 三、培養學生影像美化的能力。	36	
(三)加強學生對影像的編輯能力，及創作能力。	一、培養學生對影像、聲音、文字視訊的整合能力。 二、提昇學生對上述元件的操作的熟悉度。	24	
(四)三、提昇學生對影像設計編排的規劃能力	一、培養學生對影像編排設計的認識。 二、提昇學生對影像視訊的規劃及特效應用能力。	18	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	筆試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選：簡單明瞭，且有實作的操作流程。 2.教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-89 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Works practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科	
學分數	0/0/0/2/2/2	
開課年級/學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、能瞭解專題製作的方法。 二、能實際應用旅運、參旅館經營與管理實務，完成專題實作。 三、能以實作方式呈現所學成果。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)(一) 研究動機與目的	1. 專題製作的意義 2. 專題製作導論認識專題 3. 專題製作的目標與達成方法 4. 專題製作的流程 5. 專題主題選定	18	
(二)(二) 專題製作文獻蒐集	1. 蒐集的管道與方法 2. 如何尋找有用的研究資料	15	
(三)(三) 專題製作方法與過程	1. 專題製作格式與架構 2. 專題製作研究動機 3. 專題製作緒論撰寫 4. 如何利用WORD編排	18	
(四)(四) 專題製作結果與討論	1. 輔助口頭報告的媒體呈現方式 2. 簡報內容重點 3. 製作簡報的注意事項 4. 利用POWERPOINT做海報 5. 口頭報告的功能 6. 成果展現方式	21	
(五)(五) 參考書目的撰寫	1. 文中引用文獻的撰寫方式 2. 人稱與用字遣詞	6	
(六)(六) 專題製作實作	1. 以訪談為主，問卷調查法為輔 2. 以實驗為主，問卷調查法為輔 3. 以實地勘察法為主，訪談法為輔	21	
(七)(七) 專題製作成果發表	1. 書面報告評分 2. 口頭報告評分 3. 專題總評量 4. 專題延伸比賽及發表	9	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	(1)以口頭問答、討論及作業實施過程評量。 (2)以專題製作成果發表實施總結評量。		
教學資源	利用各種教學媒體，以提高學習興趣。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選:選用部頒課程標準編寫之教科書。 2. 教學方法:以實務與理論相配合，提高學習效果。 3. 教學相關配合事項:教師應參閱最新觀光資料刊物，配合教材內容來教學。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-90 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦軟體應用
	英文名稱	Computer software application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1、使學生學習並了解辦公室軟體的基本運用。 2、學習文件編輯及圖片的處理與應用。 3、學習基本簡報的製作及版面設計。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)短編文件編輯	1、Word基本操作。 2、文件的格式設定。 3、取代的進階應用。 4、套用各項文字效果。	20	
(二)表格設計	1、表格、欄、列、儲存格的選取、插入與刪除 2、表格的分割與合併 3、表格跨頁的標題列重複。 4、表格的框線及網底。	20	
(三)圖文編輯	1、插入圖片、圖案、文字藝術師及圖表 2、設定圖片樣式。 3、頁面框線的花邊設定。 4、設定圖片浮水印與頁面填滿效果。	10	
(四)合併列印設計	1、使用合併列印套印標籤 2、使用合併列印套印信封 3、使用功能變數。	10	
(五)簡報軟體	1、簡報版面設計 2、在簡報中加入物件 3、簡報放映及列印	20	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	綜合筆試、作品、上機測驗、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選：自編教材 2.教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-91 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行銷實務
	英文名稱	Marketing Practices
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)說明不同階段的行銷觀念演進與內涵。 (二)分辨消費者與組織不同的購買行為與購買決策。 (三)培養目標行銷STP與SWOT分析的能力。 (四)熟悉產品、價格、通路、推廣的行銷組合與決策。 (五)運用行銷知能，分組製作一份基礎實用型的行銷企劃書，並發表成果。 (六)培養創意創新的行銷思維，具備溝通協調與團體合作的精神。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)行銷觀念及其演進	1. 行銷的意義與本質 2. 行銷的範圍 3. 行銷觀念的演進與爭議 4. 行銷的社會責任 5. 實作活動與範例說明	4	
(二)行銷環境分析	1. 行銷環境分析 2. 行銷的內部環境及其變遷對行銷工作的影響 3. 行銷的外部環境及其變遷對行銷工作的影響 4. 行銷環境分析的工具 5. 實作活動與範例說明	8	
(三)顧客購買行為與市場分析	1. 市場結構分析 2. 消費者購買決策過程 3. 影響消費者購買行為的因素 4. 組織購買決策過程 5. 影響組織購買行為的因素 6. 顧客關係管理 7. 實作活動與範例說明	6	
(四)行銷目標	1. 行銷策略STP分析的基本概念 2. 如何運用行銷組合來完成行銷目標 3. SWOT分析 4. 實作活動與範例說明	10	
(五)行銷組合—產品	1. 行銷組合的基本概念—4P與4C 2. 產品概論 3. 產品策略 4. 產品生命週期(PLC)模式 5. 實作活動與範例說明	10	
(六)行銷組合—價格	1. 價格決策 2. 影響價格決策的因素 3. 基本定價方法 4. 價格競爭策略 5. 實作活動與範例說明	10	
(七)行銷組合—推廣	1. 促銷(銷售推廣) 2. 人員推銷 3. 公共關係 4. 廣告的意義與類型 5. 廣告的5M決策	10	

	6. 實作活動與範例說明		
(八)市場調查與行銷資訊	1. 市場調查的定義 2. 市場調查的範圍與功能 3. 市場調查的步驟 4. 行銷資訊系統 5. 實作活動與範例說明	8	
(九)行銷企劃書撰寫	1. 企劃書撰寫要點 2. 企劃書撰寫流程 3. 企劃書撰寫格式 4. 企劃書撰寫參考主題 5. 行銷企劃書範例 6. 實作活動與範例說明	14	
合計		80節	
學習評量 (評量方式)	綜合筆試、作業、實習測驗、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之選擇難易度方面，應顧及學生學習經驗，並配合學生身心發展程序與學校的課程銜接。</li> <li>2. 教材需不斷更新，除兼具啟發性與創造性，並配合當前的科技發展趨勢。課程內容及活動須能提供學生觀察、實作、討論與創作的學習機會，引導學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本科目為實習科目，是否分組上課依主管機關規定。</li> <li>2. 教師教學時，應重視行銷基本觀念的傳授，並運用小組分組方式教學，搭配實作活動，培養學生互助合作與批判思考的能力。</li> <li>3. 進行教學活動時，應依照學生程度或地域性差異，適時調整課程內容。以學生的既有經驗為基礎，引導學生運用科技、資訊與媒體，進行商業行銷議題的判讀與反思。</li> <li>4. 須落實「實作活動」單元之教學，並加強口語表達能力之訓練，以利於學生學習具體行銷實務的方法及技巧，增進將來從事行銷業務工作之實務技能。</li> <li>5. 教學時多運用創意創新教學，鼓勵學生以小組方式完成行銷企劃書的撰寫，並進行展演發表等方式呈現學習成果，增進學生行銷企劃實作能力</li> </ol>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-92 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	插漫畫
	英文名稱	Illustration and Comics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 培養學生對電繪製作軟體painter的認識。 2. 加強學生對電繪製作軟體painter的操作基本能力。 3. 加強學生插漫畫創作的的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)培養學生對插漫畫的認識	讓學生了解何謂插漫畫的不同類型(美系, 日系, 歐系)。	2	
(二)電繪製作軟體的操作基本能力。	1. 培養學生對電繪製作軟體painter基本認識。 2. 培養學生對電繪製作軟體painter工具列操作能力。 3. 培養學生插畫創作的的能力。	14	
(三)漫插畫的作用及基本創作能力。	漫插畫的設計要素-圖形、文字 漫插畫的色彩、節奏 漫插畫的創意	18	
(四)各種插畫類型的創作	商業插畫 書籍插畫 兒童插畫 卡通、動畫、遊戲插畫	24	
(五)五、各種插畫的表現手法	1. 寫實性的插畫 2. 象徵性的插畫 3. 誇張性的插畫 4. 幻想性的插畫 5. 抽象性的插畫	22	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	筆試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：簡單明瞭，且有實作的操作流程。 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-93 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基本設計實習
	英文名稱	Fundamental Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	(一)描述瞭解設計的基本知識及概念，並加以應用。 (二)解釋基本設計原理，並運用呈現於各種設計活動。 (三)運用基本設計原理，操作各項基本設計實習。 (四)養成具備銜接設計實務進階課程之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)導論	1. 設計之定義 2. 基本設計之範疇	2	
(二)基本設計要素	1. 基本設計要素介紹 1.1 形 1.2 色彩 1.3 質感 2. 基本設計要素的構成原理 2.1 點的構成 2.2 線的構成 2.3 面的構成 2.4 體的構成	12	
(三)平面構成方式	1 並置 2 分割 3 變形 4 繁殖 5 錯開 6 碎形	10	
(四)視覺錯視原理	1. 認識視覺錯視原理 2. 錯視現象的分類介紹 2.1 幾何學錯視 2.2 圖與地 2.3 旋轉圖 2.4 多義圖形 2.5 矛盾空間 2.6 圖地反轉 3. 運用視覺錯視原理之實作練習	12	
(五)美的形式原理	各種美的形式原理介紹 1 反覆 2 漸變 3 對稱 4 均衡 5 調和 6 對比 7 比例 8 節奏 9 統一	8	

(六)視覺效果表現	1. 動態效果塑造 2. 重心安排 3. 群化原則 4. 視覺的性格塑造 5. 運用上述視覺效果表現方法之實作練習	10	
(七)圖形輔助設計	1. 圖形識別的概說 2. 圖形的象徵意義 3. 形象視覺識別的類型 4. 視覺識別設計的程序	10	
(八)圖文視覺構成	1. 圖文整合設計的程序介紹 2. 圖文構成實作練習	16	
合計		80節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>2. 教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。</p> <p>3. 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或實作等方式實施評量。</p> <p>4. 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其基本設計技能，再予以評量。</p> <p>5. 總結性評量：以階段性測驗成績作總結性評量考核標準，除了是非題及選擇題的型式外，並應以基本設計的實作方式予以考核。</p> <p>6. 學生作品宜仔細評量，時時導正其錯誤習慣；另視需要採取個別指導方式。</p> <p>7. 因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進提昇自我。</p> <p>8. 學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的瞭解與合作。</p> <p>9. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對學習快速的學生，應實施增廣教學，使其潛能獲致充份的發展。</p>		
教學資源	<p>1. 電腦、投影機、投影布幕、繪圖板……等。</p> <p>2. 教學相關的各式設計模型，或與設計實作相關的實物。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 教材的選擇應顧及學生的學習經驗並配合學生的身心發展順序，除設計群各版本教材外，為能適合學生的程度教師亦可參考其他群別的設計教材。</p> <p>2. 因本科教學重視實際基本設計實習課程，宜選擇適合題例，以供學生練習學習。</p> <p>3. 教師宜多蒐集有關設計的各式題例、以適合學生的程度，由淺至深，培養其對設計的學習興趣。</p> <p>4. 選擇適合學生程度之教材，並應重視個別的差異化教學。</p> <p>5. 基本設計為進階設計課程的基礎，宜加強基礎基本設計技法能力之培養。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效，建議分組教學，是否分組上課，得依主管機關規定辦理。</p> <p>2. 教師在教學前應編訂教學進度表。</p> <p>3. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解，實際繪圖練習視實際教學情況而定。</p> <p>4. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。</p> <p>5. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例；並可適時搭配、運用電腦教學影片進行示範教學，加強學習動機。</p> <p>6. 應兼顧簡易工具及最新精密儀器之學習，務期適應各種不同的就業市場需求。</p> <p>7. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。</p>		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-94 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖
	英文名稱	Computer Graphics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1、培養學生對電腦繪圖軟體photoshop和illustrator的認識。 2、加強學生對電腦繪圖軟體的操作基本能力。 3、加強學生對設計創作能力。 4、提昇學生設計編排整合的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電腦繪圖軟體的介紹	讓學生了解何謂電腦繪圖photoshop和illustrator的使用差別	2	
(二)認識 Photoshop的工作環境	檔案的新增/開啟/儲存/關閉 2. 功能表/面版/視窗/自訂工作區 3. 檔案管理與Adobe Bridge使用	4	
(三)影像基礎編輯工具	拼貼/旋轉/調正/變形/裁切/複製/曝光的修正/色彩的調整/銳利度的調整	6	
(四)影像進階修補與美化工具	印章工具/指尖工具/海綿工具/修復工具	4	
(五)選取區的概念與應用:	矩形選取畫面工具/魔術棒工具/快速選取工具/多邊形套索工具/磁性套索工具/反轉選取範圍/橢圓選取畫面工具	4	
(六)圖層的種類	1. 簡易選取: 依形狀/依顏色/摘取 2. 圖層簡介(一般圖層、文字圖層) 3. 簡易合成 4. 圖層特效 2. 圖層遮色片/向量圖遮色片/剪裁遮色片/圖層群組管理	10	
(七)色彩學基本觀念	影像調整: 色彩學基本觀念/影像調整(Adjustment)/將觀念運用在Photoshop的影像調整/調整圖層/混色模式 色彩三要素: 色相、彩度、明度	10	
(八)Illustrator的環境、介面與基本操作	Illustrator的造形工具; 圖案設計 Illustrator的色彩工具; 色彩管理 Illustrator的輔助工具Streamline Illustrator的編排工具; 圖文整合 Illustrator的輸入輸出; 圖像資源	20	
(九)電腦繪圖整合設計實作	文字設計 Logo設計 名片設計 人像製作 卡片設計 專題製作	20	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	作業、作品、演練、筆試、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教材編選: 自編教材 1. 教學方法: 講述法、上機示範講解。 2. 教學相關配合事項: 上機實際操作軟體, 學生需要上機充份練習的時間, 才能增加學生電腦軟體操作與應用的能力。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-95 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位攝影
	英文名稱	Digital Photography
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	結合理論教學與實務演練的方法，讓學生能多方面觀察攝影的各種面向並學習如何正確使用攝影器材，以及嘗試不同形式的拍攝主題，藉以提升攝影的專業技能與知識。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)相機演進及種類	簡述相機史、相機構造與型式	2	
(二)鏡頭、構圖、景深	分析鏡頭特性與濾鏡使用 分析攝影構圖型式原理 認識景深產生不同的視覺感受	10	
(三)拍攝練習	風景攝影 人文攝影 建築攝影 生態攝影 靜物攝影	40	
(四)作品檢討及賞析	攝影作品檢討與評論 當代攝影名家與作品風格介紹	2	
(五)動態攝影	腳本寫作 分鏡練習 鏡頭語言 運鏡練習	26	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選：自編教材。 2.教學方法：講述、發表、練習、討論、欣賞		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-96 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	動畫製作
	英文名稱	Animation Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	使學生能簡易地製作連續動畫、互動按鈕、繪圖與音效在網頁中使用！可以不需要任何程式腳本即可在網頁中增加互動式多媒體。。自行作出多變化的動畫影片	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本認識	(1) 操作環境介紹 (2) 面板的操作 (3) 動畫基本觀念 (4) 動畫製作流程 (5) 影格類型與圖層的狀態 (6) 設定移動補間動畫 (7) 移動補間v. s. 形狀補間動畫 (8) 常用快速鍵列表	12	
(二)繪圖工具與相關面板	(1) 箭頭(選取)工具與變形工具 (2) 鋼筆工具與選取細部工具 (3) 鉛筆工具 (4) 筆刷工具 (5) 套索工具 (6) 油漆桶工具與填色變形工具 (7) 幾何繪圖工具與橡皮擦工具 (8) 線條顏色與填充顏色 (9) 檢視工具與色彩相關工具	18	
(三)綜合操作	文字工具 色彩相關面板的使用 元件之顏色效果的設定 套用濾鏡特效 形狀特殊轉換功能 製作過程的注意事項	20	
(四)實務應用	移動補間動畫-2 形狀補間動畫 自訂路徑動畫 影片片段製作1 影片片段製作2 遮色片動畫 按鈕元件製作 影片音效	30	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	筆試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	教學資源：參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：簡單明瞭，且有實作的操作流程。 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-97 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位影像處理
	英文名稱	Digital Image Processing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 熟悉數位影像之編修、選取等操作 2. 熟悉數位影像去背、遮色片、合成等功能 3. 了解數位影像原理與操作，並能應用於相關之生活應用上 4. 熟悉數位影像處理能力，並能活用在創作與及生活應用	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)軟體介紹及數位影像概念	電腦影像概說、認識操作環境、使用工具箱 影像知識入門、Photoshop視窗簡介、浮動視窗操作透視、顏色校對與工作區管理、管理檔案、影像調整處理、影像設計輔助	12	
(二)基本的影像色調處理及文字與影像特效	色彩浮動視窗的使用、巧取色彩、影像填色、顏色輕鬆管理 文字基礎編輯、文字格式、特效文字	12	
(三)相片處理	相片局部修復、調整相片整體效果、製作相片特效 去背、合成 修復照片-問題照片	30	
(四)特效練習	影像進階合成篇-遮罩應用 人像的進階處理 邊框特效	30	
(五)個人電子相簿製作	影像處理並製作成作品集 後製成影片輪播、發表	36	
合計		120節	
學習評量(評量方式)	綜合作品、演練、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：自編教材。 2. 教學方法：講述、發表、練習、欣賞		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-98 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業簡報
	英文名稱	Business Briefing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 能瞭解商業簡報的意義。 2. 能熟悉常用的商業簡報功能。 3. 能運用製作與放映簡報的實用技巧，提升個人表現專業能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)商業簡報介紹	簡報工作範圍 商業簡報的類型	2	
(二)商業簡報設計	1. 簡報的特性 2. 簡報視覺風格設計 3. 簡報大綱設計 4. 簡報結構設計	18	
(三)商業簡報製作	1. 簡報製作工具選項 2. 簡報樣板與母片製作 3. 簡報字型大小原則 4. 色彩計畫 5. 簡報大綱製作 6. 各項物件製作 7. 圖解元件製作	20	
(四)商業簡報實務練習	1. 營業計畫簡報製作練習 2. 財務分析簡報製作練習 3. 行銷企畫簡報製作練習 4. 實務操作—投影片 5. 實務練習—各式元件	40	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	綜合作品、演練、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：自編教材。 2. 教學方法：講述、發表、練習、欣賞		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-99 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	試算表應用
	英文名稱	EXCEL Application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1、使學生學習並了解辦公室軟體的基本運用。 2、學習基本試算表及統計圖表的應用。 3、學習試算表進階資料處理與分析能力。 4、使學生認知EXCEL並習得更廣泛的應用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)基本格式編輯及格式設定	1、工作表編輯。 2、儲存格樣式。 3、格式化條件之設定。 4、基本函數。	20	
(二)資料編修及列印	1、儲存格編輯。 2、選擇性貼上。 3、常用函數之應用。 4、表格設計與表格轉換。 5、跨頁標題重複。	20	
(三)統計圖表之建立與應用	1、使用圖表精靈。 2、變更圖表的類型或格式。 3、增添圖表元素。	20	
(四)進階資料處理與分析	1、資料處理：排序、篩選、小計。 2、進階函數的使用。 3、資料剖析 4、樞紐分析表	20	
合計		80節	
學習評量(評量方式)	綜合筆試、作品、上機測驗、學習態度等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選:自編教材 2.教學方法:上課講述與互動練習		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-100 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	門市服務
	英文名稱	Business Service
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 學生循序漸進的了解門市服務的內涵 2. 培養良好的態度與正確服務觀念 3. 學習POS操作與門市清潔要領	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)零售概論與門市行政	1. 零售概論 2. 門市行政	10	
(二)門市清潔與商品處理作業	1. 門市清潔 2. 商品處理作業	12	
(三)櫃臺作業與顧客服務作業	1. 櫃臺作業 2. 顧客服務作業	18	
(四)簡易設備操作	門市各項簡易設備操作	8	
(五)服務品質與危機處理	1. 服務品質 2. 危機處理	6	
(六)櫃臺作業處理	櫃臺作業處理	10	
(七)清潔作業	清潔作業	8	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、報告、簡報、實際操作		
教學資源	板書、投影機、投影片、筆記型電腦、單槍投影機 POS系統收銀機、玻璃座、掃把、畚斗、拖把、拖把頭、清潔車、清潔劑、專用刮刀、水桶、抹布、清潔劑清潔?子		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 包含教材編選、教學方法 1. 能透過本身具備的先備條件，主動參與討論，並發表自己的看法。 2. 能注意傾聽老師的講解。 3. 能主動討論及發表自己的想法。 4. 討論中能注意傾聽發言者的內容，學習當個傾聽者。 5. 能注意傾聽同學的談話，並尊重同學的發言。 6. 能培養對課程的好奇心。 7. 能主動針對課程內容提出問題 8. 讓學生瞭解上課的內容架構及目標。 9. 讓學生瞭解課程的架構。 10. 讓學生瞭然門市基本概述、功能與主要構造。		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-101 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路管理與應用
	英文名稱	Network management and application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解電腦網路的基本概念。 2. 習得電腦網路的基礎理論。 3. 懂得如何應用電腦網路。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)認識網際網路	1. 認識電腦網路 2. 網際網路的服務 3. 網際網路的位址	8	
(二)全球資訊網	1. 認識瀏覽器 2. 網路上蒐集資料 3. 下載共享軟體、圖片音樂 4. 申請電子郵件信箱	8	
(三)收發電子郵件	1. 認識電子郵件 2. 收發電子郵件 3. 附加檔案到新郵件中 4. 善用通訊錄	4	
(四)網路駭客	1. 認識防毒的重要性 2. 防毒軟體的功能 3. 下載並安裝防毒軟體試用版 4. 操作防毒軟體	8	
(五)通訊軟體	1. 認識即時通訊軟體 2. 申請通訊軟體帳號 3. 將好友加入名單中 4. 線上即時對談與視訊 5. 傳送檔案給聯絡人	6	
(六)社群網站	1. 認識社群網站 2. 申請帳號 3. 閱讀與發表文章 4. 訊息傳遞與分享 5. 社群網站的經營	24	
(七)資源分享	1. 認識FTP站 2. 下載並安裝FTP程式 3. 從FTP站下載及上傳檔案 4. 管理FTP連線帳號	6	
(八)壓縮軟體	1. 認識壓縮軟體 2. 下載並安裝WinRAR 3. 將下載的檔案解壓縮 4. 透過壓縮將資料縮小 5. 將大檔案分割成小檔案傳輸	8	
合計		72節	
學習評量	教師可依單元性質採取以下評量方式包含觀察、作業、口試、筆試測驗、實作活動。依據評量結果，改進		

(評量方式)	教材、教法，並實施補救或增廣教學。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學設備須符合教學需求之電腦網路教室。</li> <li>2. 教學上應充分利用圖書館資源、網絡資源(如YouTube等)，並結合社會資源，例如與產業界進行建教式合作教學或策略聯盟等方式，以增進行銷實務知能。</li> <li>3. 教學上教師應引導學生共同蒐集列舉各種商業廣告案例，可藉由書籍、雜誌以及各網站等多管道蒐集之，以提升教學成效。</li> <li>4. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學上應充分運用教材、教具及其他各種多媒體，以提升學習興趣。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之選擇難易度方面，應顧及學生學習經驗，並配合學生身心發展程序與學校的課程銜接。</li> <li>2. 教材需不斷更新，除兼具啟發性與創造性，並配合當前的科技發展趨勢。課程內容及活動須能提供學生觀察、實作、討論與創作的學習機會，引導學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本科目為實習科目，是否分組上課依主管機關規定。</li> <li>2. 教師教學時，應重視網路基本觀念的傳授，並運用小組分組方式教學，搭配實作活動，培養學生互助分享的能力。</li> <li>3. 進行教學活動時，應依照學生程度或地域性差異，適時調整課程內容。以學生的既有經驗為基礎，引導學生運用科技、資訊與媒體，進行商業行銷議題的判讀與反思。</li> <li>4. 須落實「實作活動」單元之教學，並加強實作能力之訓練，以利於學生學習具體實務的方法及技巧，增進將來從事網路業務工作之實務技能。</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-102 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊系統實務
	英文名稱	Practice of Information System
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	本課程旨在介紹資訊管理系統理論與概念，讓學生了解資訊管理系統應包括哪些重要的構面、架構、模式或應用?其與其他相關領域有何不同以及其有何關聯之處，其對組織又有哪些影響及價值	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)雲端企業組織與管理	1. 管理雲端企業 2. 以資訊系統為基礎的競爭優勢 3. 以資訊系統為基礎的組織改造 4. 雲端企業的倫理與社會議題	20	
(二)數位化基礎建設	1. 資訊資源管理—軟硬體、資料庫、網路 2. 資訊系統開發與管理 3. IT治理與安全 4. 新一代數位化基礎—Web 2.0與雲端運算	20	
(三)雲端企業應用	1. 雲端企業的平台—電子商務 2. 雲端企業的骨幹—企業資源規劃 3. 章 雲端企業的指引—顧客關係管理 4. 雲端企業的延伸—供應鏈管理 5. 雲端企業的成长—知識管理	16	
(四)數位化系統功能	1. 功能別資訊系統 2. 決策支援系統與主管資訊系統 3. 人工智慧與專家系統	16	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動 報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。 2. 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。		
教學資源	廣擴系統設備、投影片、圖書館資源、網路資源與社會資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材用書輔以最新資訊科技雜誌，並由淺入深循序漸進的方式，給以範例分析，立即回饋評量，使學生增強信心。 (二)教學方法 1. 教師教學時，應以商業有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，培養系統思考與解決問題的能力。 2. 教學須重視課程的多元學習，加強學生正確的數位科技觀念，並適當運用小組討論、專題報告等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。 3. 各單元內容應以簡介為主，不應強調繁瑣複雜的計算或過於繁雜的操作過程。 4. 教師教學前，應編定教學計畫；教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-103 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資料庫應用
	英文名稱	Database Application
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 描述資料庫及資料庫管理系統的應用實例。 2. 運用資料庫管理系統建立資料庫。 3. 建立資料表並運用資料表的各項編輯功能。 4. 應用資料庫的查詢功能。 5. 運用結構化查詢語言存取資料庫系統內資料。 6. 建構資料庫設計管理及實作能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)資料庫管理系統	1. 資料儲存的階層 2. 資料庫模型 3. 資料庫結構 4. 正規化的觀念 5. 資料庫管理系統簡介	6	
(二)資料庫的建立	1. 資料庫管理系統安裝 2. 操作介面簡介 3. 資料型態 4. 使用者權限操作	6	
(三)資料表操作	1. 資料表的建立 2. 資料欄位的設計 3. 主鍵、索引的建立 4. 新增、編輯、刪除記錄 5. 資料的匯入與匯出	12	
(四)基本查詢	1. 基本資料表查詢 2. 多資料表查詢 3. 條件查詢	12	
(五)進階查詢	1. 統計函數 2. 綜合查詢演練	12	
(六)結構化查詢語言	1. 資料定義語言 2. 資料查詢語言 3. 資料操作語言 4. 資料控制語言	12	
(七)資料庫程式設計	1. 資料庫應用系統設計 2. 網頁資料庫設計	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 教學得以問答、分析、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。 2. 評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。		
教學資源	廣擴系統設備、投影片、圖書館資源、網路資源與社會資源		
	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材用書以商業實務應用相關範例，並由淺入深循序漸進的方式，輔以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。		

教學注意事項

(二)教學方法

1. 教師教學時，應以商業有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，培養系統思考與解決問題的能力。
2. 教學須重視課程的多元學習，加強學生正確的數位科技觀念，並適當運用小組討論、專題報告等方式，培養互助合作及批判思考等核心素養。
3. 各單元內容應以簡介為主，不應強調繁瑣複雜的計算或過於繁雜的操作過程。
4. 教師教學前，應編定教學計畫；教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-104 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業攝影
	英文名稱	Commercial photography
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1、培養學生對商業攝影技巧的基本認識。 2、加強學生對商業攝影剪輯的操作基本能力。 3、加強學生對商業攝影剪輯的編輯能力及創作能力。 4、提昇學生對圖像、文字、音訊、視訊的整合能力。 5、提昇學生對商業攝影的流程規劃能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)商業攝影的基本介紹	基礎商業攝影知識介紹 介紹商業攝影名家作品及創作特點 曝光及對焦的操作技巧及適用時機 採光及打燈技巧介紹	6	
(二)各種商業攝影的表現技法	人物、時裝、精品、美食的拍攝技巧介紹 婚紗棚拍表現技法 婚紗外拍特寫技法 婚禮記錄技法 導拍拍攝技巧 導拍拍攝技巧	12	
(三)攝影後製實務	婚紗後製製作技巧 輸出商品製作技巧	10	
(四)期末作業拍攝實作	人物影像創作 商品影像創作	8	
(五)期末作業後製實作	期中作業後製實作	6	
(六)商業廣告與行銷介紹	商業廣告的企畫與製作介紹 介紹商業廣告名家作品及創作特點	6	
(七)商業廣告的企畫	分組討論及廣告企畫提案技巧 廣告企畫提案及簡報製作	6	
(八)商業錄影實務	婚禮錄影實務 收音實務	8	
(九)商業影片後製	活動錄影後期處理實務 婚禮錄影後期處理實務 音效/音樂運用實務	8	
(十)期末作品展示	期末作品講評	2	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 教師須配合課程進度作客觀的評量，進行單元評量及實作活動評量，以了解學習的成效與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，增進學生從成績進步中獲得鼓勵與成就感。 2. 教師可依單元性質採取以下評量方式包含觀察、作業、口試、筆試測驗、實作活動、分組上台報告或展演發表等。依據評量結果，改進教材、教法，並實施補救或增廣教學。 3. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 4. 學習評量的結果須妥善運用，除作為教師改進教材、教法及實施補救或增廣教學之依據。		

	5. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習能力佳的學生，應實施增廣教學，使學生潛能獲得充分的發展。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學設備須符合教學需求之攝影棚及電腦教室。</li> <li>2. 教學上應充分利用圖書館資源、網絡資源(如YouTube等)，並結合社會資源，例如與產業界進行建教式合作教學或策略聯盟等方式，以增進行銷實務知能。</li> <li>3. 教學上教師應引導學生共同蒐集列舉各種商業廣告案例，可藉由書籍、雜誌以及各網站等多管道蒐集之，以提升教學成效。</li> <li>4. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學上應充分運用教材、教具及其他各種多媒體，以提升學習興趣。</li> </ol>
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材之選擇難易度方面，應顧及學生學習經驗，並配合學生身心發展程序與學校的課程銜接。</li> <li>2. 教材需不斷更新，除兼具啟發性與創造性，並配合當前的科技發展趨勢。課程內容及活動須能提供學生觀察、實作、討論與創作的學習機會，引導學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本科目為實習科目，是否分組上課依主管機關規定。</li> <li>2. 教師教學時，應重視行銷基本觀念的傳授，並運用小組分組方式教學，搭配實作活動，培養學生互助合作與批判思考的能力。</li> <li>3. 進行教學活動時，應依照學生程度或地域性差異，適時調整課程內容。以學生的既有經驗為基礎，引導學生運用科技、資訊與媒體，進行商業行銷議題的判讀與反思。</li> <li>4. 須落實「實作活動」單元之教學，並加強口語表達能力之訓練，以利於學生學習具體行銷實務的方法及技巧，增進將來從事行銷業務工作之實務技能。</li> <li>5. 教學時多運用創意創新教學，鼓勵學生以小組方式完成行銷企劃書的撰寫，並進行展演發表等方式呈現學習成果，增進學生行銷企劃實作能力</li> </ol>

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-105 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路行銷
	英文名稱	Internet Marketing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識網路商店的應用架構及其最佳的運作模式實務。 2. 規劃設計微型事業電子商店之模擬。 3. 培養正確有效的網路商店經營及網路行銷能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)行銷理念與網路	網路行銷簡介 行銷的發展與演進 行銷的範例介紹 網路行銷的新典範	4	
(二)網路產品策略	企業e化的介紹 網路時代的產品設計 產品戶的體驗設計 網路時代的產品流程設計：銷售、行銷與服務	8	
(三)網路產品訂價策略	價格的決定策略 定價策略 價格研究 定價方法 獲利模式 網路行銷獲利模式	2	
(四)網路產品通路策略	網路整合行銷傳播 網路的媒體應用 網路廣告 搜尋的設定技巧 網路引流技巧	4	
(五)網路產品推廣策略。	推銷與行銷 辨識客戶圖像 客戶的分級 客戶關係的鏈結	12	
(六)網路消費者購買行為	消費者行為模式介紹 滿意、關係與忠誠 大眾，小眾與分眾 五階段客戶關係管理	10	
(七)網路行銷規畫	網路通路介紹 行銷的多角化與專業分工 關係行銷規畫 社群行銷規畫	12	
(八)行銷資訊系統	網路行銷平台及應用方式 網路廣告製作 社群行銷的應用 網路行銷APP應用	20	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源、將本科軟、硬體設備整理完善，並讓每位學生有儲存作業的空間。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教材編選：網路行銷-自編教材

2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-106 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子商務實務
	英文名稱	Electronic Business Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目( <input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識網路商店的應用架構及其最佳的運作模式實務。 2. 規劃設計微型事業電子商店之模擬。 3. 培養正確有效的網路商店經營及網路行銷能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)電子商務的基本概念	1. 認識電子商務 2. 電子商務的沿革 3. 電子商務的現況與展望	2	
(二)電子商務交易平台介紹	1. 國內交易平台介紹 2. 國外交易平台介紹	2	
(三)網路商店的付款機制	1. 電子商務付款機制簡介 2. 電子現金付款 3. 智慧卡付款 4. 線上信用卡付款 5. 第三方支付介紹	2	
(四)網路拍賣實務	1. 認識網路拍賣 2. 商品競購 3. 商品拍賣	4	
(五)電子商店的規劃與經營	1. 認識電子商店 2. 電子商店的規劃與設計 3. 優良電子商店的案例探討 4. 電子商店實務模擬	12	
(六)商品攝影技巧	1. 時尚人像攝影技巧 2. 非反光體商品攝影技巧 3. 反光體商品攝影技巧 4. 透明體商品攝影技巧	8	
(七)商品上架及管理	1. 上架商品的選擇 2. 商品後台管理操作 3. 商品定價及存貨管理	20	
(八)網路行銷	1. 網路行銷簡介 2. 網路行銷平台及應用方式 3. 網路廣告製作 4. 社群行銷的應用 5. 網路行銷APP應用	22	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源、將本科軟、硬體設備整理完善，並讓每位學生有儲存作業的空間。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：網路商店實務-自編教材 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-107 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位3D動畫
	英文名稱	Digital 3D animatio
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	本課程將針對影音的新趨勢，結合動畫製作與設計製作出3D動畫的創作作品。除了針對故事性的創作外，本課程亦將結合本系影像處理課程，探討動畫製作的各種可能性，學生必須去思索如何建構動態訊息，再透過3D動畫製作的方式將訊息完整表達。 課程中將以iClone為3D動畫操作的介面，學生除了學習軟體操作外，必須在學期中完成自己的1分鐘的3D動畫作品	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)動畫基本介紹	基本操作技巧、視窗配置、物件群組與選取、畫面縮放與檢視、場景佈置	4	
(二)基本角色製作	角色換臉技巧、臉部動態及手勢設定、多重角色設定	6	
(三)角色編輯與動作設定	角色造型調整、姿勢與基本動作套用	4	
(四)動畫影格設定	影格基本編輯、關鍵影格編輯、速度與節奏、動畫效果	6	
(五)角色動作編輯	直覺操偶、動態操偶、動作編輯器的使用、動作捕捉器介紹、表情操控	8	
(六)環境控制	座標系統、物件建立、材質、光源設定	4	
(七)攝影機設定	新增攝影機、攝影機的移動、攝影機的運鏡、攝影機的切換	8	
(八)道具的操控	道具中心點的設定、道具的移動、旋轉及縮放、街道場景設計	4	
(九)時間軸的編輯	關鍵影格的調整、進階時間軸編輯器、素材之控制面板、軌道群組與調整排列、轉變曲線與自然動態	6	
(十)特效設定與應用	煙霧特效、火焰特效、發射器、光影特效	10	
(十一)智慧型道具操控	車廂門撞擊、人物表情及注視功能、聊天動作設計、物件的連結與取消、道具的物理特性	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源、將本科軟、硬體設備整理完善，並讓每位學生有儲存作業的空間。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選：自編教材 2.教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		



## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-108 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位二D動畫
	英文名稱	Digital 2D animation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	本課程將針對影音的新趨勢，結合動畫製作與設計製作出2D動畫的創作作品。除了針對故事性的創作外，本課程亦將結合本系影像處理課程，探討動畫製作的各種可能性，學生必須去思索如何建構動態訊息，再透過2D動畫製作的方式將訊息完整表達。 課程中將以Flash為2D動畫操作的介面，學生除了學習軟體操作外，必須在學期中完成自己的1分鐘的3D動畫作品。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)動畫基本介紹	基本操作技巧、視窗配置、物件群組與選取、畫面縮放與檢視、場景佈置	8	
(二)基本角色元件製作	角色製作技巧、臉部動態及手勢設定、多重角色元件設定	16	
(三)角色元件編輯與動作設定	角色造型調整、姿勢與基本動作套用	8	
(四)動畫影格設定	影格基本編輯、關鍵影格編輯、速度與節奏、動畫效果	8	
(五)場景編輯與控制	物件與場景的建立、材質設計	16	
(六)道具的設計與操作	道具中心點的設定、道具的移動、旋轉及縮放、街道場景設計	8	
(七)時間軸的編輯	關鍵影格的調整、進階時間軸編輯器、素材之控制面板、軌道群組與調整排列	8	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源、將本科軟、硬體設備整理完善，並讓每位學生有儲存作業的空間。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材編選：自編教材 2.教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		

## (三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-109 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位多媒體設計
	英文名稱	Digital multimedia design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目	<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解多媒體設計的意義。 2. 具備多媒體設計創作能力及多媒體設計實務製作能力。 3. 培養多媒體設計作業的團隊精神。 4. 具備從事圖像、文字和影音的輸入、處理和跨媒體輸出工作之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)印刷原稿判讀與處理	1. 能辨識各類圖案、影像原稿及文書處理檔案的特性和製作要求。 2. 能辨識原稿瑕疵，並確認適當修補方法。 3. 能辨識原稿是否符合印前作業要求。	4	
(二)印刷製程規劃	1. 能依原稿的類別、特性及製作要求，正確規劃選擇不同的器材設備和製作方法。 2. 能閱讀單一製程作業說明文件。 3. 能依單一製程特性，擬訂製程表並控制進度。	6	
(三)圖像、文字和影音輸入及處理	1. 能處理不同字型規格的對應與置換。 2. 能處理文字的特效。 3. 能正確的處理跨媒體圖檔尺寸與解析度。 4. 能處理跨媒體圖文影音檔案的輸入。 5. 能處理跨媒體圖文影音檔案的轉換。 6. 能以資料傳輸系統接收組版所需檔案。	20	
(四)色彩修正與管理	1. 能處理跨媒體色彩模式的轉換與顏色修正。 2. 能因應組版的需求正確的處理色彩修正。	4	
(五)組版規劃	(一) 頁面規劃 能依設計樣上的指示，並以各類載具所需完稿規格編排單一頁面資料。 (二) 圖文或影音組合 能依設計樣上的指示，並以各類載具所需完稿規格，將圖文與影音等資料檔案正確組合。 (三) 落版規劃 能依各類輸出載具和媒體的性質，進行印刷落版，及跨媒體出版之完稿組合。	20	
(六)多媒體輸出	(一) 螢幕確認 能在正式輸出前利用預檢功能預判輸出結果並修正原檔。 (二) 數位打樣 1. 能利用輸出樣張檢查並調整輸出成品至正確。 2. 能依據欲輸出頁面尺寸選擇正確輸出材料及設備，並選用適當解析度後正確輸出 (三) 底片、印版或彩色成品輸出 能依據欲輸出頁面尺寸選擇正確的輸出材料及設備，並選用適當解析度後正確輸出。 (四) 檔案儲存及格式處理 能依作業需求，將完成版面的文字、表格、圖片等各項資料儲存於媒體中或傳送至遠端備份及輸出。 (五) 跨媒體輸出 能依據落版規劃後的所有檔案進行各載具及媒體的發行。 (六) RIP系統管理 1. 能正確管理RIP網路連結、輸出等相關設定。	18	

	2. 能夠獨立完成一般故障排除		
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	筆試、作業、作品、演練、學習態度及講演等各方之整體表現。		
教學資源	參考用書、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：簡單明瞭，且有實作的操作流程。 2. 教學方法：(1)講述法 (2)發表法 (3)問答法 (4)練習法 (5)討論法 (6)欣賞法		